# מחוון להערכת הצגה בפני קהל (במהלך או בסיום פרוייקט, למידה מבוססת פרוייקטים)

.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ממדים | קריטריונים לאיכות | רמה בסיסית (לא עומד בדרישות) | רמה בינונית (עומד בדרישות באופן חלקי) | רמה טובה עד טובה מאוד(עומד בדרישות או מתעלה עליהן) |
| **בקיאות -ידע** | **מפגין רעיונות מפתח ובקיאות בנושא** | * מזכיר את המושגים ואת הרעיונות המרכזיים הנדרשים בנושא הנלמד;  עושה שימוש מדויק במושגים וברעיונות המרכזיים בהקשרים מתאימים; * מציג את הדברים באופן לוגי בהתאם לתחום; יודע להציג את הנושא סביב יסוד מארגן באופן שמצביע על בקיאות; מציג הרחבה או העמקה של הנושא מעבר לידע בסיסי נדרש |  |  |  |
|  | **הצגת הקשר בין השאלה שבבסיס הפרויקט לבין מה שמוצג בפרזנטציה** | * מציג את הקשר בין הנושא המוצג לבין השאלה הפורייה שבבסיס הפרויקט; או - מסוגל להסביר את מקומו של הנושא בהתייחסות לשאלה הפורייה |  |  |  |
|  | **הבנה מעמיקה של הנושא** | * התלמיד מצליח לענות כמעט/ על כל השאלות שנשאל בקשר לנושא? ; * מבין את ההקשרים שבין המידע שמציג לבין מושגים מרכזיים/ תהליכים אחרים; התלמיד עונה על שאלות שמעידות על חשיבה מסדר גבוה ( למשל - שאלות של השוואה, אינטגרציה) |  |  |  |
|  | **חשיבה ביקורתית – הבעת עמדה ונקודות מבט** | * מביע עמדה מנומקת לגבי הנושא; מציג שאלות ביקורתיות/ מציג נקודות מבט נוספות על הנושא;  מעלה רעיונות למחקר המשך |  |  |  |
| **העברת המסר** | **שפה תקנית** | * מדבר בשפה תקנית , משפטים שלמים, שפה עשירה |  |  |  |
|  | **העברת המסר** | * מדבר באופן ברור, שוטף, ללא היסוס ובעוצמת קול שמותאמת לנושא ולמרחב; עומד עמידה שמעידה על בטחון עצמי מול קהל;  יוצר קשר עין עם הקהל |  |  |  |
|  | **מכוונות לנמענים -**  **השפה והתוכן מותאמים לנמענים יצירת עניין** | * מתאים את אופן העברת המסרים/ הרעיונות המרכזיים לנמענים/ לקהל היעד (ידע קודם, שפה, אמצעים וכדומה); * מחבר את הנושא לנושאים רלוונטיים לקהל; משלב הומור, אנקדוטות; מעלה שאלות לחשיבה; מעורר את הקהל בשאלות וכד'; משלב אלמנטים יצירתיים/ מפתיעים/ מיוחדים וכד'. |  |  |  |
| **מיומנויות** | **שימוש באמצעים טכנולוגיים (במידה ומתאים)** | * עושה שימוש יעיל בכלים (טכנולוגיים או אחרים) באופן שתורמים להבנת המסר; עושה שימוש יצירתי ומקורי בכלים |  |  |  |
|  | **מיומנויות ייחודיות לפרויקט (כמו המחזה, ציור, צילום, ביצוע סקר וכו)** | יודע לתאר את המיומנויות שנרכשו במהלך הפרויקט;  מדגים באופן מעשי מיטבי את המיומנות הייחודית לפרויקט |  |  |  |
|  | **עמידה בלוח זמנים במהלך ההצגה** | מחלק את הזמן באופן שמותאם לנושאים ולתכנים שמוצגים |  |  |  |
| **הרגלים** | **מוכנות** | התלמיד הגיע מוכן הן מבחינת הציוד הנדרש  והן מבחינת שליטה בתכנים |  |  |  |
|  | **חשיבה רפלקטיבית** | התלמיד הציג תובנה ממוקדת אודות אירוע / הרגל ממוקד/ תהליך הלמידה; הביא עדויות לחיזוק התובנה, יודע להסביר את הקשר בין העדויות לבין התובנה; מציג נקודות מבט שונות אודות התובנה;יוצר הקשר בין התובנה לבין אירועים דומים; מציג משמעויות להמשך |  |  |  |