**חוברת לתרגול**

**"בית חינוך ומשפחה"**

**תכנית הלימודים תשפ"ב 2022**

**שאלות לפי סדר הפרקים.**

**שאלון 005371**

**תכנית לימודים- תשפ"ב- 2022**

**פרק א- טובים השניים מן האחד, סעיפים א-ב עמ' 13-21**

**פרקים ב-ד הפרקים בשלמותם**

**יצר ויצירה,**

**מתי להינשא?**

**קידושין ונישואין**

**פרק ה- התחייבויות של הבעל כלפי אשתו סעיפים ג-ה עמ' 91-95**

**פרק ו- בניית הבית**

**פרק ז- מצוות עונה**

**פרק ח- טומאה וטהרה**

**פרק ט- כיסוי ראש- סעיפים א-ג, עמ' 143-147**

**פרק יא- חובות ביחסי הורים וילדים.**

**מבנה המבחן בשנת תשפ"ב**

**חלק א : יש לענות על 4 שאלות מתוך 5 [64 נקודות]**

**חלקים ב-ג: יש לענות על 3 שאלות מתוך 5 [36 נקודות]**

**אספה וערכה: נחושתן מרים**

**בית חינוך ומשפחה. שאלות מרוכזות על פי הפרקים.**

**פרק ראשון- 13-27**

**א.-טובים השניים מן האחד- מהות הקשר בין איש לאישה 13-15**

1. **עיין בפסוקי הבריאה הראשונים וענה:**

**"וַיִּבְרָא אלוקים אֶת הָאָדָם בְּצַלְמוֹ בְּצֶלֶם אלוקים בָּרָא אֹתוֹ זָכָר וּנְקֵבָה בָּרָא אֹתָם:**

**וַיְבָרֶךְ אֹתָם אלוקים וַיֹּאמֶר לָהֶם אלוקים פְּרוּ וּרְבוּ וּמִלְאוּ אֶת הָאָרֶץ וְכִבְשֻׁהָ וּרְדוּ בִּדְגַת הַיָּם וּבְעוֹף הַשָּמיִם וּבְכָל חַיָּה הָרֹמֶשֶׂת עַל הָאָרֶץ"( בראשית א, כז-כח)**

1. מדוע נכתב שהאדם נברא זכר ונקבה?

בבריאת האדם שנברא בצלם אלוקים האדם הוא זכר ונקבה ניתן ללמוד על הייעוד של האדם בעולם.

1. מהי הברכה שנתן ה' לזכר ולנקבה? מדוע דווקא ברכה זו?

\_הציווי לפרות ולרבות – מצווה ראשונה בתורה משמעותית להמשך קיום העולם וזה כמובן נעשה רק ע"י הזכר והנקבה שבאיחוד הגופני מגיעים להמשכיות ושלמות. .

1. **עיין בפסוקי שלפניך וענה:**

**"ויֹאמֶר ה' אלוקים לֹא טוֹב הֱיוֹת הָאָדָם לְבַדּוֹ אֶעֱשֶׂה לּוֹ עֵזֶר כְּנֶגְדּוֹ: ....וַיַּפֵּל ה' אלוקים תַּרְדֵּמָה עַל הָאָדָם וַיִּישָׁן וַיִּקַּח אַחַת מִצַּלְעֹתָיו וַיִּסְגֹּר בּשָׂרָ תַּחתְֶּנּהָ: וַיִּבֶן ה' אלוקים אֶת הַצֵּלָע אֲשֶׁר לָקַח מִן הָאָדָם לְאשה וַיְבִאֶהָ אֶל**

**האָדָָם: וַיֹּאמֶר הָאָדָם זֹאת הַפַּעַם עֶצֶם מֵעֲצָמַי וּבָשָׂר מִבְּשָׂרִי לְזֹאת יִקָּרֵא אשה כִּי מֵאִישׁ לֻקֳחָה זֹּאת:**

**עַל כֵּן יַעֲזָב אִישׁ אֶת אָבִיו וְאֶת אִמּוֹ וְדָבַק בְּאִשְׁתּוֹ וְהָיוּ לְבָשָׂר אֶחָד" (בראשית ב, יח-כד)**

1. מדוע הקב"ה לפי פרק זה החליט לברוא את האשה?

ה' ברא את האישה על מנת שהאדם לא יהיה לבד – צורך בחברה.

1. מי נתן לה את השם אשה? מה משמעות השם?

האדם קורא לה אשה במשמעות = כי מאיש לוקחה (חלק ממנו בשר מבשרו , עצם מעצמיו).

1. במקור הראשון יש שימוש ב"זכר ונקבה" ואילו במקור השני השימוש הוא ב- "איש ואשה-" מדוע?

במקור הראשון -תיאור בריאת האדם שנברא בצלם אלוקים – האדם הוא **זכר ונקבה** שנבראו יחדיו. במקור השני – מתוארת בריאת האישה שהיא חלק מהאיש.

1. סכם, מה הוסיף המקור השני בבראשית ב' על המקור הראשון בראשית א'?

המקור השני הוסיף את תיאור בריאת האישה וגם את הצורך בבריאת האישה וזאת לומר לנו שמאז בריאת העולם בני האדם נעים בתנועה של שניים שבשורשם הם אחד , שניים נפרדים זכר ונקבה השואפים לחיבור אחד.

1. סיפור בריאת האדם והאישה תופס מקום נרחב בפסוקים- מה ניתן להסיק מכך על מהות הקשר שבין האדם לאישה?

סיפור בריאת האדם הוא משמעותי ונרחב כדי לומר על החשיבות בשלמות ע"י זוגיות רק כאשר יש איחוד בין זכר לנקבה רק אז האדם נקרא שלם ולכן כל עוד זה לא קורה החיפוש הוא תמידי.- והאדם חסר.

1. הרב סולוביציק מבחין בין שתי מטרות המשלימות זו את זו ליצירת זוגיות ולנישואים על סמך הכתובים. מהן שתי המטרות?

מטרה אחת בפרק א' – המשך קיום העולם ע"י פרייה ורבייה . מטרה שנייה בפרק ב'- צורך בחברה לא להיות לבד "לא טוב היות האדם לבדו". מכנה משותף של שתי המטרות -אהבה.

**מציאת בן/ בת זוג 15- 17**

1. אליעזר נשלח להביא כלה ליצחק, מה לדעתכם יעמוד לנגד עיניו בבחירת אשה ראויה לבן אדונו?

אליעזר יחפש אישה בעלת מידות טובות , גומלת חסד שתתאים לבית אברהם.

1. אליעזר מבקש מהאל שיצליח את דרכו בבחירת הכלה. מהו המבחן שאליעזר עושה לרבקה כדי לבדוק את התאמתה ליצחק?

המבחן שאליעזר עורך לרבקה- אליעזר יבקש ממנה לשתות מים מכדה, במידה והיא תשקה אותו וגם את הגמלים -רבקה תהיה ראויה להיות אשת יצחק (נדיבה, זריזה, טובת לב וחכמה).

1. מה בדק אליעזר בבקשת המים מרבקה על פי פירוש רש"י?

עפ"י רש"י המבחן שאליעזר עורך לרבקה והיא עומדת בו בהצלחה **מוכיח שהיא ראויה להיות גומלת חסדים** ומתאימה לבית אברהם – בית החסד.

1. בני משפחתה של רבקה אומרים **"נקרא לנערה ונשאלה את פיה".** מה למד רש"י מכך?

רש"י לומד מכך שמשיאים אישה עפ"י רצונה , יש צורך **בהסכמתה** להינשא.

1. רבקה הסכימה ללכת עם עבד אברהם למרות שלא הכירה את יצחק. מה מעיד הדבר עליה?

רבקה מסכימה לשידוך עם יצחק על אף שלא ראתה אותו , במדרש נאמר שהיא **בטחה** בה' שיצחק הוא המתאים לה.

1. עיין במסכת תענית בעמ' 16 בחוברת הלימוד וענה.
2. מהו האירוע שהתקיים? בנות ירושלים יוצאות בבגדים לבנים ומחוללות בכרמים.
3. מתי התקיים?1 . ט"ו באב 2. יום הכיפורים (ימים של חסד, נחמה ומחילה).
4. מה מטרתו? מציאת זיווג ראוי .
5. כיצד המשנה מדריכה את האדם למצוא בת זוג?

המשנה מדריכה למצוא זיווג משמעותי , חיפוש בן/בת זוג משמעותי בעלי מידות טובות וראויות.

1. "ומה היו אומרות? בחור שא עינך וראה מה אתה בורר לך. אל תיתן עיניך **בנוי, תן עיניך במשפחה**, 'שקר הן והבל היופי אשה יראת ה' היא תתהלל.... ואומר: תנו לה מפרי ידיה ויהללוה בשערים **מעשיה" (**תענית לא, לא)

 \*הסבר – למה הכוונה **"שא עיניך וראה..."**

פנייה לבחורים לא להסתכל על החיצוניות אלא לשאת את העיניים ולראות את הפנימיות, המידות הטובות , התכונות והמעשים. ראייה מעמיקה ולא שטחית.

1. כתוב כיצד בוחרים בת זוג על פי הכתוב בדברי הגמרא. כתוב את הקריטריונים ודרג אותם לפי חשיבותם.

קריטריונים : 1. יראת ה' 2. משפחה טובה 3. יופי חיצוני

1. **ויקרא את שמם אדם 17-21.**

**זוגיות כהשלמה- 17-18**

1. עיין בהקדמה בעמ'17-18 וכתוב מהו קשר תקין וטוב בין בני זוג? על מה מבוסס?

קשר תקין טוב בין בני זוג מבוסס על נתינה הדדית , כאשר כל אחד נמצא בעמדת מקבל ונותן , זהו קשר המאפשר ביטחון לשני בני הזוג , תמיכה, צמיחה ,השראה ושמחה.

13.מהו המפתח לזוגיות טובה ולנישואים אידאליים על פי הרב דסלר?

מפתח לזוגיות טובה – כאשר בני הזוג נותנים זה לזו – נמצאים במעלת הנתינה וכך משלימים זה את זה ומגיעים לאהבה "כי הנותן יאהב".

1. כיצד נהג הרב דסלר לברך את הזוגות הבאים אליו? מדוע?

הרב דסלר נהג לברך את הזוגות שתמיד ידאגו לתת אחד לשני בדיוק כמו שהרגישו ביום חופתם . שלא ידרשו זה מזו , ברגע שיתחילו לדרוש אחד מהשני – הם יאבדו את הסיכוי לאושר.

15. מהי מעלת הנתינה? הנתינה מהותית ומרכזית בחיי בני הזוג , כאשר אדם נותן הוא מתעלה ברמה הרוחנית , הנתינה משמרת א ת הקשר בין בני הזוג מאפשרת אושר ואהבה עדי עד.

**אתגר הזוגיות- 18-20**

16.א.עיין בתלמוד בבלי ברכות ה', א (עמו'19)וענה: בא"י כאשר אדם נושא אשה אמרו לו **"מצא" או "מוצא"** הסבר מה משמעות השאלה?

מצא- "מצא אישה מצא טוב"(משלי) = קשר נישואים טוב. מוצא – "מוצא אני מר ממות את האישה" (קהלת) = קשר קשה וגרוע. משמעות השאלה / האמירה איך מערכת הנישואין שלך טובה או קשה? ב. מדוע כתוב "**אמרו לו" ולא** כתוב **"שאלו אותו**"?

**אמרו** ולא שאלו – כדי להכריע אם הנישואין יהיו טובים או רעים – **זה בידיים שלך**.

1. כתוב בפסוק **"מוצא אני מר ממות את האשה"-** מה תפקידה של המלה **"אני"** בפסוק?

המילה אני מייחסת מקום אישי לחתן , אם הוא מייחס את הנישואין רק לעצמו ולא זוכר שה' הוא המזווג לא תהיה לו ברכה בנישואיו.

17.עיין ויקרא רבא פרשה ח, א(עמו' 19) וענה: כתוב בלשונך מה שאלה המטרונה את ר' יוסי ומה ענה לה?

המטרונה שואלת את ר' יוסי לאחר בריאת העולם מה ה' עושה? ר' יוסי עונה לה- ה' מזווג זיווגים.

18.א. כיצד השיבה המטרונה לר' יוסי? המטרונה מזלזלת ואומרת גם אני יכולה לזווג זיווגים , מה הבעיה בכך?

ב. מה עשתה בעקבות כך ומהי התוצאה?

שידכה 1000 עבדים ל1000 שפחות . התוצאה – הזיווגים לא הצליחו , למחרת הזיווג אחד הגיע עם יד שבורה, ואחר רגל שבורה, שיער פרוע, אחד אומר אני לא רוצה אותו ....

19. המטרונה תופסת את קשר הנישואין כקשר טכני, כיצד המציאות מוכיחה אחרת? המציאות מוכיחה שחיבור ע"י פעולה טכנית אינו מתממש. החיבור צריך להיות נשמתי ולא רק גופני .

20.מה כוונת הדברים "ה' מזווג זיווגים"?(התייחס למילה זיווג במובן הרחב של המלה)

ה' הוא היוצר את הזיווגים , הוא מתערב בחיבור כדי שהחיבור יצליח .

21. מדוע קשה מלאכת הזיווג כקריעת ים סוף? על פי המהר"ל (עמו' 20) כמו שפלא גדול לקרוע דבר שהוא אחד-הים ולהפריד לשניים , כך פלא לחבר שני דברים(איש ואישה) שהם בעצמם מחולקים.

22. במדרש נכתב הפסוק **"אלוקים מושיב יחידים בייתה מוציא אסירים בכושרות"** הסבר בשני אופנים.

ה' מושיב איש ואישה שהיו כל אחד מהם יחידים , נפרדים והופך אותם לזוג. מוציא אסירים **בכושרות** : בכו +שירות הסבר אחד – **שירות** = יש זיווגים שנעשים בקלות , בשירה , טבעי , פשוט . **בכי**= יש זיווגים שהחיבור הוא בבחינת בכי, קשה ומצריך מאמץ ועבודה .

הסבר שני : ה' מושיב איש ואישה שהיו כל אחד מהם יחידים , נפרדים והופך אותם לזוג , (אלו בוכים ואלו משוררים מה ה' עושה ? מושיב אותם בעל כורחם ומזווגם) .

**" זכר ונקבה ברא אותם"- 20-21**

**ההבדלים בין איש לאשה**

23. א. חווה דעתך, האם יש הבדל בין נשים לגברים?

**חוות דעת אישית – כל תלמידה תחווה את דעתה.**

 ב. מהו ההבדל בין איש ואשה? כתוב לשיטת כל אחד מן הפרשנים: ספורנו, הנצי"ב והרב קוק.

ספורנו: האיש והאישה שווים שכלית ורוחנית ושונים רק במבנה הגופני .

הנצי"ב:\_האיש והאישה שונים לחלוטין , שונים פיזית, גופנית ונפשית.

הרב קוק

האיש והאישה שווים- שניהם נבראו בצלם א- לוקים , עם שכל. מחוייבים במצוות התורה .

האיש והאישה שונים – מבנה פיזי , צורת איברי הגוף אך יחד הם משלימים זה את זו.

הבדלים פסיכולוגיים – נשים רגישות יותר מגברים (לפמיניסטיות האהובות עליי קבלו זאת ב )

24. בפירושו של הרב קוק אנו מוצאים גישה פרשנית שונה. מה ההבדל בינו לבין הפרשנים הקודמים?

הרב קוק בגישתו מציג את המאזן והמגשר - יש שינויים בין זכר ונקבה אך הבסיס החשוב הוא השוויון ביניהם , שניהם נבראו בצלם אלוקים .

**פרק שני- יצר ויצירה 31-54 חלק א "וייצר ה' אלוקים את האדם" 31-33**

1. הגדר את המלים "יצר" ו "יצירה".

יצירה- תהליך המתאר את בריאת האדם ע"י הקב"ה. יצר- יצרים הטמונים באדם שיכולים להוביל ליצירה בקדושה או לחורבן.

1. הבא דוגמאות ליצרים הקיימים אצל האדם.

יצר אהבה, תאווה ,קנאה , חמדנות..

\_הבא שתי דוגמאות של יצרים. הדגם כיצד היצר יכול להביא להרס או לדבר שלילי, ומצד שני לבנייה או לדבר חיובי. כתוב במה הדבר תלוי. קנאה – קנאת אדם יכולה להוביל לחוסר אהבה ולפגיעה בחבר לעומת זאת קנאת סופרים תרבה חכמה. יצר מין – מין מוביל להמשכיות מתוך מקום של קדושה ,מין יכול גם להוביל לפריצות כאשר זה לא נעשה בדרך הנכונה במסדרת של נישואין כדת משה וישראל.

3\_**"וַיִּיצֶר ה' אֱלֹקִים אֶת הָאָדָם עָפָר מִן הָאֲדָמָה וַיִּפַּח בְּאַפָּיו נִשְׁמַת חַיִּים וַיְהִי הָאָדָם לְנֶפֶשׁ חַיָּה"** (בראשית ב, פסוקים ז-ח) מאלו שני מרכיבים בנוי האדם?

גשמי ורוחני

ראינו כי בפסוק על בריאת האדם כתוב "וייצר" בניגוד לפסוקים העוסקים בבעלי חיים שבהם כתוב "ויצר". על סמך על כתיבת המלה "וייצר" באופן זה כותב המדרש , שהאדם נברא משתי יצירות- הסבר. יצירה מן העליונים ויצירה מן התחתונים .

1. מהי יצירה אחת מן התחתונים ומהי יצירה אחת מן העליונים?

יצירה מן העליונים (מלאכים)ויצירה מן התחתונים (בע"ח)

1. המדרש משווה את האדם לבהמה בארבעה דברים מהם?

תכונות פיזיות כמו בהמה – אוכל, שותה, פרה ורבה, מטיל גללים ומת .

1. המדרש משווה את האדם למלאכים בארבעה דברים, פרט.

תכונות רוחניות כמלאכים – עומד, מדבר, מבין ורואה .

1. מהו ההבדל בין ראיית האדם לראיית הבהמה?

בהמה צריכה להטות את הראש כדי לראות בצדדים , האדם רואה ישר ורואה גם מה שבצדדים.

1. האדם הוא ברייה ממוצעת בין המלאכים לבין בעלי החיים הסבר.

לאדם יש תכונות רוחניות כמו מלאכים ותכונות פיזיות כמו בהמה לכן הוא ברייה ממוצעת בין מלאכים לבע"ח.

**רמח"ל היחס בין החומר לרוח אצל האדם.**

1. האדם בנוי משני הפכים מהם? מה מתרחש בין שני הפכים אלה? מה יהיה כאשר יגבר אחד מן ההפכים על חברו?

 נשמה שכלית וזכה וגוף ארצי ועכור, שכל אחד מהם נוטה לטבעו, הגוף לחומריות והנשמה לשכליות., בין שניהם תמיד יש מלחמה כאשר הנשמה גוברת הגוף מתעלה עמו וכאשר הגוף גובר גם הגוף וגם הנשמה יורדת עימה.

1. מדוע יש לומר שהאדם הוא טוב מטבעו?

כיוון שיש באדם נשמה אלוקית – פנימיות האדם תמיד זכה וטהורה.

1. עיין בתפילת " מודה אני" על איזה חלק אנו מודים בה? מדוע?

אנו מודות על הנשמה הטהורה.

**הרב אבינר: מהו היחס בין החומר לרוח?**

1. מהו היחס בין החומר לרוח על פי הרב אבינר?

יש באדם כוחות מתנגדים יצר טוב ויצר רע והם במלחמה תמידית , אדם בעל גוף ויצר גופני הדוחף לחטוא ,אין צדיק בארץ אשר לא יחטא, כל אדם חוטא , רק מלאך אינו חוטא.

1. אדם ניחן בכוח הבחירה, מה הדבר מעיד?

האדם בטבעו לוחם ולכן יכול לכבוש את יצרו ולשלוט בשכלו.

1. האם יש תקנה לאדם שנכשל וחטא? פרטי יש תשובה , ה' אב הרחמים פתח לנו שערי תשובה.
2. במה שונה בעל התשובה מן הצדיק? בעל תשובה מעל הצדיק , הוא כבש את יצרו הוא מעל הישר מטבעו (הצדיק) .
3. עצם העובדה שיש נשמה אלוקית בקרבנו , כיצד הדבר משפיע על חיינו?

כאשר אנו יודעים שיש נשמה אלוקית בקרבנו זה מעודד בהבנה שהמקור הוא אלוקי , המקור הנו טוב כפי שה' עשה את האדם , בתוכיות של האדם הוא טוב ולכן גם אם יש נפילות נשאף לטוב ונעשה תשובה.

**חלק ב יצרים ויצירתיות 33-35**

1. **תזכורת: מהו יצר? מהי יצירה? מה הקשר בניהם?**

יש יצרים מנוגדים באדם אך שימוש נכון ביצרים יכול להוביל ליצירה חיובית.

1. בבריאת העולם לאחר כל מעשה נכתב "וירא אלוקים **כי טוב**". מדוע לאחר יצירת האדם נאמר "וירא ... כל אשר עשה **והנה טוב מאוד**"אומר המדרש "הנה טוב- זה יצר טוב. מאוד- זה יצר הרע. מהי השאלה שעולה מן הדרש שקראת?

וכי יצר הרע טוב מאוד???

1. מדוע לדעתך המלה "מאוד" נדרשת על יצר הרע? מה יש ביצר הרע שהוא טוב לאדם?

ללא יצר הרע אדם לא היה מתפתח , אדם לא היה נושא אישה, לא בונה בית , לא יולד ולא נושא ונותן. יצר הרע מוביל את האדם לצמיחה בשימוש נכון.

1. א. עיין בתלמוד הבבלי יומא סט, ב(עמ' 34) וענה: ישנו סיפור בתלמוד שהקב"ה נענה לעם וביטל את יצר העבודה זרה. שעת רצון הייתה ולכן ביקשו גם לבטל את יצר העריות, מה הייתה התוצאה? מה ניתן ללמוד מכך?

לא הצליחו למצוא ביצה בת יומה בכל א"י., ניתן ללמוד מכך שהיצרים מובילים את האדם לצמיחה אישית ולקיום העולם. ב. מהו "יצרא דעבירה"? יצר חזק , יצר התאווה בין המינים. א. מה מקשה המשנה על הפסוק: **"ואהבת בכל לבבך"**? וכיצד דרשו את הפסוק?מדוע לא כתוב בכל לבך, מדוע מופיעות שתי אותיות ב'? יש לעבוד את ה' בשני היצרים ביצר טוב וביצר רע (משנה ברכות). על פי הרב ישראל ליפשיץ .

1. כיצד ניתן להשתמש ביצר הרע לצורך עבודת ה'?

באש של יצר הרע (כמו החמדה, התאווה, הכעס, הגאווה והקנאה) אדם ילהיב את עצמו לפעולת המצווה ולעשיית מעשים טובים..

1. ר' יהודה בן תימא אומר, שיש ללמוד מפעולתם של בעלי החיים הטמאים, כיצד לעבוד את ה' כראוי

"עז כנמר , גיבור כארי..." מדוע דווקא יש ללמוד מבעלי החיים הטמאים?

 האדם צריך להשתמש דווקא בתאוותיו הבהמיות כדי לעשות מעשים טובים, עז כנמר לעבוד עבודת ה'.

**חלק ג. "ובחרת בחיים"- 35-38**

ארבעה תחומים הקשורים להלכות צניעות ויש בהם התמודדות עם היצר.

**מבט נקי, אסור קרבה, איסור יחוד, אסור שחייה וריקודים מעורבים.**

**מבט נקי:**

1. "**ולא תתורו אחרי לבבכם ואחרי עינכם**" הסבר את הציווי שלפנייך.

לא לתור, ללכת אחרי מראה העיניים , מראה שמזיק לאדם .

1. העיניים נבראו על מנת לראות ולהנות מיופי הבריאה. מדוע אנחנו כל כך מוזהרים לא להיגרר אחרי מראה העיניים?

ליופי יש תפקיד חשוב בעולם , צריך להיזהר ולא ליפול בעקבות מראה עיניים במיוחד בגיל הנעורים.

1. הרב קוק כותב, שהיופי הוא טוב ,מרחיב את הנפש ומפתח את השכל, ובכל זאת יש לדחות אותו בעיקר בימי הבחרות, מדוע? העזר בדברי הרב עמו' 35.

היופי מרומם את רוחו של האדם אך יש סכנות כשמדובר במראה שמושך ומפתה את הלב למקומות אסורים וגורם להתנהגות לא נכונה ,ובעיקר באורח חיים של צניעות , סכנה זו גדולה בגיל הנעורים , האישיות עדיין בבנייה דתית ומוסרית של הנער והנערה לכן צריך לחשוש מההפסד המוסרי שעלול להיגרם.

1. עיין בדברי רש"י לאיסור "ולא תתורו..." מדוע לדעתו האזהרה היא על העיניים והלב?(עמו'36)

הלב והעיניים הם מרגלים לגוף ומסרסרים לו את העברות , העין רואה, הלב חומד והגוף עושה את העבירות.

1. **"פלגי מים ירדו עיני על לא שמרו תורתך"** – כתוב בלשונך את מה שנאמר בפסוק?

 עיין בדברי המדרש בעמ' 36 וכתוב מה אנשים טוענים לגבי הסתכלות במראות לא צנועים, כיצד נדחה את הדברים?

אנשים פשוטים (הדיוטות) אשר חושבים שבראייה בערווה אין בכך מעשה לכן אין בכך איסור, לא עשינו דבר.

1. הרעיון שהובא במדרש מופיע בדברי הרמב"ם, כיצד מסביר הרמב"ם שאין להסתכל במראות לא צנועים?(עמו' 36)

ראיית העיניים עוון גדול , אדם שמסתכל בעריות אומר לא עשיתי כלום רק ראיתי , לא עשיתי מעשה , אך ראיית העיניים הוא עוון גדול מאוד – הראייה גורמת למעשה העבירה.

1. מה מתרחש בגופו של האדם המביט במראות לא צנועים על פי הרב שיינפלד? עמ' 37.

רגשות ויצרים מתעוררים בו ועל כל איברי גופו , הלב מתרגש הגוף מתפעל , סף הגירוי עולה והתאווה מחפשת לה פורקן. תאווה ללא פורקן מתסכלת את האדם והוא עלול לחפש נתיבים שיוכל לממש בהם את תאוותו.

1. לטענת הרב שיינפלד הזמינות לראות מראות לא צנועים היא כל כך גדולה בדורנו ולכן הרב נותן הדרכה כיצד להימנע. פרט מה מציע הרב?

להתקין תוכנות שחוסמות ומסננות תכנים לא ראויים; לא להיכנס למקומות שבהם יהיה קשה מאוד לעמוד בניסיון, להגביר מודעות אישית.

1. עיין בדברי ספר החינוך וכתוב מהי הבטחת היצר? מדוע אין לסמוך עליה? ומה הוא מציע לאנשים חלשים לעשות? עמ' 37

אדם לא יסור ממוסר טוב. אדם לא יאמר גם אם אסתכל בנשים ,אני יודע שיצרי לא יתעורר. הרבה טענו כך ונכשלו.

חז"ל אמרו : היצר בתחילה חלש אח"כ הולך ומתחזק ומתעצם.

הצעה לאנשים חלשים - גם אם היצר יציע לך 1000 ערבים , אסור לפרוץ גדר קטן בעניין זה, שמור על כל ההרחקות שחכמים פירטו.

ומה שלא פירטו – כל אדם יתן תשומת לב רבה לגופו וגם אם לעיתים יש דברים מותרים, אך האדם מכיר את עצמו ולכן יגדור לעצמו גדר. יצר הרע חזק מאוד ולכן ירבה בשמירה.

1. הבא דוגמאות למראות שיש להימנע מלהביט בהם? עמ' 36

צפייה בסרטים לא צנועים , פרסומות, כל סרט שי בו ענייני ערווה.

1. הרב חיים הכהן כותב: **"שורשה של התאווה הוא קטנות הדעת"-** הסבר דבריו וכתוב מה מציע הרב לאדם כדי לעלות על הדרך נכונה?

שורש התאווה- קטנות הדעת, סיפוק הנאה ותשוקת עצמו –עיקר האגואיזם.

נפילה בתאווה – מחזקת את שקיעת האדם בעצמו, מפתחת את התמקדותו ברצונות אישיים בלבד.

תאווה חומרית – רובד הכי פרטי שבה יש הנאה עצמית בלבד, היא מולידה מידות גסות, כעס ,יהירות , קנאה ועוד.

התאווה מזינה את האגואיזם וכולאת אותו בצרות המבט וקניית דעת .

הצעות החלבן להתעלות -\* חובה על האדם לשמור מהתאוות ובמיוחד מתאוות העריות . \*לשמור על העין ועל קדושת המחשבה.\* שמירת הפה והדיבור הרע.

\*יעבוד על תיקון התאווה והיצרים ע"י דיבור של גדולה ואורה , דיבור המעודד את הנשמה ומחזק את מעופה ובכך יתחזק במאבק היצר.

1. התבוננות במראות לא צנועים גורמת לאדם להסתכל על האשה כאובייקט מיני וגורמת לבזבוז זמן- פרט והסבר דברים אלה.

בצפייה בתכנים מיניים ההסתכלות על האישה כחפץ ולא כאדם עם תוכן ומהות מעבר לכך אין בכך תועלת ,יש בזבוז זמן והנאה מדומה.

1. נסח במשפט אחד למה נועדה מיניות האדם? ליצור ולהמשיך חיים בעלי ערך ומשמעות ולא לשם מילוי דחפים וסיפוק אישי.

**איסור קרבה 39-41**

1. **"וְאֶל אִשָּׁה בְּנִדַּת טֻמְאָתָהּ לֹא תִקְרַב לְגַלּוֹת עֶרְוָתָהּ".** מה האיסורים המופיעים בפסוק שלפנייך?

**האיסור** לגעת , בכל מגע באישה בין נשואה בין פנויה נידה ולגלות -קיום יחסי אישות.

1. מהו איסור גילוי ערווה, ומהו איסור קירבה?**קירבה**- כל מגע, חיבוק... **גילוי** – קיום יחסי אישות.
2. האם איסור קירבה הוא מן התורה, לדעת הרמב"ם? עיין בעמ' 37

לפי הרמב"ם -איסור מן התורה, איסור העומד בפני עצמו.

1. מה דעת הרמב"ן לגבי מקורו של איסור קירבה? מדרבנן =רמב"ן -זהו סייג , גדר על מנת לא להגיע לאיסור הגילוי -קיום יחסי האישות.
2. כיצד מפרש הרב קוק את דעת הרמב"ן? כאשר האיסור הוא בקביעות – זהו איסור מן התורה גם לדעת הרמב"ן
3. הלכה למעשה, האם יש הבדל אם האיסור מקורו מן התורה או מחכמים? נמק. אין הבדל , צריך להקפיד בין אם האיסור הוא מהתורה או מחכמים , כוחו של יצר העריות הוא גדול וצריך ליצור גדרות כדי לא להיכשל.
4. כיצד נפסקה שאלה זו בשולחן ערוך? נפסק כדעת הרמב"ם איסור קירבה הוא איסור מן התורה.
5. זוג פנה לרב אלימלך בר שאול ורצה לברר את מהות איסור נגיעה, עיין בתשובת הרב בעמ' 39-40 וענה:
6. מהי קרבת נפש? פירושה אהבה
7. מהי קירבת גוף? פירושה תאווה
8. מהי קירבת גוף ונפש? מזיגה – מותרת וקדושה רק בנישואין בטהרה.
9. כיצד מתאר הרב את המתרחש בין צעיר לצעירה שיכול להביא לידי נפילה?

נתינת יד בין נער לנערה עלולה לגרום לסחף רגשות שאי אפשר לעצור וזה יכול להגי במפתיע.

1. הסבר את הביטוי "**אין אפוטרופוס לעריות" .**אין שומר לעריות**.**
2. הרב משתמש באמצעות משל כדי לתאר את המתרחש בין צעיר וצעירה הבא את המשל והסבר את הנמשל.

כדי להדליק אש גדולה די בגפרור אחד- אך כדי לכבות .

 למגע בין איש לאישה יש משמעות עליונה וצריך לשמור אותו רק לחיבור שבין איש לאשתו. מגע בנסיבות אחרות מחליש וממעיט את הקדושה המיוחדת של המגע בין איש לאשתו.

1. עיין בדברי הרב רימון שכתב על "נגיעה בין חייל לחיילת" עמו' 40 וענה:
2. מה גורמת הנגיעה לפני הנישואין ולמה כדאי לשמור אותה לאחר הנישואים?

יש לשמור את הנגיעה והחיבור ולהשתמש בה בקדושה בזמן הראוי . קשר בין בני זוג הוא כלול באיסורי עריות וכן יש בנגיעה כזו הפסד הוא מוריד את קדושת החיבור שבין איש לאשתו. ב. הרב כותב שיש לשמור על איסור נגיעה כמו ששומרים על יהלומים בצורה סגורה ומיוחדת- הסבר את דברי הרב ונמק מדוע יש להקפיד על איסור נגיעה.

יש לשמור על החיבור לזמן המתאים כמו ששומרים יהלומים בקופסא סגורה.

1. עיין בדברי הרב משה פיינשטיין, שו"ת אגרות משה חלק אבן העזר ב סימן יד. עמ' 41 וענה:

הרב נשאל לגבי נגיעה שאין בה חיבה, כגון: אנשים הנוסעים ברכבת תחתית או באוטובוס ונדחפים זה בזה ויש חיכוך ונגיעה בין גברים לנשים.

1. כיצד פסק? זה לא נחשב לאיסור קרבה.
2. אדם שהדבר מביא אותו להרהורי עבירה, כיצד ינהג מלכתחילה ובדיעבד?

מלכתחילה – יסע בדרך אחרת למקום עבודתו. בדיעבד- במידה ואין דרך- ייקח עמו ספר קודש ויתעסק בענייני קדושה וכך יסיח את דעתו מהרהורי עבירה .

**איסור יחוד. 41-43**

1. מהו איסור ייחוד? הדגם

ייחוד - איסור חל על איש ואישה שאינם נשואים(ואסורים זה על זו בגדר ערווה) להיות במקום שבו אנשים אחרים אינם באים אליו ואינם יכולים לראותם כגון: בית נעול, מקום חשוך.

1. **"אמרו חכמים גזל ועריות נפשו של האדם מתאווה להן ומחמדתן" –** הסבר את דברי חכמים בהקשר למה שקורה במציאות, מה מציע הרמב"ם כדי להתמודד עם איסורי עריות? עיין בדבריו בעמ' 41

אדם בכל זמן מתאווה לגזל ולאיסורי עריות ותמיד רוצה בהם ולכן נכשל בהם. כדי לא ליפול בהם אדם צריך לעשות לעצמו גדרות. ירגיל עצמו 1בקדושה יתירה, במחשבות טהורות ובדעה נכונה, וינצל מהם.

1. ספר החינוך מדבר על מי חל איסור יחוד ועל מי לא? פרט ונסה לנמק מדוע האיסור לא חל על הדוגמאות שהביא.

אין אסור יחוד במקרים הבאים: אם עם בנה, אב עם בתו , בעל עם אשתו אף שהיא נידה- מדובר באנשים שגרים זה עם זו ,בקירבה משפחתית .איסור יחוד אינו קשור לגיל והוא חל גם עם זקנה וגם עם ילדה.

1. מתי יחוד איסור מן התורה על פי ספר החינוך , ומתי איסורו מחכמים?

על פי ספר החינוך, ייחוד של איש עם אישה שאסורים זה לזה באיסור עריות הוא איסור תורה ללא קשר לשאלה האם יקרה משהו ביניהם. עצם הייחוד הוא איסור תורה.

כיצד הרמב"ם פסק בעניין זה? הרמב"ם פוסק שאיסור ייחוד העריות מפי הקבלה. יש מחלוקת בין מפרשי הרמב"ם אם כוונתו שאיסור ייחוד הוא מדרבנן, או מהלכה למשה מסיני

1. **סיכום דברי הרב רימון איסורי יחוד בזיקה לימינו:**
2. הגדרת ייחוד:הימצאות של איש ואישה האסורים זה על זו במגע במקום שאין אנשים שרואים אותם או עלולים להפתיע מצב המאפשר לעבירה.
3. ייחוד של\_איש ואישה מעל גיל 12 אסור מ מהתורה .

ייחוד של איש וילדה עד גיל 12 אסור מדרבנן.

ייחוד של איש ושתי נשים אסור מדרבנן .

 ג. הסבר בקצרה כל אחד מההיתרים בהלכות ייחוד: פתח פתוח: 1.דלת פתוחה לרשות הרבים ואינה נעולה - מותר. 2.דלת סגורה ולא נעולה שאין סיכוי שיכנסו לשם – אסור. 3.דלת סגורה ולא נעולה ויש סיכוי מועט שיכנסו - מחלוקת. לכן ראוי להחמיר או להשאיר מעט פתוחה, או לעמוד במקום שניתן לראותם מן החלון.

בעלה בעיר: מותר, כי הבעל יכול להגיע והאישה תחשוש להיכנס למצב של עבירה.

שומר: אם יש במקום ילד או ילדה מעל גיל 5 . הילד אינו שומר סוד ולכן לא יעשו לידו עבירה. בלילה מחמירים 2 2שומרים.

מכונית: לא נחשב ייחוד, אם ניתן לראות מה קורה במכונית. (יום, מקום מואר בלילה. או שעוברות מכוניות). במקום סכנה גם אם לא קיימים תנאים אלו מותר לקחת טרמפ ולהדליק אור /לפתוח חלון.

בן ובת שהולכים לטיול: אם יש תאורה ועוברים אנשים – מותר.

יחוד של זוג מאורס, מה הדין? אפילו עתידה להיות אשתו אסורה כל קרבה פיזית, וכן ייחוד עם אישה נידה אסורה משום עריות, ואפילו אם טבלה ונטהרה אסורה .

**שחייה מעורבת וריקודים מעורבים 44-45**

**48.**  א. כיצד פסק הרב קוק לגבי שחיה מעורבת? מה נימוקיו?

הרב קוק אסר רחצה מעורבת – עצת היצר הרע וכנגדו היכולת של האדם ובינתו להילחם בו.

 ב. מדוע הרב אינו מקבל את התשובה **" כך התרגלנו"** מדוע?

49. הרב קוק אומר שהריקוד הוא ביטוי לשמחה, אך אוסר ריקודים מעורבים, מדוע? שמירה על כבוד האישה ואי הפיכתה לחפץ שמתפעלים ממנו מהחיצוניות . כבוד בנות ישראל חשוב. חיי הקודש גורמים לכבוד לבנות ישראל.

50. הבן איש חי אוסר ריקודים של נשים בפני גברים מדוע? מגרה את היצר של הגברים ואסרו אפילו לשמחת חתן כלה – ריקודים מעורבים.

**מניעת הטרדה על רקע מיני- 45-49**

**הטרדה מינית החוק וההלכה היהודית**

1. מה החוק למניעת הטרדה מינית מסדיר

ההטרדה המינית פוגעת בכבוד האדם, בחירותו, בפרטיותו ובשוויון בין המינים. ההטרדה וההתנכלות יכולות להתבצע על ידי גברים ונשים כאחד ולהיות מופנים לבני שני המינים.

1. הטרדה מינית פוגעת בערכים חשובים כתוב ארבע ערכים והסבר אותם.

1.כבוד האדם 2 . חירות האדם. 3. פרטיות האדם 4. שוויון ביון המינים .

מהו היקף החוק?החוק חל על נשים וגברים.

1. אלו מעשים אסורים במסגרת החוק

1. הצעות או התייחסות מינית אל אדם שלא מעוניין בכך או תוך ניצול מרות.

2. ביזוי והשפלה על רקע מינו או מיניותו של אדם.

1. איזה מעשים אסורים אף אם נעשו פעם אחת בלבד?

1. סחיטה באיומים.

2. מעשה מגונה.

3. התייחסות משפילה או מבזה המופנית לאדם ביחס למינו או מיניותו או לנטייתו המינית.

1. מה לא ייחשב להטרדה מינית?

1.אינטראקציה שאינה מינית.

2.חיזורים הנעשים ברוח טובה, מתוך הסכמה הדדית ורצון חופשי.

**מקורות הלכתיים**

1. ההלכה מוסיפה על החוק שגם אסור לבייש להביך או לגרום לאי נוחות הדגם

שלא להלבין פני אדם מישראל – אסור לבייש או להביך אדם מישראל.

1. מדוע לפי ספר החינוך אסור לגרום בושה לאדם?

שהבושת (בושה) צער גדול לבריות, אין גדול ממנו, ועל כן מנענו האל מלצער בריותיוכל כך.

1. ר' יהודה החסיד מתייחס לאיסור לבייש בחומרה גדולה, איך הוא מסביר זאת?

איזו היא **רציחה שאינה ניכרת לעיניים** והעונש גדול מאוד והעבירה קלהוחמורה היא למעלה? הוא **הבושה**. המבייש פני חבירו ברבים או מצערו בפנימי שמתבייש ומצטער.

1. מדוע לפי ההלכה יש להימנע מהטרדה מינית?

ההטרדה פוגעת פגיעה נפשית , מעבר לכך נדרש מכל איש או אישה להתנהג בכבוד ובצניעות בדיבור, בלבוש ובכל ההקשרים בין המינים ,לא לעשות פעולות שמגרות מינית גם אם האחר לא מרגיש מוטרד,.

1. הרמב"ם מחמיר מאוד ומביא דוגמאות שנראות לנו קלות ואין בהם הטרדה. הדגם ומדוע הוא מחמיר כל כך?
2. **אסור** לאדם **לקרוץ** בידיו וברגליו. 2. **אסור** לאדם **לרמוז** בעיניו . 3. **אסור** לאדם **לשחוק** עם אחת מהעריות או **להקל ראש**. 4. **אסור** לאדם **להריח בשמים** שעליה או **להביט ביופייה**.

הרמב"ם מחמיר נראה שפעולות אלו הן פשוטות אך הן מובילות לעריות**.**

1. ספר החינוך טוען כי לא הוזכרו הרבה דוגמאות למעשים שמטרתם לקרב , אם כן מה כל אדם צריך לעשות?

כל אדם צריך להיזהר ולשמור על עצמו , האדם מכיר את עצמו טוב ולכן יגדור גדרות לעצמו . ה' רואה ללב האדם.

1. הריב"ש מביא דוגמא למקרה של הטרדה שהגיע לפניו. מהו המקרה? מה הייתה פסיקתו, ומה יכולים חכמים לעשות, כדי למנוע מעשים מעין אלה?

**מקרה** - הרב יצחק בר ששת (הריב"ש) דן במקרה שבו אישה התלוננה שהשכן שלה הטריד אותה. לאישה לא היו הוכחות או עדים, והשכן הכחיש את טענותיה כלפיו.

**הריב"ש פסק** שאי אפשר להעניש את האיש רק על סמך טענות האישה, כי אין הוכחות לטענותיה. \*הוא הנחה את הבחור שאיש זה לא ידבר עם אישה זו מטוב ועד רע. \*שלא ידורו באותה שכונה. \*.אם הוא מוחזק כחשוד על העריות ראוי לגעור בו ולאיים עליו בנידוי.

1. בחברה מעורבת אנו נדרשים לשיח נקי, מהו? הדגם

דיבור מכובד; הימנעות מקלות ראש; הימנעות מתנועות בעלות רמיזה מינית; הימנעות מחיבוק, נישוק ונגיעה; הימנעות מהסתכלות לשם הנאה; לכבד את האחר ולא לפגוע בו, לא להשפיל ולא להטריד.

1. **"כי תצא למלחמה על אויבך ונשמרת מכל דבר רע והיה מחניך קדוש ולא יראה בך ערוות דבר..".** כיצד דרשו חכמים את הצירוף "ערוות דבר" .

דרשו חכמיםאל תקרא ערוות דבר אלא ערוות דיבור – דווקא בזמן מלחמה שיש התדרדרות מוסרית יש ציווי לשמור על דיבור נקי .

1. מדוע לפי מהר"ל ניבול פה הוא דבר חמור?

הדיבור הוא אשר מייחד את האדם משאר בע"ח, הדיבור הוא צורת האדם. והוא מנבל פה אשר נחשב צורת האדם.

1. כיצד יש להתנהל בחברה מעורבת? סכם על פי הרב אריאל.

להקפיד על צניעות הלבוש, יחסים בין גברים ונשים יהיו עניניים, בבילוי משותף ממקום העבודה יש לנפוש עם הבעל , רצוי לא לצאת לנופשים או פעילויות מן העבודה ללא בן הזוג מלבד אירועים חשובים כגון :פרידה מעובד..

**על הגבורה והתשובה 50-54**

30. התמודדות עם מראות אסורים היא קשה ומאתגרת. בכל דור יש רבים הנכשלים באיסורי עריות לכן הרמב"ם מציע מספר דרכים כדי להתמודד עם האתגר. מהם? 1). לכוף את היצר בדבר זה. 2). להרגיל עצמו בקדושה יתירה ובמחשבה טהורה ובדעה נכונה. 3).יזהר מן הייחוד. 4). יתרחק מן השחוק ומן השכרות ומדברי עגבים. 5). לא ישב בלא אשה שמנהג זה גורם לטהרה יתירה. 6). יפנה עצמו ומחשבתו לדברי תורה וירחיב דעתו בחכמה.

31. **"אוזר ישראל בגבורה"** הרב קוק מסביר, כי הגבורה לא באה לידי ביטוי בכיבוש יעדים, הגבורה לדעתו באה לידי ביטוי בכיבוש היצר- הסבר דבריו. לפי הרב קוק הגבורה שמברכים עליה בברכת "אוזר ישראל בגבורה" היא גבורה שבעיקרה קשורה בכיבוש שהאדם כובש את עצמו, גבורת הנשמה האלוקית, הרוח האצילי של האדם, שמכבש את הגוף הבהמי ואת תאוותיו הגסות והסוערות, גבורה שהגבר מכניע את יצרו ומתגבר עליו.

32.א. הרב נחמן מברסלב בדבריו מסביר- כיצד היצר גורם לאדם לחטא? מהי פעולת היצר, כיצד הוא מחליש את דעת החוטא? היצר מחטיא את האדם ומחליש את דעתו ואומר לו שהוא רחוק מה' ולא יכול לשוב אל ה' .

1. מהי עיקר דרך התשובה לשיטתו, וכיצד זה מפיח תקוה בחוטא?

ה' יתברך עדיין עם כל אחד ואחד גם בחטא וכאשר אדם יפנים זאת יש תקווה לתשובה כי ה' עמו .

**הרב יצחק הוטנר- על התשובה והגבורה**

31. קרא את דברי הרב יצחק הוטנר בעמ' 51-52ענה:

א. הרב אומר שישנה רעה חולה בזה שמספרים לנו על שלמותם של גדולי ישראל , מה לא טוב בזה ?

העסוק בצדדי השלמות של הצדיקים, ודילוג על המאבק הפנימי שהתחולל בנפשם, המאבקים המכשולים והנפילות שעברו עד אשר הגיעו למעלתם זו.

ב.מהי הדרך הראויה לספר לנו על גדולי ישראל ולמה?

הדרך הראויה היא לא לדבר על החילק הסופי שאנו מכירים אצל הצדיק , אלא לדבר על הנפילות שהובילו אותם להיות צדיקים.

1. מה פרוש להיות **"שתול בבית ה'"** לפי דמיונו של הנער שנכשל בעבירות היצר?

לשבת בשלוות הנפש על נאות דשא של מי מנוחות וליהנות מיצרו הטוב ומצד שני לא להיות מורגז מסערת היצר. ההבנה הנכונה – למרות הנפילות ו"בזכותם" – יהיה שתול בבית ה'.

1. כיצד מעודד הרב את הנער שנכשל בעבירות היצר?

הרב הוטנר מעודד את הנער ואומר לו שהוא כתב לו מכתב טוב מאוד על המלחמה ביצר , אתה נכשל ועוד תיכשל אך כמו שאומרים הפסד בקרב ונצח במלחמה.

1. **" כי שבע צדיק יפול וקם"** הסבר את הפסוק ומה למדים ממנו?

הסבר של הטפשים = אע"פ ששבע ייפול צדיק מכל מקום הוא קם ( למרות הנפילות הצדיק קם). והחכמים - בגלל כל הנפילות הוא הופך להיות צדיק, בגלל הנפילות הרבות וההתמודדויות עם המכשולים, בסוף הוא צדיק.

**הרב אלישע אבינר נשאל ע"י נער על הכישלונות שלו בעבירות היצר. .**

32. קרא את דברי הרב אבינר בעמ' 53-54 ענה: א. מה נשאל הרב אבינר? נער שנתפש לייאוש לא מצליח לצאת מן החטא , ה' אינו עוזר לו , מרגיש שהוא בבעיית זהות מי אני ? דתי / חילוני? מאמין/ כופר? איך יוצאים מהסיבוך הזה? ב**."אין צדיק בארץ אשר יעשה טוב ולא יחטא**" הסבר את הפסוק , איך יש להתייחס לנפילות ומה עלינו להמשיך לעשות? כל אדם חוטא , כל צדיק חוטא . הנפילות אכן לא קלות , לא תמיד מנצחים , אך יש להתייחס לנפילות כזמניות ולהמשיך ולהיאבק ללא הפוגה. ג. נער שמתבייש בנפילות בעבירות היצר, מה הדבר מעיד עליו? מעיד עליו שנפשו בריאה עצם זה שהוא מתייסר על העבירות ורואה אותן כעבירות ולא הופך זאת למותר מוחלט , עדיין מתבייש בכך ורוצה שהיא תסתלק ממנו , זוהי נפש בריאה והוא בדרך הנכונה. ד. מהי הסתירה הפנימית שמתרחשת בלב הנופלים בעבירות ולמה היא גורמת? בלבול, בלבול בזהות, קרע פנימי, אין שלווה לנפש. כאשר הטוב והרע נאבקים בתוך האדם, הוא חש שכל עולמו מתנודד. וזה גורם לשקיעה גמורה ברע, התמכרות לטומאה ע"י כניעה לרשעות וצלילה לעומק החטא. . נערים – שנכשלים בעבירה, קשה להם המצב, ובוחרים להשליך מעליהם את כל התורה . ה.הרב אבינר מביא את דברי חז"ל שלעתיד לבוא יביא הקב"ה את היצר וישחט אותו לפני הרשעים ולפני הצדיקים ושניהם יבכו, מה הסיבה לבכי של כל קבוצה? העזר בפירוש רש"י **לצדיקים** כהר גבוה והם בוכים כיצד הצליחו להתגבר עליו. **ולרשעים** כחוט השערה והם בוכים כיצד לא הצלחנו לגבור עליו. לא להתייאש. ותמיד להמשיך ולבקש מה'

ו.הרב אבינר מדמה את הנפילות לטיפוס על הר גבוה, הסבר את המשל והנמשל שבדבריו.

משל - בעת הטיפוס על ההר הגבוה. מטפסים ועולים קדימה, לפתע מחליקים אחורה, אך ממשיכים לטפס ולא נעצרים באמצע הטיפוס . נמשל - אותן נפילות (חטאים) אל תתייאש מעצמך ואל תתייאש מהשגת היעד -לבסוף תגיע . ז.צטט מדברי העידוד של הרב את הנער.

"קווה אל ה' חזק ויאמץ לבך וקווה אל ה'" (תהלים) כמו שקברניט לא נוטש ספינה הוא חותר את החוף מנסה שוב ושוב בפס' מופיע פעמיים קווה אל ה' , גם בברכות נאמר אם אדם התפלל ולא נענה ישוב ויתפלל , ה' שומע תפילה. הניסיונות שונים מאדם לאדם וב"ה המשך בדרכך ואל תראה עצמך כרשע אלא כצדיק המתמודד בדרכו.

**פרק שלישי – מתי להנשא? עמודים 57-64**

**נישואין ובשלות נפשית.**

1.אחד הדברים הנדרשים להגיע להחלטה להינשא היא בשלות נפשית- הסבירי מהי בשלות נפשית על פי דעתך?

תשובה לפי דעתה של התלמידה

2. מי צריך לקבל את ההחלטה להינשא? האיש והאישה.

3. התלמוד אוסר על האיש לקדש אישה קודם שיראנה.

א. מה פרוש "עד שיראנה"? איזו ראייה נדרשת? ראייה פנימית וחיצונית .

ב. מה הקשר בין מצוות "ואהבת לרעך" כמוך לעניין זה? אם אדם לא יראה את הכלה לפני הנישואין ויראה אותה בפעם הראשונה בנישואין והחיצוניות או הפנימיות לא תמצא חן בעיניו (תתגנה עליו) ויצטרך אולי לגרשה/ לפגוע בה רגשית ובכך עובר על מצוות "ואהבת לרעך כמוך" -פוגע בכלה .

4. מדוע אסור לאדם לקדש את ביתו כאשר היא קטנה? חווה דעתך. בדברייך הסבירי מהי "קטנה"?

קטנה – אינה מבינה את משמעות הנישואין וחיי משפחה. על האב אסור לקדש אותה בשלב בו היא לא מבינה מערכת משמעותית זו , עליו לחכות שתגדל ותאמר מתוך רצון שהיא רוצה להינשא.

5. הרמב"ם פוסק **"מותר להסתכל בפני הפנויה,,,"** מתי מותר ומתי אסור ומדוע?

מותר להסתכל בפנויה = רווקה ולהביט בפניה כדי לראות אם היא ראויה לו לנישואין , ניתן להביט רק למטרה זו ולא למטרות אחרות.

**עיין בדברי הרב אבינר(עמו'58) וענה.**

6. חז"ל קבעו , שנער שהוא בן 18 בוגר מספיק להקים משפחה, האם דבר זה מתאים לדורנו על פי הרב אבינר?

הביאי נימוקיו.

לדעת הרב אבינר 18 לחופה אינו מתאים לימינו , אין בשלות להינשא בגיל זה. זה לא מתאים בדורנו . נער בן 18 אינו בוגר נפשית לנישואין אינו בשל באחריות לניהול הבית.

7. מהו ההבדל בין ימי קדם להיום מבחינת אחריותם של הנערים בני 18?

בעבר – נער היה בוגר לנישואין , היה שותף בפרנסת הבית , אחראי על ניהול הבית . בעבר הנישואין היו טכניים ולא דרשו רגשי גבוה כבימנו .

**נישואין ולימוד תורה.**

8. אחד השיקולים העיקרים בבחירת מועד הנישואים הוא- היכולת של בני הזוג לבסס את עולמם הרוחני, השאלה, מה קודם לימוד תורה וביסוס העולם הרוחני או נישואין, חווה דעתך וכתב יכיצד נפסק בגמרא?

חוות דעת של התלמידה -אישי. נפסק בגמרא -הדבר תלוי בגורמים משתנים , תלוי במיקום של הזוג ובצורת חיים של המקום בה הם גרים .

9. מהי פסיקת הרמב"ם לגבי מה קודם למה, תלמוד תורה או נישואים? הבחיני בין מצבים שונים.

אם אדם חושש שהנישואין יגרמו לו להתבטל מלימוד תורה בשל הקושי בפרנסת הבית מותר ללמוד תורה ולדחות את הנישואין. לימוד תורה קודם לנישואין במידה וחושש להתבטל מלימוד תורה אך אם יש לו הרהורי עבירה – יתחתן .

10. א. איזה אדם יכול לוותר על הנישואים ולעסוק כל ימיו בתורה? את מי הרמב"ם מביא כדוגמא?

אדם שיכול לוותר על הנישואין לפי הרמב"ם -אדם שיצרו אינו מתגבר עליו כמו בן עזאי דמות ייחודית שאהבתו ודבקותו בתורה מילאה את ליבו ולכן לא נישא כל חייו. לאחר שבן עזאי נפטר נאמר שבטלו השקדנים .

1. מהו הנימוק שמאפשר לאדם לדחות את נישואיו בגלל העיסוק בתורה לפי הרמב"ם?

הנימוק "העסוק במצווה(לימוד תורה) פטור ממצווה(נישואין)" /אין כוונתו פטור לגמרי אלא לדחות לזמן מאוחר יותר כדי לא להיות במקום של ביטול תורה.

11. האם אדם יכול לוותר על נישואין לגמרי, כדי לעסוק כל ימיו בתורה, מהו התנאי שמציב הרמב"ם במצב זה?

אדם אינו יכול לוותר על נישואין כדי ללמוד תורה. התנאי לביטול נישואין לגמרי – מי שיצרו אינו מתגבר עליו (לימוד תורה בטהרה ללא הרהורי עבירה למרות שאינו נשוי )

12. מהו הנימוק שמאפשר לבני הזוג להתחתן ורק אחר כך לבסס את עולמם הרוחני? (עיין עמ'60 למעלה)

החיים הזוגיים יכולים להשפיע לטובה ולקדם את עולם התורה ופיתוח עולם רוחני של הזוג.

**נישואין ופרנסה:**

1. עיין בספר דברים כ, ה-ז וכתב מהו הסדר הראוי ,מצב כלכלי יציב ואח"כ נישואים, או נישואים קודם ליציבות כלכלית? הוכיחי מן הכתוב.

לפי ספר דברים – יש אנשים שפטורים ללכת למלחמת רשות והסדר המוצג הוא הנכון והראוי : "מי האיש אשר בנה בית ולא חנכו" מי האיש אשר נטע כרם ולא חיללו " "מי האיש אשר ארש אישה ולא לקחה" בנה בית – נטע כרם (פרנסה)- ארש אישה (קידושין ) .

1. עייני בדברי הבבלי מסכת סוטה מד, א (עמ' 60 ) כיצד למדה תורה דרך ארץ?

"לימדה תורה דרך ארץ "- ניתן לראות את הסדר הנכון צריך לבסס מעמד כלכלי (בניית בית/ פרנסה) ורק אח"כ יישא אישה.

1. עייני בפסוקי התוכחה בספר דברים כח, טו, ל , במה שונה מקור זה ממה שלמדנו בדברים כ, ה-ז?

המקור בפרשת תוכחה מקור המתאר את הפורענות שתבוא על ישראל אם לא ילכו בדרך ה' – הסדר הפוך. קודם נושא אישה , אח"כ בונה בית ולבסוף נוטע כרם (פרנס). מקור זה שונה בסדר המוצג .

1. כיצד הרמב"ם מסביר את השינוי שעשתה התורה בדבריה? הסבר בדבריך מי הם **"בעלי הדעה"** ומי הם **"הטפשין**"?

הרמב"ם מסביר את השינוי בסדר המקורות : בעלי הדעה-עושים זאת בדרך טבעית ונכונה קודם מוצאים פרנסה, מתבססים כלכלית ואח"כ מתחתנים. והטפשים – הופכים את הסדר ממהרים להתחתן לפני שיש יכולת כלכלית לפרנס משפחה ולעיתים נזקקים לצדקה ולכן זהו הסדר שמופיע בסדר הקללות.

**נישואין והרהורי עבירה.**

1. אדם הדוחה את נישואיו והדבר יכול לגרום להרהורי עבירה, מה חמור יותר עשיית העבירה או הרהורי עבירה? הביעי דעתך.

הבעת דעה אישית של התלמידה.

19.רבינו בחיי כותב: **" הרהורי עבירה קשין מעבירה"-** הסבירי דבריו ונמקי.

לדעת רבינו בחיי הרהורי עבירה קשים מעבירה – אדם שחושב באופן תמידי מחשבות אסורות וטוען שלא עשה עבירה ממשית אלא רק מחשבה , לבסוף יגרר לעבירה , ההרהורים מעוררים את התאווה באדם . בנוסף, המחשבה מטמאת את הנפש הטומאה שאדם יוצר בנפש היא גדולה יותר מאשר בעבירה עצמה.

1. א. עייני בתלמוד הבבלי קידושין כט עמ' ב (עמ' 62) כתבי בלשונך את השיחה בין שני האמוראים.

רב חסדא שיבח את רב המנונא בפני רב הונא . רב הונא ביקש מרב חסדא שיפגוש את רב המנונא . רב הונא ראה שרב המנונא לא חובש כיסוי ראש ייחודי ללאנשים נשואים כפי שהיה בתקופתם, מסתבר שהוא רווק ולא נישא. רב הונא נזף בו ואמר לרב המנונא שלא יראה אותו יותר עד שינשא.

ב. מדוע נוזף רב הונא ברב המנונא ? רב המנונא עדיין רווק ולא נשוי.

ג. רב הונא סובר שכל אדם שלא מתחתן עד גיל עשרים כל חייו בעבירה , הסבירי את דברי הגמרא, הרי אדם זה לא חטא כלל?

כוונת הגמרא כל זמן שאדם לא נישא עד גיל 20 יהיה כל ימיו בהרהורי עבירה – במחשבות של חטא תמידיות .

22. הגמרא אומרת, כי הקב"ה מצפה לנישואי האדם עד גיל עשרים ואם לא נישא אומר "**תיפח עצמותיו של זה"** הסבירי את משמעותה של הקללה **"תיפח עצמותיו".**

כאשר אדם לא נישא עד גיל 20 ה' מקללו "תיפח עצמותיו" ה' לקח צלע מהאיש ויצר את האישה לכן כל עוד שלא נישא חסרה לו צלע – האיש חסר .

1. א. הרמב"ם הלכות איסורי ביאה פוסק מצוה שאדם **ישיא בניו ובנותיו סמוך לפרקן** , הסבירי את דברי הרמב"ם ונמקי.

אדם צריך להשתדל להשיא את בנותיו סמוך לפרקן =בשלות לנישואין כדי שלא יחטאו בעריות יגיעו לידי הרהורי עבירה ולזנות.

ב. הסבירי את הפסוק **"ופקדת נוך ולא תחטא"** ואת הקשרו לענייננו.

שמור על בני ביתך ותמנע מהם חטא , ההקשר : השמירה היא בכך שהוא משיא את בנותיו סמוך לפרקן ומונע מהן חטא של הרהורי עבירה.

24.א. לרב לבנון הופנתה שאלה של בחורה השוקלת להינשא בגיל שבע עשרה וחצי כדי לא להיכשל בעבירה, מה העיקרון שמדגיש הרב לבנון בדבריו לגבי נישואין בגיל צעיר ע"מ לפתור את בעיית ההתמודדות עם היצר?(עמו'63)

נישואין בגיל צעיר רק כדי להתמודד עם היצר אינם נכונים ,יש בכך נזק . צריך לבנות עולם פנימי ולהתפתח כראוי ולא להפנות את הכוחות בגיל הנעורים אחד כלפי השני בדרך זו מוותרים על הפיתוח האישי . התמודדות עם בעיית היצר ע"י הנישואין אינה נכונה – נישואין זה לא בי"ח לסובלים מיצר הרע הרי גם לאחר הנישואין יש התמודדות (טומאה וטהרה) לכן צריך להקים בית מתוך בשלות.

ב. מה הקשר בין מצוות "ואהבת לרעך" כמוך לעניין זה?

במערכת זוגית ונישואין בגיל מוקדם ללא בשלות עלולה להוביל לפגיעה זה בזו ולהוביל אף לגירושים .

ג.הרב לבנון משתמש במשל העצים כתוב את המשל והסבר כיצד המשל מסביר, מדוע לא כדאי להינשא בגיל צעיר?

משל העצים – נוטעים שני אילנות במרחק אחד מהשני כדי שהשורשים והענפים לא יפריעו בגדילת האילנות וכך כשהאילנות גדלים לגובה מסויים ניתן לקטוף פרי בשל . נמשל – כך גם זוגיות בגיל צעיר צריך להיות במרחק לבנות את האישיות בגיל הנעורים ורק כאשר מגיעים לקומה בשלה ניתן להינשא . זוגיות בגיל צעיר מסובכת ולא בריאה כמו שני אילנות שנטעו אותן בקרבה , השורשים והענפים מסתבכים זה בזה ולא ניתן לקבל פרי .

**פרק רביעי קידושין ונישואין 67-80**

**נושא א' שידוכין. עמ' 67-69**

1. הקמת בית בישראל בנויה משלושה שלבים , מהם?\*שידוכין \*קידושין\* נישואין
2. הסבר את המונח שידוכין בשפת העם? מה הם שידוכין בלשון ההלכה?

הלכה- הליך מקדים של הכרות בין איש לאישה- הסכמה הדדית להינשא.

שפת העם -שדכן/ית המשדכים איש לאישה לצורך נישואין על בסיס התאמה.

1. כתוב בגמרא שרב היה מנגיד (מלקה) את מי שקידש ללא שידוכין, מדוע?

כדי שלא יראה כזנות קשר לא משמעותי.

1. א. מה הם שני המצבים הנוספים, שבהם היה רב מנגיד, ומדוע? 1. מקדש אישה בשוק 2. מקדש אישה בביאה. בשלושה מצבים אלה מדובר בקשר לא משמעותי ורציני , ראייה שטחית ומחשש לזנות.

 ב. הרמב"ם נותן טעם למעשיו של רב, מהו? הבא נימוק נוסף.

\*כדי שלא יהא דומה לקדשה (פרוצה) שהיתה מותרת לפני מתן תורה. \* נימוק נוסף של התלמידה.

1. כיום בחור ובחורה שהודיעו ברבים על רצונם להינשא נקראים "זוג מאורס" , האם מעמדו האישי של הזוג משתנה? נמק.

מעמדם ההלכתי אינו משתנה , שניהם נקראים פנויים=רווקים, אם האירוסין מתבטלים -רשאים להינשא לכל איש.

 5. מהו **"שטר תנאים"**? מה נכתב בשטר זה? אצל מי נהוג לערות שטר תנאים?

\*מקובל אצל חלק מהקהילות (לרוב האשכנזים) . \* בשטר מופיעים שמות ההורים, שמות החתן והכלה. \* מועד החתונה. \*מחוייבות כלכלית של כל צד. \* פיצוי כספי למבטלים את המחוייבות.

**נושא ב' קידושין(אירוסין או ליקוחין) עמ' 70-76**

1. כיצד היה הליך הנישואין לפני מתן תורה? עמ' 70

לפני מתן תורה -אדם פגש אישה בשוק אם רצו שניהם להינשא הביאה לביתו וקידש את האישה ע"י בעילה(קיום יחסי אישות) .

1. מה תיקנו חכמים? פרט בקצרה. עמ' 70

חכמים תיקנו שכיון שניתנה תורה – אין זו דרך ראויה לקדש בביאה. לאחר מתן תורה – מקדש אישה בביאה בפני שני עדים שיודעים שהחתן נכנס לביתו כדי לקדשה.

1. מהו מעמד האירוסין בהלכה, כיצד נקרא בלשון חז"ל? אירוסין=קידושין בלשון חז"ל לא כימנו.
2. התורה מכנה שלב זה בשם "אירוסין" ואת הבחור והבחורה "ארוס" ו"ארוסה", הסבר משמעות השמות. תן שני הסברים. עמ' 71

\*מלשון אסור ואסורה= אסורים זה על זו במגע עד לאחר שלב הנישואין. \*מלשון אסיר =קשורים וכבולים זה בזו כאסירים במובן החיובי- קשר רוחני שנוצר ביניהם , בשלב זה היא נחשבת כאשת איש ואסורה על כל העולם.

1. האשה נקנית באחת משלוש דרכים. הסבר מה פירוש "נקנית"? עמ' 72-73

\*נקנית = מלשון שינוי מעמד ולא רכוש (קניית חפץ) כמו "קנתה מעמד חדש " שינתהב את מעמדה .אישה נקנית בשלוש דרכים :כסף,שטר,ביאה (3 דרכים לקדש ולשנות את מעמד האישה מפנויה=רווקה למקודשת=אשת איש) וקונה עצמה בגט ומיתת הבעל . משמנה את מעמדה בגט= גרושה, מיתת הבעל =אלמנה.

1. מהן שלוש הדרכים בהן "נקנית" האשה? מהיכן נלמדו? עמ' 70

1..בכסף=טבעת – מדרבנן. 2. שטר= שטר קידושין (לא כתובה) -מדאוריתא. 3. ביאה= קיום יחסי אישות – מדאוריתא.

1. במעמד האירוסין יש צורך בקיומם של שלושה דברים מן התורה והם :

**מעשה הקידושין, עדי קידושין ואמירה**.

1. מהו מעשה הקידושים? במה נוהגים לעשותו?(התייחס למחלוקת הלל ושמאי) עמ' 72

מעשה הקידושין (שטר/כסף/ביאה) – 3 דרכים לקדש . כיום נוהגים לקדש בכסף= טבעת. בית שמאי= דינר ושווה דינר. בית הלל פרוטה /שווה פרוטה. נקבע להלכה כהלל.

1. **"וקונה עצמה בגט ובמיתת הבעל"** הסבר דברי המשנה. עמ' 72

האישה משנה את מעמדה ממקודשת =אשת איש לגרושה ע"י נתינת גט. ולאלמנה – במות הבעל.

1. מדוע מקדשים בטבעת עגולה? עמ' 74\*סימן היכר לכך שהאישה נשואה \*כפי שטבעת עגולה כך הזוגיות תהיה בברית עולם ובניין עדי עד.
2. מהי האמירה שעל הארוס לומר? הסבר משמעותה של האמירה. עמ' 74

"הרי את מקודשת לי בטבעת זו כדת משה וישראל" – הרי את מקודשת =מיוחדת לי מכל הנשים בעולם.

1. מדוע יש צורך בעדים? מי לא יכול לשמש כעד? מדוע יש צורך לייחד עדים? עמ' 74-75

עדים =עדי קיום – העדים חייבים להיות נוכחים פיזית במעמד הקידושים ובלעדיהם אין קידושין (בדיני ערווה – עפ"י שניים יקום דבר). שני העדים נוכחים ומעידים על התהליך וזאת על מנת שלא יהיו קידושי סתר ותרמית. \* העדים צריכים להיות כשרים . \*מעל גיל 13 \* אינם קשורים לחתן ולכלה ולא ביניהם.

1. מה מעמדה ההלכתי של האשה שהתקדשה? מה ההלכות הנובעות ממעמד זה עמ' 71

מעמדה ההלכתי של האישה – אשת איש ,אסורה על כל העולם במגע ויחוד ואסורה גם על החתן במגע עד לאחר הנישואין.

1. מה עונשו של הארוס הבא עליה? מה עונשו של זר הבא עליה. עמ' 71\_ \*זר הבא על על הארוסה = מקודשת עונשו מיתת בית דין. \*עונש הארוס הבא על ארוסתו = מקודשת – כרת.
2. חכמים תיקנו שלושה דברים נוספים בטקס האירוסין (קידושין)

**ברכת האירוסין, מנין ורב.**

1. מה כוללת הברכה? פרט שלושה עניינים. עמ' 71

"ברוך אתה ה', אמ"ה, אשר קידשנו במצוותיו וציוונו על העריות, ואסר לנו את הארוסות, והתיר לנו את הנשואות לנו על ידי חופה וקידושין. ברוך אתה ה', מקדש עמו ישראל על ידי חופה וקידושין."

בברכה שלושה נושאים:

א. איסורי עריות

ב. הארוסות אסורות ורק לאחר החופה והקידושין הן מותרות.

ג. קדושת ישראל נובעת מהעובדה שמסגרת חיי המשפחה מאורגנת על ידי חופה וקידושין.

1. מתי נאמרת הברכה? מי מברך? עמ' 71—72

הברכה נאמרת בפתיחת החופה ונאמרת ע"י הרב שעורך את הקידושין. \_

1. מדוע יש צורך במניין, אנשים וברב? עמ' 71-72

יש צורך במינין אנשים על מנת למנוע קידושין שנעשים בסתר וברמאות, ליצור פומביות ע"י מניין.

1. מדוע תיקנו שהרב יברך את ברכת האירוסין? עמ' 72

הרב מברך את ברכת האירוסין משתי סיבות : \* לא לבייש את החתן שאולי לא בקי ולא יודע את הברכה. \* בשל טרדת היום אולי החתן לא יתכוון כראוי בברכה וכך הרב יאמר זאת בכוונה.

1. מדוע היום עושים את שני הטקסים יחד, אירוסין ונישואין? עמ' 70

היום איחדו את הקידושין והנישואין במעמד אחד בזמן החופה על אף שמדובר בשני שלבים שונים ונפרדים (קידושין # נישואין) מפרידים בין שני השלבים ע"י כתובה. בעבר נוצרו בעיות (בין הקידושין לנישואין היה פער של חודש עד שנה ויותר ..) כגון " לאחר הקידושין הבעל נעלם והאישה נחשבה עגונה, החתן חזר בו והאישה היתה צריכה להתגרש ואז אסורה על כהן , נעשו קידושי תרמית. במעמד אחד בעיות אחה נפתרות.

**נושא ג: שלב הנישואים- חופה עמ' 76-80**

2. **כתובה:**

א. מיד לאחר האירוסים קוראים את הכתובה? מדוע? עמ' 75\*ליצור הפרדה בין שלב הקידושין לנישואין -הפרדה זו היא תזכורת ליחודיות בכל שלב. \* כדי לברך פעמיים על היין פעם אחת בשלב הקידושין ופעם אחת בשלב הנישואין. במידה והכתובה לא היתה בין הקידושין לנישואין מבחינה הלכתית ניתן היה לברך רק פעם אחת על כוס יין.

ב. מהי כתובה? עמ' 75

החתן עושה מעשה של קניין על הכתובה. מעשה הקניין אין פירושו שהוא קונה את הכתובה, אלא שהוא מבטא את גמירות הדעת שלו, את הסכמתו ואחריותו על כל הנאמר בה, מסמך התחייבות של האיש לאישה בזמן הנישואין או פירוקן.

ג. מה עושים עם הכתובה לאחר קריאתה? מדוע? עיין בדברי הרב אדלר עמ' 76

\*החתן מוסר את הכתובה לכלה בפני שני עדים. הכתובה תישאר אצל הכלה או אחד מהקרובים וחשוב לשמור עליה שלא תאבד. (לצורך כך משאירים עותק נוסף ברבנות במידה ובכתובה הלכה לאיבוד) . ספרדיות -הכתובה נשארת אצל אם הכלה. אשכנזיות= הכתובה נמצאת בבית הזוג. הכתובה הנו מסמך שלום.

**כניסה לחופה**

1. א. המושג חופה התפרש ע"י חכמים בארבעה אופנים , מהם הפירושים השונים? כיצד נוהגים היום? עמ'

76-77 המילה חופה הינה מלשון חיפוי, כיסוי.

האפשרויות השונות להבנת המעשה הנקרא חופה:

1.כניסת החתן והכלה לביתם המשותף לאחר הנישואין (ללא ייחוד).

2.פריסת טלית או בד על שניהם יחד בעת החתונה.

3.כיסוי פני הכלה בהינומה.

4.ייחוד החתן עם הכלה בחדר הייחוד(כמנהג האשכנזים**). כיום** משלבים את כל הדעות.

ב.כיצד מפרשים ייחוד על פי הספרדים ועל פי האשכנזים? עמ' 77

אצל האשכנזים נוהגות כל הדעות הללו יחד בעת החתונה ואילו הספרדים אינם נוהגים שהחתן והכלה נכנסים לחדר ייחוד אלא הטלית המכסה את שניהם תחת החופה מהווה את הייחוד והייחוד האמיתי נעשה בבית ולא בחדר ייחוד כמנהג האשכנזים. .

**ברכות הנישואים**

3. א. מתחת לחופה מברכים ברכה אחת על היין ושש ברכות שבח . פרט בקצרה את הנושא בכל אחת מן הברכות.

**נוסח ברכות הנישואין**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | נוסח הברכה | נושא | סיבה |
| 1 | בא"ה אמ"ה, בורא פרי הגפן. [ב"שבע ברכות" זו הברכה האחרונה] | היין | אין שמחה אלא ביין |
| 2 | בא"ה אמ"ה, שהכול ברא לכבודו. | בריאת העולם | שהרי בני הזוג הזה, כל העולם כולו מתחדש עליהם עתה, עם נישואיהם |
| 3 | בא"ה אמ"ה, יוצר האדם. | יצירת האדם | כאילו הוא נוצר עכשיו |
| 4 | בא"ה אמ"ה, אשר יצר את האדם בצלמו, בצלם דמות תבניתו, והתקין לו ממנו בניין עדי עד. בא"ה, יוצר האדם. | הזיווג שהקב"ה זיווגם יחד המשך פרייה ורבייה. | המשך קיום העולם ע"י ילודה. חלק משרשרת הדורות. |
| 5 | שוש תשיש ותגל העקרה בקיבוץ בניה לתוכה בשמחה. בא"ה, משמח ציון בבניה. | ציון וירושלים שעתיד הקב"ה לנחמן ולשמחן | חייב אדם להעלות את ירושלים על ראש שמחתו |
| 6 | שמח תשמח רעים האהובים, כשמחך יצירך בגן עדן מקדם. בא"ה, משמח חתן וכלה. | שמחת חתן וכלה, הודיה ותפילה שתהא שמחתם שלמה | מעגל אישי – שמחה של בני הזוג(בקשה). |
| 7 | בא"ה אמ"ה, אשר ברא ששון ושמחה, חתן וכלה, גילה, רינה, דיצה וחדווה, אהבה ואחווה ושלום ורעות. מהרה, ה' אלוקינו, יישמע בערי יהודה ובחוצות ירושלים קול ששון וקול שמחה, קול חתן וקול כלה, קול מצהלות חתנים מחופתם ונערים ממשתה נגינתם. בא"ה, משמח החתן עם הכלה. | הודיה לה' על אשר המתיק את החיים על פני תבל בשמחתם ובששונם של חתן וכלה ועל שנתן בהם אהבה, אחווה, שלום ורעות. | שבח לה'. על שמחת חתן לכלה בשילוב מעגל לאומי – בקשה לגאולה- מהרה ישמע... |

4.מה עושים, כדי לזכור את חורבן ירושלים? התייחס למנהגים שונים

\*החופה לכיוון ירושלים. \* אשכנזים- שמים אפר על ראש החתן במקום הנחת תפילין של ראש "לשום לאבלי ציון לתת להם פאר תחת אפר " (ישעיהו) אפר כזיכרון לחורבן במקום פאר -תפילין. \* שבירת כוס -השמחה הפרטית אינה שלמה כל עוד בית המקדש חרב. \*בזמן שבירת הכוס אומרים את הפסוק מתהלים "אם אשכחך ירושלים תשכח ימיני תדבק לשוני לחכי אם לא אזכרכי אם לא אעלה את ירושלים על ראש שמחתי".

**חדר יחוד.**

1. מדוע נכנסים החתן והכלה לחדר יחוד עם גמר סדר החופה לפי עדות אשכנז? כיצד נוהגים בקהילות ספרד ומדוע? עמ' 78-79

בקהילות אשכנז נהוג ללכת לחדר ייחוד מפני שהפוסקים טוענים שחלק משלב הנישואין הוא הייחוד בחדר נעול מספר דקות. ספרדים – לא נוהגים בחדר ייחוד מפני שהייחוד נעשה רק בבית הזוג לאחר החתונה .

1. הצג את הדעות השונות לגבי כיסוי ראש לאחר החופה? עמ' 78

לאחר כניסה לחדר ייחוד כמנהג האשכנזים סוגיית ההלכה בנושא כיסוי ראש נידונה יש מספר דעות: 1. יש הנוהגות לכסות ראש כיסוי מלא. 2. יש שמסתפקות בהינומא כל זמן החתונה. 3. יש שנוהגות לא לכסות כלל את הראש מפני שהייחוד המלא לא הושלם ויעשה רק בבית הזוג (הרב חיים דוד הלוי) . ספרדיות -לא מכסות את הראש מפני שהייחוד האמיתי נעשה בבית והזוג לא נכנס לחדר ייחוד נעול לאחר החופה.

7. א. כיצד באה לידי ביטוי שמחת החתונה?שמחה זו באה לידי ביטוי בכך שרוקדים בפני חתן וכלה.

 ב. שמחת חתן וכלה דוחה מצוות חשובות , מהן? עמ' 79.

שמחת חתן וכלה דוחה מצוות חשובות כמו תלמוד תורה.

**שבע ברכות**

1. מהם **"שבע ברכות"** מתי נוהגים לעשות אותם, ועל מה יש להקפיד ומדוע? עמ' 79

7 ברכות מברכים בכל סעודה במשך 7 ימים – 7 ימי משתה של חתן וכלה בנוכחות של מניין אנשים.

9**. "פנים חדשות**" – הסבר את הביטוי. פנים חדשות - נוכחות של אדם אחד מתוך המניין הנוכח בסעודה שלא השתתף בחתונה או באחד מימי 7 הברכות.

10. כמה ימים צריך לשמח חתן עם כלתו? הבא מצבים שונים. עמ' 79

\*חתן (רווק/גרוש/אלמן )הנושא בתולה= רווקה צריך לשמוח איתה 7 ימים (לא יעבוד , יעסוק במלאכה או מסחר, לא ילך לבד בשוק) אוכל ושותה עימה ושמח עימה.

\*חתן הנושא בעולה (אלמנה /גרושה) ישמח עימה 3 ימים.

**סכום סדר החופה.**

11. סכם בקצרה את סדר החופה כיום.

\*ההורים מובילים את החתן לכלה – החתן מכסה את הכלה בהינומא בפני העדים. \*האבות מובילים את החתן והאימהות את הכלה ויש הנוהגים שהורי החתן מובילים את החתן והורי הכלה את הכלה. \*בקהילות אשכנז -הכלה בליוויי האימהות מסתובבות סביב החתן בחופה עם נרות דולקים 7 פעמים. \*החתן ןהכלה עומדים לכיוון ירושלים \* הרב מברך את ברכת האירוסין על היין . (החתן והכלה טועמים מן היין). \* החתן מקדש את הכלה – הרי את מקודשת לי בטבעת זו כדת משה וישראל " עונד לכלה את הטבעת בפני שני עדים. \* בקהילות ספרד -החתן מתעטף בטלית חדשה ומברך שהחיינו ומתעטף עם הכלה. \*יש הנוהגים לשבור כוס בשלב זה זכר לחורבן. \* קריאת כתובה כמעבר בין קידושין לנישואין . החתן מוסר את הכתובה לכלה לעיני העדים. (יש שעושים קניין בשלב זה ויש הנוהגים לפני החתונה). \* ברכת 7 ברכות הנישואין. \* החתן שובר את הכוס לזכר החורבן. \* חדר ייחוד – לפי קהילות אשכנז- שני עדים ממתינים מחוץ לדלת נעולה מספר דקות . (לפי מנהג הספרדים = אין נוהגים בחדר ייחוד).

**נישואים אזרחיים, קידושי שחוק.**

1. הסבר את המונח קידושי ספק

קידושי ספק – קשר שזוגי שנוצר שיש בו ספק קידושין, ספק מקודשת או אינה מקודשת.

2. הסבר את המושג נישואים אזרחיים?

**נישואין אזרחיים**: נישואין שנערכו על פי חוקי המדינה, ולא כדת משה וישראל (חסרים בהם המרכיבים הבסיסיים של קידושין ונישואין). **בנישואין אזרחיים המדינה היא שיוצרת את הקשר המחייב בין האיש והאישה.**

בד"כ מדובר על רישום במשרד הפנים של אותה מדינה. המעשה נעשה בין האיש והאישה לעיני פקיד ממשלתי.

בני הזוג מביעים נכונותם לחיות כזוג, וחותמים בפנקס הנישואין הממשלתי.

3. אלו מרכיבים בסיסים שחייבים להתקיים ביהדות שלא תמיד מתקיימים בנישואים אזרחיים?

 על פי ההלכה אסור להינשא בנישואין אזרחיים, ויש אומרים שיש בזה איסור מן התורה, שנאמר "לא תהיה קדשה מבנות ישראל".

בנוסף לכך, בנישואין כדת משה וישראל נבנה בניין הקדושה והטהרה בישראל, וכל זה נמנע ממי שנישא בנישואין אזרחיים. בהלכה -הרב עורך קידושין כהלכה.

4.כיצד נוהגים היום לקיים נישואים ברוב מדינות העולם?

בד"כ ברוב מדינות העולם מדובר על רישום במשרד הפנים של אותה מדינה. המעשה נעשה בין האיש והאישה לעיני פקיד ממשלתי.

בני הזוג מביעים נכונותם לחיות כזוג, וחותמים בפנקס הנישואין הממשלתי.

5. האם במדינת ישראל נוהגים לקיים נישואים כמו ברוב מדינות העולם? פרטי.

**במדינת ישראל אין אפשרות חוקית להינשא בנישואין אזרחיים**, אך חוק המדינה מכיר במי שנישא בנישואין כאלה בחו"ל

.6. אדם שנישא בנישואים אזרחיים על מה עובר? יש אומרים שיש בזה איסור מן התורה, שנאמר "לא תהיה קדשה מבנות ישראל". -עובר על לאו מן התורה (קדשה =פרוצה).

7. מדוע במדינת ישראל ישנם רק נישואים על פי ההלכה? מתי הדבר נקבע ומדוע?

בנישואין כדת משה וישראל נבנה בניין הקדושה והטהרה בישראל, נקבע כחוק.

1. מתי לראשונה התעוררה בעיית הנישואים האזרחיים אצל היהודים ומדוע?

הנישואין האזרחיים הפכו לסוגיה שמעסיקה את הציבור הישראלי משתי סיבות:

א.עולים חדשים שנישאו בנישואין אזרחיים בארץ המוצא שלהם, וכעת עולה שאלת תקפות הנישואין שלהם (האם האישה צריכה גט לשם פירוד?)

ב. זוגות יהודים בוחרים מסיבות שונות להינשא בנישואין אזרחיים ולא כדת משה וישראל

1. חכמים נחלקו בעניין תוקפם של נישואים אלו, מהי הדעה המקלה? הצג את הנימוקים.

הנימוקים:

א. אין חשש לקידושי כסף- משום שנתינת הטבעת היא מעשה סמלי בלבד, ולאיש לא הייתה כוונה לקדש עפ"י דין תורה.

ב. אין חשש לקידושי ביאה- משום שהעובדה שהם חיים יחד כזוג אינה מקנה תוקף הלכתי כזוג.

והכלל "אין אדם עושה בעילתו בעילת זנות " נאמר רק לגבי אנשים שהתרחקו מדרך התורה ולא מתכוונים לממש את האפשרות הזו מבחינה הלכתית. לכן הביאה לא מהווה קידושין.\_\_

1. מהי הדעה המחמירה? הצג את הנימוקים

א. חשש לקידושי כסף- האיש נותן לאישה טבעת לאחר קיום הטקס האזרחי והאישה מסכימה להתקדש.

ב. חשש לקידושי ביאה- העובדה שהם חיים יחד כזוג ומקיימים יחסי אישות מהווה קידושי ביאה.

ישנו כלל הלכתי האומר "אין אדם עושה בעילתו בעילת זנות". כלומר כאשר בני זוג מקיימים יחסי אישות כוונותיהם אינן לסיפוק רגעי אלא לקשר מחייב. \_

1. מה מעמדם של בני הזוג לפי הדעה המחמירה? לנישואים האזרחיים יש תוקף הלכתי, ולכן **יש צורך בגט לחומרא**.

13.מהו מעמדם של בני הזוג לפי הדעה המקלה? הדעה המקלה: לנישואים אזרחיים אין תוקף הלכתי, ולכן אין צורך בגט.

1. .מהי ההלכה למעשה בבתי הדין?

בתי הדין דנים בכל מקרה לגופו.

העיקרון הוא שאם הזוג חיו כזוג לכל דבר- אם ירצו להיפרד והאישה תרצה להינשא לאחר- מחייבים את האיש לתת לה גט לחומרה.

במצבים בהם הפסק לתת גט יגרום נזק משמעותי לאישה או לילדיה (למשל כשהבעל מסרב לתת לה גט, או כשקיים חשש ממזרות)- בית הדין ינקוט על פי הדעה המקלה, שאינה מכירה בנישואין אזרחיים.

1. הסבר את הכלל" אין אדם עושה בעילתו בעילת זנות" על מי נאמר? במצב שיש חשש שיגרם נזק לאשה אם תקבל גט, מה עושים?

"אין אדם עושה בעילתו בעילת זנות " נאמר רק לגבי אנשים שהתרחקו מדרך התורה ולא מתכוונים לממש את האפשרות הזו מבחינה הלכתית. נאמר בהקשר לנישואין אזרחיים שיש חשש לקידושי ביאה על דעת המחמירים , הרי הזוג רצה לחיות יחדין לא לשם סיפוק רגעי כפי שהולכים לפרוצה אלא ליצור מערכת זוגית ולכן המחמירים טענו שיש בכך חשש לקידושי ביאה. (לעומת המקלים שטוענים אם הבחירה היתה בנישואין אזרחיים ולא כדת משה וישראל אין בכך חשש לקידושי ביאה אלא אלו אנשים הפרוצים בעריות. )

1. מה הם קידושי שחוק וכיצד תנהג נערה הנקלעת למצב זה? מדוע? אדם הנותן טבעת לאישה, בנוכחות עדים, תוך כדי צחוק או משחק ואומר את נוסח הקידושין "הרי את..." במקרה זה יש חשש שהקידושין תקפים ומחמת הספק האישה תצטרך לקבל גט. כדי למנוע תסבוכות במקרה של קידושי שחוק- על האישה להביע באופן ברור את התנגדותה למעשה ,לזרוק את הטבעת ולומר בפירוש איני רוצה ובכך לא יהא חשש לקידושין. .\_

**פרק ה מחויבויות שבין איש לאשתו סעיפים ג-ה עמ' 91-95**

**ג. הכתובה – מבנה ומטרה**

1. מהי כתובה? מה נכלל בכתובה? הכתובה היא מסמך משפטי המפרט את החובות של הבעל כלפי אשתו בזמן הנישואין וכן את חובותיו במידה והנישואין מסתיימים (עקב גירושין או מות הבעל).

2. מה מטרת כתיבתה? את הכתובה תיקן ר' שמעון בן שטח כדי להגן על האישה בזמן הנישואין ע"י חובות הבעל לאישה ולהסדיר את המצב הכלכלי של האישה גם בפירוק המשפחה חלילה.

3.ר' מאיר אוסר על האדם לשהות עם אשתו אפילו זמן קצר ללא כתובה? מדוע?

כדי שלא תהא קלה בעיניו לגרשה -להקשות על הבעל לגרש ממקום של זלזול חוסר שיקול דעת , המחוייבויות בכתובה מקשות על כך. .

4.מה נותן השטר לאשה על פי ר' יהושע קרליץ? שטר כתובה הוא מסמך ותקנת שלום בין הבעל לאישה , ביטחון ושלווה ביניהם.

* 5. במשך הדורות השתכללה תקנת כתובה, איך הדבר בא לידי ביטוי הלכה למעשה? מה תיקן ר' שמעון בן שטח? \*תחילה נקבע שהאיש **משעבד את חפציו** לשם מימוש ההתחייבות הכספית שלו.
* \*מאוחר יותר, שמעון בן שטח תיקן שהאיש **משעבד את כל נכסיו** לכתובה (=כל נכסי הנדל"ן (נכסי דלא ניידי)- הקרקעות ששייכים לו).
* 6. מה הוסיפו הגאונים לשכלול הכתובה? \*בתקופת הגאונים הוסיפו על תקנת ר' שמעון בן שטח שגם הנכסים המטלטלין =נכסי לא ניידי ישועבדו לטובת הכתובה. ד. **הזכות הממונית של האישה לאחר גירושין או פטירת האיש**
1. מהי הזכות הממונית של האישה בפירוק הנישואים?נתינת סכום לאישה בזמן פירוק הנישואין – בגירושין , אם אישה מתאלמנת האישה מקבלת סכום מכספי הירושה.

8.מהו **"עיקר כתובה**"? כמה כותבים לאשה שאלו נישואיה הראשונים ומדוע?הסכום הבסיסי הוא 200 זוז לבתולה בהנחה כי סכום זה יספיק לכלכלת האישה במשך שנה, וכן שכל בעל (גם עני) יוכל לעמוד בסכום זה. סכום זה שווה כיום כמה מאות שקלים. 9.מהו הסכום שנכתב לאשה שאלה נישואיה השניים ומדוע? אישה גרושה/ אלמנה , קבעו חכמים שהאיש מתחייב לתת לה 100 זוז בלבד, מאחר ומדובר באישה שיש לה כבר בסיס כלכלי מנישואיה הקודמים.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10.מהי תוספת כתובה, ומדוע תוקנה? האם היא מחייבת בכל מקום? "**תוספת כתובה**"= סכום כסף שיינתן לאישה עם פירוק הנישואין. כיוון שעיקר כתובה\_100/200 זוז ) לא הספיק לצרכי האישה לכן חכמים תיקנו שהבעל יתן גם תוספת כתובה. סכום זה נזכר בכתובה עצמה.כיום סכום הכסף שכתוב בכתובה כולל את עיקר הכתובה ואת תוספת הכתובה.תוספת זו על אף שהיא אינה חובה כמו "עיקר כתובה" המוצגת כתנאי בית דין מחייבת היא רווחת בכל קהילות ישראל .

11.מהו המנהג היום? מה אשה מקבלת במקרה של גירושין? סכום זה(תוספת כתובה) נזכר בכתובה עצמה .כיום סכום הכסף שכתוב בכתובה כולל את עיקר הכתובה ואת תוספת הכתובה.

 היום ברוב מקרי הגירושין האיש והאישה עורכים הסכם גירושין המפרט את כל החישובים הכלכליים בין האיש ואשתו, והסכומים שנזכרו בכתובה נבלעים באותם סיכומים כספיים.

12.מנין משלמים את סכומי הכתובה לאשה שבעלה מת? אם פירוק המשפחה הוא בשל פטירת האיש- נסמכים במקרים רבים על צוואתו בעניין הרכוש. 13.מהו החוק במדינת ישראל לגבי חלוקת הרכוש בין בני הזוג במקרה והנישואים מתפרקים**?** 

 **ה. נוסח הכתובה**

14. כמה חלקים בכתובה?5 חלקים.

15. אלו פרטים מובאים בפתיחה? פתיחה: הכתובה פותחת בזמן ובמקום שבו נערכת החתונה ושמותיהם של בני הזוג.

16. מהם ההתחייבויות הכתובות בחלק השני של הכתובה? בכתובה מפורטות התחייבויות של הבעל לאישה:

- דאגה לפרנסת האישה ולחיים כמשפחה;

- הסדרת מצב האישה במקרה שתישאר לבדה (בגלל גירושין או מות הבעל);

- פירוט הנדוניה- הרכוש שהאישה מביאה לביתם המשותף.

17 האיש משעבד את נכסיו, מהם הנכסים שמשעבד הבעל לפירעון הכתובה? האיש משעבד חפצים מנכסיו(ניידי ולא ניידי ) כדי שיוכל לממש את התחייבויותיו, נכסים בהווה ובעתיד אפילו את הבגד שעל גופו כדי לשלם את כתובתה.

18. החלק האחרון מסיים בקניין ושבועה- הסבירי האיש מתחייב במעשה קניין לקיים את כל האמור בכתובה, ובחלק מקהילות ישראל החתן גם נשבע שבועה חמורה בתקיעת כף.

19. מדוע חותמים העדים בתחתית הכתובה? ומדוע חותם החתן? חתימות הבעל והעדים- העדים חותמים על הכתובה כדי לתת לה תוקף הלכתי, והבעל חותם אף הוא.

**פרק ו אהבה וכבוד 99-104; 110-114**

**א. אהבה וכבוד:**

**1.**האהבה היא רגש של חיים והיא הבסיס לקשר הזוגי, במה שונה אהבת הכלולות לעומת האהבה שמתקיימת לאורך השנים בחיי האיש ואשתו? יש אהבה שחשים בני הזוג בבואם להינשא, "אהבת כלולותייך",

ויש אהבה המתעצמת עם השנים והחיים המשותפים.

2. חז"ל נותנים הנחייה, כיצד להגיע לאהבת הרע, מהי ההנחיה? **עיין מסכת כלה עמ' 100"** הנחייית חז"ל: אם חפץ אתה להידבק באהבת חברך- הווי נושא ונותן בטובתו, דכתיב: "ואהבת לרעך כמוך".

מתוך ש'אהבת לרעך' הרי הוא 'כמוך'".

במקור זה מסבירים חכמים שאם תקיים את "ואהבת לרעך", כלומר תעסוק באהבתו, תעשה למענו דברים, ותפעל מתוך אהבתך אליו- אז תגיע למצב שהוא יהיה "כמוך", שבאמת תתקיים ביניכם דבקות של אהבה.

3."**האוהב את אשתו כגופו ומכבדה יותר מגופו**..."(יבמות דך ד) מדוע לדעתכם יש לכבד את האשה יותר ממה שהוא מכבד את עצמו? האהבה היא "כגופו"- כלומר באהבה אנו שואפים לאהוב את בן/ בת הזוג כפי שאנו אוהבים את עצמנו.

ואילו הכבוד צריך להיות "יותר מגופו"- כלומר היחס המכובד לשני כולל בתוכו גם מחוות שכלפי עצמנו לא היינו נוהגים.

(לדוגמא, אדם יכול לצחוק על עצמו, אך אם יצחק על אשתו הרי זו תהיה פגיעה בכבודה.)\* הצגת דיעה של התלמידה.

4. **"שאתה ואמך חייבים בכבוד אביך"** מסכת קידושין דף לא. על איזו סיטואציה מדבר התלמוד? הסיטואציה המוצגת היא מצוות כיבוד הורים שהקדימו כיבוד אב לאם ובכיבוד אב -גם הבן וגם האם (אישה ) מחוייבים בכבוד.האב (איש)

5. המלה "כבוד" מתקשרת לכבוד מלכים וכן היא ההיפך מקלות ראש, הסבר לפי דברים אלה, כיצד הדבר בא לידי ביטוי במערכת היחסים שבין איש לאשתו? המילה "כבוד" מתפרשת ככבוד מלכים

בני זוג שנוהגים בכבוד וברצינות זה כלפי זה . אינם מזלזלים ופוגעים אחד בשני- חיים כשני מלכים. הם משרים שכינה בביתם.

כאשר בני הזוג מתייחסים בכבוד אחד לדברי השני, למעשיו ולמחשבותיו- הם נותנים ערך אחד לשני כאדם. התנהגות הפוכה – זלזול , קלות ראש ,חוסר כבוד וכובד ראש וכך מערכת נישואין זו נראית.

**6. תלמוד בבלי מסכת בבא מציעא דף נט עמוד א**

**...אמר רבי חלבו: לעולם יהא אדם זהיר בכבוד אשתו, שאין ברכה מצויה בתוך ביתו של אדם אלא בשביל אשתו, שנאמר: "ולאברם הטיב בעבורה"** (בראשית יב, טז)

מהו שכרו של הזהיר בכבוד אשתו וכיצד למד זאת ר' חלבו? פרט והסבר. רבי חלבו מוסיף שמלבד הזהירות בדיבורו עם אשתו הוא צריך לשים לב לכבודה. ברגע שיכבדה בזכות זה תהיה ברכה בביתו. זאת לומדים ממה שנאמר על אברהם שהברכה שלו היתה מצויה בזכות שרה. .

7. הכבוד בין בני הזוג חייב להיות הדדי בכ"ז במדרש רבא עמ' 97 למעלה מתייחס הדרשן דווקא לצד אחד בזוגיות, כתוב מהם הדברים. כבוד הדדי מוביל לשכינה וקדושה בבית.

8. **"איש ואישה זכו – שכינה ביניהם ,לא זכו אש אוכלתן"** סוטה דף יז

כיצד מסביר רש"י את הגמרא על ידי מדרש אותיות? "דרש ר' עקיבא: איש ואישה, זכו- שכינה ביניהן, לא זכו- אוכלתן"

רש"י מסביר ע"י מדרש את אותיות השם של האיש והאשה.

הקב"ה חילק את שמו (י+ ק ושיכנו בין בני הזוג: י' באיש ו(האות) ה' באשה. ולכן שכינה ביניהם.

אך אם שם ה' מסתלק, נשארות רק אותיות "אש" (נמצאו אש ואש) ולכן אש אוכלתם.

הסבר –מה הכוונה בביטוי **"זכו"** ומהי השכינה שביניהם? הביטוי "זכו" פירושו גם "זכות" לאדם וגם מלשון "זיכוך".

לכן על בני הזוג לדאוג לטפח, לעדן ולזכך את הקשר כדי שהשכינה תשרה בו.

**ב. שלום בית**

9. **"שאין פרצופותיהן דומין זה לזה, ואין דעתן דומות זו לזו"** תוספתא ברכות ו.

התוספתא מדגישה שבני האדם אינם דומים זה לזה בשני דברים- מהם, הסבר והדגם. שני בני אדם אינם זהים זה לזה. לא בחיצוניות ולא בפנימיות. כל אדם הוא בריאה, נשמה ואישיות ייחודית בפני עצמה. אחד האתגרים הגדולים בחיים משותפים הוא האפשרות לתת לכל צד את המקום שלו.

לכל צד יש את הרצונות שלו, המחשבות, החלומות והצרכים שלו וצריך לדעת איך לאזן בין כל הצרכים.

צריך לדעת לחיות יחד עם השונה ממך.

קשר טוב בין בני זוג מוגדר כ"שלום בית".

שלום צומח דווקא מתוך השונות מתוך המרחק המפריד בין שניים.

10. א. **"לא טוב היות האדם לבדו אעשה לו עזר כנגדו" (**בראשית ב', ח')

 חכמים למדו במדרש מן הצירוף **"עזר כנגדו"** דבר והיפוכו- הסבר.(עיין בעמ' 101 בבראשית רבא אעשה לו עזר כנגדו": אם זכה – האישה לעזר, ואם לאו – האישה כנגדו.

ב. המהר"ל מתייחס למדרש הנ"ל ומסביר שלמרות שהזכר והנקבה הם שני הפכים בכל זאת יכולים הם להתאחד, כיצד? אם זכה- מתחברים בכוח אחד לגמרי, כי כל שני הפכים מתאחדים בכוח אחד כאשר הם זוכים. כלומר שהשם יתברך עושה שלום בין ההפכים – מקשר ומחבר אותם.

אבל כאשר אינם זוכים- אז לפי שהם הפכים גורם שהיא כנגדו".

כלומר: השונות הגדולה ביניהם נובעת גם מעצם היותם זכר ונקבה, וגם מתוקף היותם שני אנשים נפרדים.

ורק הקב"ה, בכוחו הא-לוקי, יכול לגלות את נקודת החיבור בין שני ההפכים.

11.מה קורה כאשר אין שלום בית בין האיש לאישה? בית שהשלום תופס בו חשיבות רבה הוא בית מלא שמחה ויציבות. (בני הזוג מצליחים להתמודד גם עם עלבונות וכעסים שעולים לעיתים בין בני הזוג) דבר המקנה אריכות ימים ממש. כשאין שלום =אין שמחה,יציבות, ולעיתים גם חורבן ופירוק.

12. מהי תשובת רב זירא לתלמידיו למה זכה לאריכות ימים? בבלי מגילה עמ' 102: "מימי לא הקפדתי בתוך ביתי."

= במקום קפדנות יש לבחור במידת וותרנות, הסלחנות והעין הטובה.

13.א. רב מזהיר מפני אונאת האישה? מהי אונאת האישה- הדגם.(העזר בפירוש רש"י) לעולם יהא אדם זהיר באונאת אשתו, שמתוך שדמעתה מצויה אונאתה קרובה..." אישה מזילה דמעות בקלות, רגישה.

רש"י -אונאת דברים =לצערה.

 ב. ומדוע רב מזהיר מפני אונאתה? בבא מציעא דף נט. עמ' 102 אדם צריך להיזהר ביחס שלו לאשתו ובדיבוריו אליה. האישה רגישה מאוד ולכן היא פגיעה ומזילה מיד דמעה. הרגישות כלפיה מונעת ממנו לעבור על אונאה בדברים וחוסר רגישות מפילה אותו באיסור זה.

1. הדלקת נר שבת יש לה חשיבות בהשכנת שלום בית מדוע? חכמים קבעו שחובה להדליק נרות שבת מכיוון שהם מבטאים את השלום שבבית, האור שבבית.

נרות השבת מסמלים שלום בית מכמה טעמים:

חושך בבית יוצר אווירה לא נעימה ועלול לגרום לתקלות. תוספת האור בבית בעת הדלקת נרות השבת יוצרת אוירה טובה, ממלאת את הבית באור ושמחה.

1. רבא שואל איזו מצווה קודמת קניית נרות לשבת או קניית נרות חנוכה? מהי תשובתו ומה הנימוק לדבריו שבת דף כג עמ' 113.. ההלכה קובעת שבמצבים קיצוניים כשמשפחה לא יכולה לרכוש את כל הנדרש לקיום מצוות ועליהם לקבוע

 סדרי עדיפות – **רכישת נרות שבת קודמת**, משום שיש בה השכנת שלום.

 ולכן נר שבת קודם לנר חנוכה ואפילו ליין לקידוש מפני "שלום בית".

1. הרמב"ם פוסק כדברי רבא בגמרא, אך מבסס את הטעם להלכה זו מדברי התורה, כיצד מבסס זאת? העזר בדברי הרמב"ם הלכות מגילה וחנוכה בעמ' 103 הרמב"ם: גם הוא פוסק שיש להקדים ולקנות נר שבת לפני נר חנוכה או יין לקידוש . מוכיח זאת מכך שמוחקים את שם ה' כדי לבדוק את הסוטה(במידה וזנתה) וזאת כדי להשכין שלום בית. לכן נר שתפקידו להשכין שלום בית קודם למצוות אחרות

17. המשנה במסכת שבת מורה לאדם להזכיר לבני ביתו לעשות שלושה דברים קודם החשכה, מהם? איך יש לאומרם ומדוע? עמ' 103 דיבור בנחת גם בזמן הלחוץ והעמוס ביותר, כזמן של "ערב שבת עם חשכה" (=כניסת השבת) הוא גם התנאי לכך שהדברים יתקבלו על הלב ולא יעוררו התנגדות, מריבות וכעסים.

לכן גם שלושת האמירות שחובה על כל אדם לומר בערב שבת עם חשכה: עישרתם? (=את הפירות והירקות) עירבתם? (=עירוב חצרות) הדליקו את הנר! חייבים להיאמר בנחת.

18. "שלושה דברים צריך אדם לומר בתוך ביתו", מדוע לא נכתב "**לומר לבני ביתו"?** עיין בדברי הרב ישראל ליפשיץ עמ' 103 הרב ליפשיץ כותב "לומר בתוך ביתו" ולא כתוב "לומר לבני ביתו" יש לומר בנחת ולא בקול רם שישמעו בביתו ולא מחוץ לביתו.

19 . "נקי יהיה לביתו שנה אחת ושמח את אשתו....אשר לקח"(דברים כד, ה')

א. מהי ההלכה שלומד הרמב"ם מפס' זה? המצווה היא רק בפטור מהשירות הצבאי, אלא אפילו "שלא ייסע חוץ לעיר" בשנה הראשונה לנישואין. !

ב. מה ההדרכה הטמונה בה לראשית חיי הנישואין? ההדרכה לבני הזוג להיות יחד באופן אינטנסיבי בתקופה זו של ראשית חייהם המשותפים ולבנות יחד את יסודות ביתם.

ג. מה הקושי שמעלה הרב משה צבי נריה על הפסוק וכיצד מיישב את הקושי? הרב נריה מתייחס לחלקו השני של הפסוק בדברים ומעיר שחובת החתן לשמח את אשתו עפ"}י הפסוק היא רק בשנה הראשונה.

"ושמח את אשתו"- הציווי מהתורה הוא לשנה הראשונה. אך החתן אמור ללמוד משנה זו כיצד לשמח את אשתו כל השנים אף ללא ציווי מפורש (בסוף השנה הראשונה הבעל כבר יחליט שכדאי לו לשמח את אשתו כל ימיו, משום שהשמחה תורמת לשניהם...).ואז השמחה תהיה תמידית.

**ג. מנהגי הבית**

**20. מנהגי הבית כאשר בני הזוג מעדות שונות.**

א. בני זוג מעדות שונות, מתי ינהגו כמנהג הבעל ומתי ינהגו כמנהג האשה על פי הרב דוד חיים הלוי? הרב חיים דוד הלוי פוסק שכל אחד ואחת מבין בני הזוג יכול להישאר במנהגיו, כל עוד זה לא מפריע לחיי הנישואין. על האיש לאפשר לאשתו לנהוג כמנהג אבותיה ואינו יכול לכפות עליה לנהוג כמנהגו.

עם זאת, במקרים בהם בני הזוג רואים כי הדבר מפריע לזוגית, למשפחה – אז ינהגו כמנהג האיש.

ב. כיצד פסק הרב עובדיה בעניין זה? מדוע? הרב עובדיה יוסף פוסק שהאישה צריכה לנהוג כמנהגי בעלה, משום שלום בית שלא יהיו "חלוקים בעיסתם" (מנהגי המאכלים יכולים לגרום מחלוקת בין בעל ואשתו). לדעתו שלום הבית בא לידי ביטוי במנהג הבית המשותף.

ולכן כלה אשכנזייה שנישאת לבעל ספרדי צריכה לנהוג כבעלה בין להקל ובין להחמיר.

ג. מה מנחה את שני הפוסקים בפסיקתם? העיקרון המנחה של שתי הפסיקות הינו חשיבותו של שלום הבית

**ד. "כמים הפנים לפנים" תקשורת בין בני זוג**

אחד הכלים החשובים בבניין בית הוא טיב התקשורת בין בני הזוג- שיתוף בקשיים, ברגשות, במצבי שמחה הקשבה. כל אלה בונים חיבור עמוק. הידיעה שבן הזוג מקשיב ומבין מחלצת את האדם מבדידותו ומאפשרת בניין הבית בשותפות.

**ד1חשיבותה של תקשורת**

1. בתלמוד הירושלמי מסכת בבא מציעא נט, א וענה, מובאים דברי רב פפא

**"אם אשתך נמוכה התכופף ולחש לה",** כיצד מפרש רש"י את אמירתו של רב פפא, האם אמירה זו מתפרשת כפשוטה? נמק. רש"י מפרש פתגם זה במובן של הקשבה ולא של דיבור. "גחין ותלחוש לה"- "כפוף עצמך ושמע דבריה" כלומר הקשב לה ושמע בעצתה. בתקשורת טובה, לעיתים אדם נדרש לכפוף את עצמו, לראות את עצמו כחסר, ולדעת לקבל עצות מאחרים.

ההקשבה ותשומת הלב המעמיקה לדברי הזולת היא חלק ניכר ומשמעותי מתהליך התקשורת ומנתינת המקום לבן/בת הזוג.

21. עיין בדברי הרב בלייכר עמ' 107-108 וענה

א. מה המשמעות שיש לשיחה בין בני זוג?. מהותה של ההקשבה היא בעצם השותפות, בעצם החיבור המתגלה דרכה.

4. בעת הקשבה אמיתית בין בני זוג נחשפת ומתפתחת האחדות שביניהם.

ב. איזו הקשבה היא אמיתית ואיזו הקשבה פסולה? \*ההקשבה היא מטרה בפני עצמה, אין מטרתה לייעץ, או לשנות, או לבקר אלא עצם הרצון לשמוע את השני הוא ביטוי לקשר ולהשתתפות זה בחייו של זה.

\*. הקשבה פסולה- מטרה לייעץ, לשנות ,לבקר, לשפוט...

ג. הרב בלייכר כותב "**שאם מקבלים את בן הזוג כמות שהוא... בכך בונים ומפתחים את תכונת האחדות העמוקה שביניהם לעומת אם רוצים להשיג מטרה כלשהיא – זהו כשלון "**

 הסבר והדגם על פי דבריו. הקשבה אמיתית נובעת מתוך קבלה של השני כפי שהוא, ללא שיפוטיות. קבלה ללא תנאי. בזוגיות טובה כל אחד מבני הזוג יכול לחשוף את עצמו כלפי השני בחולשותיו וקשייו מתוך תחושה של קבלה ועידוד. ומתוך אותה עין טובה, מגלה כל אחד מהם כוחות אמיתיים בתוכו.

**ד2 קשיים בתקשורת**

1. א. קשיים בתקשורת יכולים לנבוע מסיבות שונות, הבא דוגמאות. פער בין הזוג מנטלי, רקע משפחתי שונה, קשיי שפה, קשיי תקשורת , פער רגשי ,שכלי ועוד...

 ב. קרא את הספור, העוסק בבני הזוג, שבמסכת נדרים עמ' 108 ותמצת בלשונך. מסופר על אדם שעלה מבבל לא"י ונשא אישה מא"י.

הסיפור ממחיש עד כמה מוסכמות חברתיות והבדלים בשפה עלולים ליצור אי הבנה ומתח בין בני הזוג.

(מעבר לסוגיית הפערים הבין תרבותיים העולים מן הסיפור, הסיפור מעלה את שאלת התקשורת הנכונה בין בני זוג והתמודדות עם מצבי קונפליקט).

בסיפור מוצג פער תרבותי בין איש לאשתו, שהביא ליחסים עכורים ביניהם.

הרקע הוא השונות בין בבל ובין א"י.

בולט מאוד, שלמרות קשיי התקשורת הם לא ניסו לברר מהי סיבתם ואיך ניתן למנוע אותם. המצב הלך והידרדר עד כדי שבירת הנרות על ראש החכם בשער העיר.

הסיפור מתרחש סביב האוכל- דווקא התחום שאמור לסמל את השותפות, את המשפחתיות וההענקה, הופך להיות מקור למחלוקת וחיכוכים. (מבקש שני עדשים מתכוון למעט והיא מבשלת בדיוק שני עדשים/ מבקש שתבשל סאה של עדשים כמות גדולה יותר והיא מבשלת כ7 ליטרים , ביקש דלעות בארמית והיא הביאה נרות ...)

מבחינה ספרותית הסיפור מתמקד במילים בעלות משמעות כפולה. ובכך מודגש חוסר ההבנה והתקשורת הפשטנית ביניהם, המתמקדת בפן המילולי בלבד ולא במה שמעבר לו. הסיפור מגיע לשיאו כאשר היא מגיעה בפקודת בעלה, לשבור את שני הנרות בשער העיר והיא בוחרת לשבור אותם לא על השער (בארמית- הבבא), אלא על החכם היושב בשער ושמו בבא (בן בוטא).

שני הנרות מסמלים את נרות השבת, שתפקידם להשכין שלום בין איש לאשתו.

בבא בן בוטא החכם והצדיק, בענוותנותו הרבה מוחל על כבודו למען שלום הבית.

שבירת הנרות מבטאת את השבר בקשר הזוגי, אך ברכתו של בבא בן בוטא מכניסה תקווה ואופטימיות לקשר- ברכת הבנים מסמלת את התקווה להמשכיותו של הקשר ולפוריותו.

בבא בן בוטא מברך את האישה שיצאו ממנה שני בנים כמותו- ענוותנים ופייסנים כמוהו ולא רודפי כבוד ועקשנים כאביהם.

ג. מה גרם לקושי בתקשורת בין בני הזוג? הדגם. מוסכמות חברתיות והבדלים בשפה יצרו אי הבנה ומתח בין בני הזוג, שונות בין בן בבל שנישא לבת ישראל.

ד. כיצד אפשר היה למנוע זאת?בירור וליבון הקשיים במערכת היחסים , יעוץ דרך גורם מתווך כגון רב בתקופתם**,** שיח משמעותי והקשבה.

**ד3 השכנת שלום בית**

א. **"אלו דברים שאדם אוכל פירותיהן... והבאת שלום בין איש לאשתו"** מה למד הרב ליפשיץ מנוסח המשנה **" הבאת שלום"** ולא נכתב "**עשיית שלום"?** ה"תפארת ישראל" מדייק מלשון המשנה את הביטוי "הבאת שלום" ולא "עשיית שלום" כדבר שיש להתאמץ ולעשותו גם כאשר הדבר אינו פשוט וגם אם אין ביטחון שיושג לבסוף שלום.

ב. מי יכול לסייע בני זוג בפתרונות, כאשר יש קצר בתקשורת בין בני זוג? אחריות החברה הסובבת (כמובן שמדובר רק באנשים המתאימים לדבר) להתאמץ ולפעול על מנת לפתור סכסוכים וקשיים בין בני זוג.

**ה. אלימות בין בני זוג עמ' 110-114**

**1. אהבה וכבוד ולא "אימה יתירה"**

20. אלימות פיזית , אלימות מילולית או אלימות נפשית אסורה בין בני אדם וחכמים גינוה בתוקף.

 איך התייחסו חכמים למגביה יד על חברו? עיין בסנהדרין דף נח עמ' 110. אדם שאפילו לא הכה רק הרים יד נקרא רשע או חוטא אף על פי שעדין לא עשה דבר. רב הונא מחמיר ואומר שיש לחתוך ידו של אדם כזה.

21. כיצד למד המהר"ם בקל וחומר על איסור הכאת האישה? וכיצד נהג לדון אנשים שהכו את נשותיהם? עמו' 110. הרב אומר, התורה ציוותה לא להכות אדם שאין ציווי לכבדו, קל וחומר שאסור להכות את אשתו שמצווה לכבדה יותר מגופו.

אם מקרה כזה היה מגיע לבית דינו נהגו להחמיר בעונשו יותר מאדם שהכה סתם אדם.

22.איך הוכיחו בתלמוד ששלום בין איש לאשתו גדול מכבוד ה' ? בבלי חולין. עמ' 110. על מנת לשמור על השלום והזוגיות במקרה והאשה חשודה בבגידה גדול השלום בין איש לאשתו – ה' מוכן למחות =למחוק את שמו בשביל השלום . מכאן שכל אדם מצווה לכבד את אשתו במעשיו ובסגנון דיבורו.

23.א. איך התייחסו חכמים לאדם, שביתו מנוהל תחת משטר של פחד? עיין בדברי התלמיד גיטין דף ו. עמ' 11. "אמר רב חסדא: לעולם אל יטיל אדם אימה יתירה בתוך ביתו. שהרי פילגש בגבעה הטיל עליה בעלה אימה יתירה והפילה כמה רבבות מישראל.

אמר רב יהודה אמר רב: כל המטיל אימה יתירה בתוך ביתו, סוף הוא בא לידי שלש עבירות - גילוי עריות, ושפיכות דמים, וחילול שבת". בית שמנוהל תחת יד קשה מביא לתוצאות שליליות- אלימות מילולית שתגרור לאלימות פיזית וזו תביא לשפיכות דמים או לעבור על איסורים חמורים.

 ב. כיצד פסק הרמב"ם בעניין הטלת מורא על אשתו? " ולא יטיל עליה אימה יתירה, ויהיה דיבורו עמה בנחת,

גם בדברי חז"ל בתלמוד וגם בדברי הרמב"ם מבטאים שיש לנהל את הבית לא מתוך פחד, אלא מתוך, אהבה, שותפות, כבוד, הכלה, הבנה, דבור בנחת.

 ג. ציין מעשים נוספים, שעל האדם לעשות או להימנע מהם, שבהם ניכר שהוא מכבד את אשתו. צוו חכמים שיהיה אדם מכבד את אשתו יתר מגופו ואוהבה כגופו. ואם יש לו ממון מרבה בטובתה כפי הממון ולא יהיה עצב ולא רוגז"..

**2. זיהוי תכונות אלימות בשלבי היכרות מוקדמים והתמודדות עמן.**

24. הביאי דוגמאות לתכונות אלימות ,שיכולות לשמש **כ"נורות אדומות",** שהקשר הוא בעייתי ויש לבדוק אותו שוב? "נורות אדומות" קנאה מוגזמת, ניסיון לשלוט – לבוש, פעולות, בידוד מן החברות ומהמשפחה, זלזול, העלבות, פגיעה במלים או במעשים, חשד, מעקב.

25. מדוע יש לחשב מסלול מחדש במקרים כאלה? יש לשים לב ולנסות לבחון מחדש את הקשר והמשכו, מדובר בקשר מסוכן ויש חשש שזה יכול להגיע למצב ש"מאוחר מדי". אפשר להתייעץ עם אנשי מקצוע ולקבל החלטה. במידה ואין שינוי ניתן להפסיק את הקשר.

**3. האיסור לנהוג באלימות פיזית, נפשית, מילולית, מינית וכלכלית**

26. א. הרב יוסף קארו(עמ' 112) פוסק שיש להחמיר במכה אשתו יותר מאשר במכה חברו? מדוע יש להעניש בחומרה רבה יותר את המכה אשתו מאשר אדם שמכה את חברו. זאת משום שחייב גם לכבדה.

 ב. מהו העונש שיש לתת לאדם שנוהג באלימות כלפי אשתו? ראוי להחרים ולנדות ולהלקות עד שיפסיק ממעשיו.

 ג. אדם שמכה אשתו ורוצה לגרשה, מה הדין? אם רוצה להתגרש יגרש ויתן לה כתובתה.

 ואם היא רוצה לצאת(להתגרש) יוציא.

 ד. במידה ועשו שלום בית וחזר לסורו, מה הדין במצב זה? אם השכינו שלום בית ביניהם וחוזר לדרכיו ינדוהו, או יכפו עליו גט.

27.א. הרב שמעון צמח דוראן נשאל לגבי אדם שנהג לצער את אשתו ולריב אתה, עד שמאסה בחייה, כיצד פסק? יגרש את אשתו ויתן לה כתובתה, שהרי צערה הוא תדיר -קבוע,.

 ב. **"לפי שאין אדם דר בכפיפה", "מעוות לא יוכל לתקון וחסרון לא יוכל להימנות"** הסבר את הציטוטים שלפנייך

 ולאיזה צורך הובאו בתשובת הרב שמעון צמח דוראן? \*"לפי שאין אדם דר בכפיפה",=אין אדם יכול לגור יחד עם נחש- זה מסוכן. \*"מעוות לא יוכל לתקון וחסרון לא יוכל להימנות " =דבר שהוא מעוות מיסודו לא ניתן לתקנו. אין תועלת בחיים משותפים מעין אלה. תשובות אלו לזוגיות שאין בה תועלת , מזיקה ולא מצמיחה.

 ג. האם כולם פסקו כמותו? הוכח מן הכתוב עמ' 113 למעלה. יש פוסקים אחרונים שלא כפו לגרש, אך גם לנו יש סמכות לכפות לגירושין, לפי מה שאנו רואים. "אין לדיין אלא מה שעיניו רואות" הפעלת שיקול דעת של הדיין..

28. הרב אליעזר פאפו פונה למנהיגי העיר לנהוג ביד קשה כלפי גברים אלימים, מה יחסו כלפי הגברים האלימים וכיצד יש

 לנהוג איתם? עמ' 113 . פנייה לראשי הערים ולמנהיגי הערים שיש להעניש בחומרה, או לעזור להם בגירושין מבעליהם המכים והמתייחסים אליהם כשפחות שצריכות למלא את רצונם בכל תחום.

שהרי אין אישה יכולה לגור עם נחש, ויש מצוה להציל את העשוק מידי עושקו.

29. מהו ההבדל בין סוגי האלימות שלפניך: תן הסבר או דוגמא:

אלימות פיזית, אלימות מילולית, אלימות נפשית, אלימות כלכלית, אלימות מינית. אלימות נפשית ומילולית: הבעל מזלזל בדברי אשתו בפניה או בפני אחרים, מבטל את דעתה, אינו מוכן לפתוח

דברים לדיון, שותק שתיקות ארוכות, לא מדבר איתה, לא משתף אותה, ועוד.

אלימות מינית כלפי אשתו: כופה עצמו עליה בחיי האישות.

אלימות כלכלית: קמצנות, מניעה של רכישת צרכים אישיים כגון ביגוד, תכשיטים וכו.

30. הרמב"ם נותן בפסיקתו הכוונה והדרכה לגבי היחס שצריך להיות בין האיש לאשתו **ביחסי האישות** שביניהם. על מה

 יקפיד וממה ימנע? הרמב"ם אוסר: אונס, בעילה נגד רצונה. חיי אישות יעשו מרצונה , מתוך שיחה ושמחה. \*אסור לחיות חיי אישות עם אשתו כאשר חושב על אחרת.

\*אסור חיי אישות כאשר שיכור או תוך מריבה או מתוך שנאה ולא בניגוד לרצונה כי היא פוחדת ממנו.

31. מנין למדו חכמים שיש להימנע מאלימות כלכלית כלפי האשה? \*אסור לאיש לנהוג באלימות כלכלית כלפי אשתו לתת לה הכל כמנהג הגברים היהודים הן בכבוד ולכלכל במובן הרחב של המילה. נלמד מהחובות בכתובה- על הבעל לפרנס את אשתו בתמידות ובנאמנות. החזרות על החיובים שנוטל על עצמו מטרתם להעצים את ההתחייבות הללו.

32. מדוע ההתמקדות בספרי הפסיקה **היא בבעל הנוהג באלימות** כלפי אשתו, ולא באשה הנוהגת באלימות כלפי בעלה?בשל המחויבויות הרבות שיש לבעל בעיקר בעבר שמעמד האישה היה נמוך אך ב"ה כיום האישה שותפה בכל מעגל החיים בקשר הזוגי , עיקר הבית בשילוב מיצוי יכולות אישיות ועוד...

33. האם כל ההלכות לגבי אלימות חלות גם על האישה כלפי בעלה? הסבר דברייך. בספרי הפסיקה היא בבעל הנוהג באלימות כלפי אשתו כאמור לעיל, ברור מאליו שגם לאישה אסור לנהוג באלימות כלשהי כלפי בעלה.

חיי הזוגיות והמשפחה, צריכים להתנהל בכבוד .

**פרק ז'- מצוות עונה. עמ' 117-121**

**א. מצוות עונה- חיי אישות בין בני זוג**

1.א. מהי מצוות "עונה"? מי מחויב בה? קשר זוגי בין איש לאישה הוא אחת מתרי"ג מצוות והוא מכונה בפי חכמים : מצוות עונה. מצוות עונה נותנת מקום לקשר המלא והחי בין בני הזוג ומכירה בחשיבותו של המפגש הפיזי לא רק כהקדמה למצוות פרייה ורבייה, אלא גם כקשר המאפשר חיבור עמוק בין בני זוג.

המצווה לקיים חיי אישות מוטלת על האיש, כאחת מחובותיו כלפי אשתו. אך כמובן שהמטרה היא להפוך חובה זו לזכות ולשותפות מלאה בחיבור.

ב. הסבירי את משמעות המילה עונה?

המילה עונה בעלת שתי משמעויות:

א. עונה מלשון "עת" (=זמן)- כלומר יש לתת מקום וזמן למפגש הגופני בין בני זוג, לקבוע לו זמנים מעת לעת.

ב. עונה מלשון "עונות"- כמו שיש עונות בשנה, כך יש גם עונות בבית, תקופות של ריחוק ותקופות של קירבה בין האיש לאישה.

 ג. באיזה הקשר מופיעה מצוות עונה בתורה? מצוות עונה הוזכרה בתורה בקשר של אמה עברייה.

 ד. עיין בדברי ר' ישמעאל במכילתא, כיצד למד , שאף בת ישראל זכאית לשאר(מזונות) , כסות(בגדים)ועונה? התורה אומרת, כי אדונה של האמה יכול לשאת את האמה הוא או בנו ומיד יש לה זכויות יסוד והם: "שארה, כסותה ועונתה לא יגרע" אם התורה חייבה את האיש במצוות עונה כלפי האמה כדי ליצור חיבור אמיתי, על אחת כמה וכמה (קל וחומר)אם אדם נושא אשה שאינה אמה.

שארה- מזונותיה

כסותה- בגדיה

עונתה- זו דרך ארץ (קיום יחסי אישות).

 2.א. קרא את דברי הרב סולוביציק בעמ' 119 וענה: מה ההבדל בתפיסה המינית בין הנצרות ליהדות? הרב משווה בין התפיסה היוונית והנוצרית את החיבור הגופני לבין תפיסת היהדות.

 היוונים והנוצרים לא רואים חשיבות בחיבור הגופני. הם מסבירים כי האדם בנוי משני חלקים שאינם יכולים להתאחד:

א. הרוח האנושית שואפת לעלות למעלה.

ב. הגוף האנושי בעל התאוות והיצרים, המוריד את האדם למטה.

לכן הדרך היחידה בה האדם יכול להתעלות רוחנית הוא רק ע"י התעלות שכלית- רוחנית ואין מקום לגוף.

אנשי הדת הנוצריים חיו חיי פרישות. הם אינם מקימים משפחה ומתנזרים מן המין כדי להתעלות רוחנית.

לעומת זאת, היהדות מאמינה בהעלאת הגוף ובעידונו.

לאדם יש יכולת לקדש את גופו ולעבוד את ה' בכל דרכיו: בעת האכילה, בחיי האישות וכו'... וכמו שהנשמה היא חלק א-לוקי, גם הגוף הוא יצירה אלוקית. לכן החיבור בין הגוף לנפש הוא בעצם ביטוי של מהות אלוקית אחת.

 ב. כיצד מתייחס הרב לחיי אישות? כדרך בעבודת ה' וכמצווה. הלכות תשמיש (חיי אישות) מיוסדות על עיקרון פסיכולוגי ועל היגיינה מינית. אותה הלכה שאסרה לאישה חיי אישות בימי נידתה, מחייבת את האיש להזדקק לאשתו מתוך אהבה וחיבה.

 ג. כיצד אדם עובד את בוראו על פי הרב? הביטוי "בעילת מצווה" ביהדות משמעותו קיום חיי אישות בפעם הראשונה לאחר הנישואין. הרב סולובייצ'יק משתמש בו בדבריו בהקשר רחב יותר. האדם עובד את בוראו בגופו באכילתו ובפעולה המינית. חיי האישות הם חלק מעולם המצוות, וככל המצוות יש בהם קדושה ויכולת להתחבר דרכם אל ה'.

ועבודה זו היא גדולה מעבודת התפילה.

**ב. החיבור הגופני**

3. במפגש המחודש של האיש עם אשתו לאחר שהתעורר מהתרדמה שנפלה עליו כתוב "על כן יעזוב איש את אביו ואת אמו ודבק באשתו **והיו לבשר אחד"**

 א. כיצד מפרש זאת רש"י **"ודבק באשתו והיו לבשר אחד"**? רש"י: איש ואישה נעשים לבשר אחד כאשר נולד להם ילד משותף.

הילד הוא בעצם איחוד "החומר הגנטי" של כל אחד מהם ולכן משתקפת בו אחדות הבשר בין האיש והאישה.

 ב. כיצד דוחה הרמב"ן את פירושו של רש"י? הרמב"ן דוחה את פירושו של רש"י, ואומר שדבר זה קורה גם אצל בעלי חיים . גם הם מביאים וולדות. מטרת הפסוק להדגיש דווקא את ייחודיות האדם.

ג. כיצד מפרש הרמב"ן את **"והיו לבשר אחד"**? מסביר הרמב"ן:

שהחיבור הגופני בין האיש לאישה הוא ביטוי לאחדות שביניהם, ביטוי לכך שפעם היו באמת בשר אחד. שהרי האישה נבראה מן האיש וכן רצונם להיות יחד בדבקות ובאחדות כאילו הם בשר אחד ממש.

אצל בעלי החיים החיבור הגופני הוא ביטוי לתאווה גופנית בלבד (אין לבעלי החיים הזכרים דבקות בנקבותיהן, אלא בע"ח זכר יבוא על איזו נקבה שימצא וילכו להם...)

לעומת זאת אצל בני האדם ישנה שאיפה נפשית ותשוקה לחיבור ולאחדות. האיש מתייחס לאשתו כאל "שאר בשרו"- אל החלק הקרוב ביותר אליו, אפילו יותר מהוריו (שכתוב "על כן יעזוב איש את אביו ואת אימו ודבק באשתו והיו לבשר אחד"...- הזכרים עוזבים את אביהם ואת אימם ודבקים בנשותיהם, ורואים אותן כאילו הן עימם כבשר אחד) בעוד שאצל בעלי החיים ההתייחסות הנפשית המשפחתית אינה קיימת כלל.

4.המהר"ל מסביר את המיוחדות בחיבור שבין האיש לאישה, לעומת החיבור בין בעלי חיים, עיין בדבריו וכתוב את ההבדלים. כתוב שני הבדלים. \*המהר"ל מדגיש כי בשונה מבעלי החיים, שהחיבור ביניהם הוא תוצאה של דחפים גופניים- חומריים- בהמיים, החיבור הגופני בין איש לאישה נובע גם מהחיבור הרוחני ביניהם.

\*הכוח המאחד בין איש לאישה הוא כוח א-לוקי, דבר הבא לידי ביטוי בשם ה' הקיים בחיבור של שניהם – י' באיש וה' באישה. שם ה' מתגלה דווקא בזיווג שבין האיש והאישה.

כשאיש ואישה מתחברים יחד, בגוף ובנפש- הם מגלים את שם ה' השרוי בכל אחד מהם באופן חלקי.

**ג. חיבור מתוך רצון משותף ובשמחה**

**5.** "**אמר רבא: חייב אדם לשמח את אשתו בדבר מצווה**" כיצד פרש רש"י **"דבר מצווה"** ? רש"י: חובה על האיש לשמח את אשתו בתשמיש המיטה (קיום יחסי אישות) אפילו מעבר לימים בהם חלה מצות עונה, אם רואה שהיא מתאווית לו.(כגון ליל הטבילה, לילה לפני שהאיש יוצא לדרך ארוכה, והימים הקבועים בין בני הזוג).

חז"ל מדריכים את בני הזוג להיות בתודעה וברצון לשמח זה את זו, להיות קשובים ורגישים לרצונות ולמאוויים ולתת להם ביטוי.

6. הרמב"ם מצביע על מצבים שבהם שיש להימנע מיחסי אישות, הבא שני מצבים והסבר מדוע יש להימנע.

"אף על פי שאשתו של אדם מותרת לו תמיד, ראוי לו לתלמיד חכם שינהיג עצמו בקדושה... ולא יקל בראשו ביותר,\*ולא ינבל את פיו ואפילו בינו לבינה... \*ולא יהיו שניהם לא שיכורים\* לא עצלנים \*לא עצבנים... אלא ברצון שניהם ובשמחתם..."

\*בני הזוג צריכים לבנות גשר בין השונות שביניהם - השוני ברצונות ובצרכים, ולהגיע למצב בו הם פועלים מתוך רצון משותף ומתוך שמחה.

חיי האישות מתקיימים בצניעות בין איש לאשתו.

יש לשמור ולשמר את יחסי את האהבה והקשר העמוק ביניהם בצניעות גדולה על מנת לייקר אותם.

**פרק ח- דיני טומאה וטהרה 125-139**

**הקדמה.**

1. כתוב מה אומרים לך המושגים **"טומאה וטהרה**"? כל תלמידה תענה תשובה אישית.
2. מהם שלוש המצוות המיוחדות לנשים? הסבר כל אחת בקצרה. הפרשת חלה נידה (דיני טהרה) והדלקת נר שבת.
3. הבן איש חי מסביר, מדוע מצוות אלה צריכות להיות חביבות ויקרות, כיצד הדבר בא לידי ביטוי הלכה למעשה? עמ' 125-126. הבן איש חי מסביר שלמרות שמצוות אלה נוהגות גם בגברים, בכל זאת הנשים הן עיקר העניין:

(א) להלכה, הבעל יכול להפריש חלה. אך אם יש לו אישה- היא קודמת לו במצווה זו.

(ב) גם בנר שבת יש לה קדימה, שהיא תדליק ותברך.

(ג) מצוות הנידה קשורה בה : היא הרואה, היא הסופרת שבעה נקיים והיא הטובלת.

לפי דבריו של הבן איש חי אחת משלוש המצוות **שייכת דווקא לאשה ובעיקר לאשה** מהי המצווה? מדוע? מדוע  **מצוות נידה** היא המשמעותית ביותר?

הרב מציין שתי סיבות עיקריות:

1. דיני הנידה מתקיימים דווקא על ידי הנשים, מכיוון **שדינים אלה קשורים למתרחש בגוף הנשי** ורק הן יכולות לקיימן .
2. **הלכות טהרת המשפחה הן רבות ומפורטות ודורשות מסירות נפש רבה** (כי העוברת על אזהרות הלכות נידה עונשה חמור, שאיסורה כרת) **ולפי הקושי בהקפדה כך יהיה גם השכר**- "לפום צערא אגרא". לפי הצער וההשתדלות הרבה שמצווה זו דורשת בקיומה, כך גם הנשים יזכו לשכר גדול על קיומה. לעומת הפרשת חלה והדלקת הנר שדיני המצווה שלהן הם מועטים יחסית ופשוטים.
3. **טומאת הנידה והזבה:**
4. קרא את המבוא הביולוגי וכתוב: מה מאפיין את התהליך הביולוגי שעוברת אישה מידי חודש בחודשו? תהליך מחזורי בו האישה עתידה להרות וללדת. בכל חודש ביצית אחת מבשילה בשחלה ומוכנה להפריה , הביצית יוצאת מהשחלה אל החצוצרה -=ביוץ. רירית הרחם מתעבה ומוכנה לקליטת ביצית מופרית . ביצית הפוגשת תא זרע בחצוצרה= מתרחשת הפריה ועובר מתפתח ברחם עד הלידה. כאשר לא מתרחשת הפריה , הביצית מתנוונת וממתמוססת בחצוצרה ורירית הרחם נפלטת בדימום דרך הנרתיק =נידה.
5. התורה משתמש בביטוי **" עת נדתה"** - הסבר. נידה -היא אישה המדממת מן הרחם בזמן הקבוע של הווסת כחלק מהמחזור החודשי.
6. מהן שתי הטומאות הקשורות להפרשות מן הגוף אצל נשים? הסבר מהו ההבדל ביניהן? עמ' 127 טומאת נידה וטומאת זבה.

נידה -היא אישה המדממת מן הרחם בזמן הקבוע של הווסת כחלק מהמחזור החודשי. הדם מטמא כבר מטיפת הדם הראשונה שיצאה מהרחם. אפילו יצאה טיפה בגודל גרגר חרדל, שהוא קטן ביותר.

טומאת הנידה נמשכת שבעה ימים על פי הכתוב בתורה. בסיומן של שבעה ימים מראיית הדם יכולה להיטהר.

זבה- היא אישה שרואה דם שלא כחלק מהווסת הסדיר שלה. דימום שלא בזמן המחזור.

על פי התורה, ניתן להיטהר מטומאה זו רק לאחר ספירת שבעה ימים ללא דימום.

(הזבה צריכה לספור שבעה ימים נקיים לאחר שפסקה ראיית הדם ורק אז תוכל לטבול )

היום לא יודעים להבחין בין דם נידה לדם זיבה ולכן בנות ישראל מתקופת התלמוד נהגו שגם נידה תנהג כזבה ותספור שבעה ימים נקיים עד לטהרתה.

1. מאיזה רגע אשה נאסרת לבעלה? הדם מטמא כבר מטיפת הדם הראשונה שיצאה מהרחם.
2. מהו ההבדל בדיני טומאה וטהרה בין האשה שיש לה טומאת נידה או טומאת זבה מן התורה?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | זבה | נידה |
| סוג דימום | דימום מן הרחם | דימום מן הרחם |
| זמן דימום | לא בזמן המחזור הסדיר | בזמן מחזור=ווסת סדיר |
| תהליך טהרה | בסיום הדימום סופרת 7 ימים שהיא נקיה מדם | מתחילת המחזור בתום 7 ימים של דימום  |

1. מתי הושווה דיני נידה לדיני זבה? בתקופת התלמוד השוו את הדינים של דיני נידה לדיני זבה גם בנידה מוסיפים 7 ימים נקיים.
2. מהי חומרת רבי זירא? עמ' 128"אמר ר' זירא: בנות ישראל החמירו על עצמן, שאפילו רואות טיפת דם כחרדל יושבות עליו שבעה נקיים"נוהגות כמו זבות גם על נידה.

הסיבות להחמרה על נידה כדין זבה:

רמב"ן:

בגלל צרות הגלות, והחשש שלא ידעו להבחין היטב בין דם נידה לדם זיבה, קיבלו על עצמן בנות ישראל עוד בתקופת התלמוד שגם נידה תנהג כזבה ותספור שבעה ימים נקיים עד לטהרתה.

לכן בכל מצב בו אישה רואה דם מהרחם היא צריכה לספור שבעה נקיים לאחר תום ימי ראיית הדם.

תקנה זו שהתחילה בימי התלמוד נקראת 'חומרא דרבי זירא'.

(תקנה זו נקראת כך מפני שהתקנה מובאת בשמו של ר' זירא. אך הוא לא זה שתיקן אותה, אלא בנות ישראל קבלו זאת על עצמן )

1. מה פרוש חומרת ר' זירא **היא הלכה פסוקה**?

מאז שקיבלו על עצמן את החומרה- זה הפך לדין גמור שאין להקל בו כלל ומחייב את כולם.

חכמים מביאים דין זה כדוגמה ל"הלכה פסוקה".

הלכה פסוקה = 1. דין ברור שאין לגביו מחלוקת.

 2. הלכה ש"אין לסור ממנה לעולם".

1. למה אסור לזוז מחומרת ר' זירא על פי הרמב"ן? עמ' 128תקנה זו נקראת כך מפני שהתקנה מובאת בשמו של ר' זירא. אך הוא לא זה שתיקן אותה, אלא בנות ישראל קבלו זאת על עצמן והפכה להלכה פסוקה בכל מקום ואין להקל בכך ראש.
2. הרב מרדכי אליהו הסביר את הטעם של החמרה זו שהפכה להלכה פסוקה, מהו הטעם לפי הסברו? עמ' 128 כדי שתהיה לכל הנשים ספירה אחידה ולא כל אישה תצטרך לחשב לעצמה חשבונות מסובכים שלא כולן בקיאות בהן.
3. **הליכות בני הזוג בימים שהם אסורים זה לזה**
4. "ואל אשה בנידת טומאתה לא תקרב לגלות ערוותה" ויקרא יו, יט. מה למדים מפסוק זה לגבי האיסורים החלים על בני הזוג בימי טומאתה של האשה? בימי נידתה של האישה -בתקופה בה האישה טמאה בטומאת נידה עד שטובלת במקווה- בני הזוג אסורים בכל קרבה גופנית (כל מגע) ביניהם. זאת על פי הפסוק:

ואל אישה בנידת טומאתה לא תקרב לגלות ערותה" (ויקרא יח, יט).

כלומר בנוסף לאיסור על קיום חיי האישות בתקופה זו ("לגלות ערותה") ישנו איסור על כל מגע של חיבה ("לא תקרב").

1. במסכת אבות דרבי נתן כתוב " שהתורה עשתה לדבריה סייג. הסבר את הדברים והדגם. עמ' 129.

דיני הרחקות הם גדרים שתיקנו חכמים כדי ליצור אצל בני הזוג מודעות לכך שהם אסורים ולשמור עליהם שלא ייכשלו באיסור. האם יכול לחבק או לנשק אותה תלמוד לומר לא תקרב כל קירבה שהיא סייג

הם דינים המעצבים את תקופה זו של ימי הנידה.

1. **"ואשה כי יזוב זוב דמה ימים רבים"** המדרש מקשה ואומר מדוע כתוב ימים רבים, הרי בסוף כל ימי הנידה הם שבעה ימים בלבד, מהי התשובה לכך? **עמ' 129.** **-**בגלל שאלו ימים של צער, שנותנים תחושה של ימים רבים, ארוכים, בגלל הקושי שיש בהם. ימים שיש בהם עצב מסוים.
2. מדוע נקבע שברית מילה עושים ביום השמיני לפי דבריו של רשב"י במסכת נידה? עמ' 130 כדי שלא יהיו כולם שמחים ואביו ואימו של התינוק עצובים. כלומר שלפני היום השמיני בני הזוג היו אסורים אחד על השני, ולא ראוי שכולם יהיו שמחים בסעודת הברית והם עצובים.
3. מה עשויה להיות השפעת ההרחקה של האיש מאשתו על מערכת היחסים בין הזוג על פי ר 'מאיר במסכת נידה? עמ' 130 באותה גמרא אומר רבי מאיר: מפני מה אמרה התורה שנידה תהיה שבעה ימים? כדי שיהיה רגיל בה וקץ בה... שתהיה חביבה על בעלה כשעת כניסתה לחופה.

מטרתם של דיני הנידה היא מניעת השחיקה בחיי הנישואין ושימור החביבות ההדדית, ע"י ההתחדשות המתמדת מידי חודש בחודשו. ליל טבילתה של האישה, לאחר זמן של ריחוק פיזי בין בני הזוג, הופך להיות מוקד של התחדשות הנישואין וחזרה לנקודה הקסומה של ליל הכלולות. שהרי הבעל מתגעגע לאשתו ומחכה לה כל חודש כמו ביום חופתם.

1. מהן שתי מערכות הקשרים המרכזיות הקיימות בין בני זוג כפי שהן משתקפות בביטוי **'אחותי- רעייתי'** על פי דבריו של הרב כהנא. עמ' 130 כשם שהקב"ה מכנה את ישראל בביטוי האהבה: "אחותי רעייתי", כך גם קשר זוגי צריך לכלול את שני ההיבטים של הנישואין:

יש תקופות בחיי הזוגיות בהם יש יחסים כאח ואחות, אהבה וחיבה שיש בהם תקשורת מילולית רבה ועבודה רוחנית משותפת, ויש זמנים של דוד ורעיה בהם יש קשר שלם, שבו החיבור הגופני נבנה על בסיס הקשר הנפשי העמוק.

1. עיין בדברי הרב מרדכי אליהו וענה.
2. מאלו דברים יש להרחיק קשר בין בני הזוג וממה אין צורך להרחיק? הרב שם דגש על העובדה שבימי הנידה רק מגע פיזי ודברים המביאים לידי חיבה הם האסורים. כל קשר אחר הוא רצוי ואפילו חובה.

מצד אחד אסור לאדם להרבות קרבה ולדבר דברים בטלים עם אשתו נידה, כדי שלא יגיעו לידי חטא (לא להתרחק ולהימנע מדברים הנצרכים, אלא להימנע רק מדברי חיבה המרגילים לערווה).

ומצד שני הבעל מצווה לקרבה אליו (בדיבורים או במתנות) אם הוא רואה שהיא עצובה. וגם בנידתה הוא חייב לאהוב אותה כגופו ולכבדה יותר מגופו. (אסור להפוך ימים אלו לימים של התרחקות נפשית זה מזו).

1. מדוע אין להחמיר יותר מדי? אסור להחמיר בהלכות אלו יותר ממה שקבעו חז"ל, שהרי חומרה יתרה בדברים אלה עלולה להביא לדברים חמורים, ובוודאי שיש מקום לגילויי חיבה וקירוב לבבות בין האיש לאשתו למרות שהקירבה הפיזית ביניהם אסורה.
2. בגמרא נאמר: **"זקנים הראשונים אומרים שלא תכחול ולא תפקוס ולא תתקשט בבגדים צבעוניים"** הסבר בלשונך ומדוע ציוו כך זקנים?

דברי החכמים הראשונים שאמרו שאסור לאישה להתאפר ולהתנאות לפני בעלה בימי הנידה על מנת שלא יגיעו לידי חיבה ואיסור.:

1. ר' עקיבא לא הסכים לדברי הזקנים, מדוע? ומה קבע? רבי עקיבא בגמרא במסכת שבת שהתנגד לדברי החכמים הראשונים שאמרו שאסור לאישה להתאפר ולהתנאות לפני בעלה בימי הנידה: : אם כן אתה מגנה אותה על בעלה ונמצא בעלה מגרשה. לכן יכולה לכחול ולפקוס וללבוש בגדים יפים גם בנידתה.

\* רבי עקיבא מתיר לאישה להתאפר ולהתלבש יפה בפני בעלה בימי נידתה מתוך דאגה לשלום הבית ולשלמות הנישואין, על מנת לשמר את הקשר ואת נשיאת החן של האישה בעיני בעלה גם בימים בהם הם אסורים.

1. **סוגה בשושנים מהותם של ימי ההרחקה**
2. הגמרא והמדרש מדמים את הדרך שבה מתייחסים בעם ישראל להלכות טהרת המשפחה לגדר של שושנים. הסבר דימוי זה. עיין בעמ' 131 בהקדמה. חז"ל דימו את הלכות טהרת המשפחה כ"גדר של שושנים". (הביטוי נלקח משיר השירים- "סוגה בשושנים")

ביטוי זה מכיל בתוכו משמעות כפולה:

כך גם בהלכות נידה. ההלכות של ימי ההרחקות יוצרות גדר, אך גדר שיש בה יופי, כמו גדר של שושנים פורחות:

השמירה על הדינים מסורה לבני הזוג בלבד. רק הם יכולים להחליט אם להקפיד ולשמור עליהם או לזלזל ולפרוץ.

1. **"בטנך ערימת חיטים סוגה כשושנים"** . מהו הדימוי שבו משתמש המדרש כדי לתאר את האשה? מדוע דווקא בדימוי זה? "בטנך ערמת חיטים סוגה בשושנים". אמר ר' לוי: בנוהג שבעולם, אדם נושא אישה... בא להיזקק לה, והיא אומרת לו: כשושנה אדומה ראיתי, ופורש ממנה מיד. מי גרם לו שלא יקרב לה? איזה כותל ברזל יש ביניהם, ואיזה עמוד יש ביניהם? אי זה נחש נשכו, איזה עקרב עקצו שלא יקרב לה? - דברי תורה שרכין כשושנה, שנאמר בה 'ואל אשה בנידת טומאתה לא תקרב...' "

מהי **"סוגה של שושנים"**? א. סוגה= מלשון סייג, גדר. מצד אחד ההלכות יוצרות "גדר" שמטרתה לתחום את האסור והמותר בימים אלה.

ב. בשושנים= מצד שני זו גדר של "שושנים", שקל לפרוץ אותה (מי שרוצה לפרוץ את הגדר יכול לעשות זאת בקלות).

 גדר של שושנים היא גדר, מציינת גבול. אך יחד עם זאת השושנים היפות אינן מהוות מחסום ממשי למי שרוצה לעבור את הגדר.

כך גם בהלכות נידה. ההלכות של ימי ההרחקות יוצרות גדר, אך גדר שיש בה יופי, כמו גדר של שושנים פורחות:

השמירה על הדינים מסורה לבני הזוג בלבד. רק הם יכולים להחליט אם להקפיד ולשמור עליהם או לזלזל ולפרוץ.

1. איזה ערך מעביר, המדרש בשיר השירים וכן רש"י, לגבי כח ההתמודדות עם התאווה הטבועה ביסוד האדם? עמ' 131-132

רש"י: סוגה בשושנים= גדורה בשושנים. כלומר באזהרה קלה ובהבדלה מועטת הם פורשים מהעבירה, ואין צורך בגדר אבנים להפסיקם. שאפילו גדר שושנים מרחיקה אותם מן העבירה- הם בכל זאת לא יפרצו בה פרצות., ערך וכוח הרצון והגבורה בשמירת המצוות.

1. עיין בדברי הרב סולובייצ'יק וכתוב על פי דבריו מה מונע מהיהודי לרמוס את גדר השושנים? עמ' 132 מה שחוסם אותו זו "ערוגה של שושנים"- דווקא משהו שכל כך קל לרמוס אותו- עוצר בעדו.

זה הסוד הגדול: מצד אחד ערוגת השושנים היא עדינה וקלה לרמיסה, אך מצד שני דווקא העדינות והיופי שבה יש בהם כוח לעצור את התאוות. היכולת לא לרמוס פרחים רעננים וחסרי ישע היא גבורתו של היהודי. וזו אפילו גבורה יותר חזקה מגבורה פיזית שיש במלחמות.

1. **הפסק טהרה ושבעה נקיים**
2. בתהליך הטהרות האשה מנידה ישנם שלושה שלבים. נקוט בשמם והבר בקצרה מה נדרש לעשות בכל שלב.

לאחר שעוברים חמישה ימים מיום התחלת הדימום הווסתי של האישה , האישה יכולה להתחיל בתהליך ההיטהרות ששיאו בטבילה במקווה.

א. הפסק טהרה

בדיקת "הפסק טהרה" היא הדבר הראשון שאישה צריכה לעשות בתחילת תהליך ההיטהרות, ומטרתה לוודא שהדימום אכן הפסיק. הבדיקה נעשית בסוף היום החמישי (אצל חלק מקהילות הספרדים- בסוף היום הרביעי) סמוך לשקיעת החמה, כשעדיין אור יום. בדיקה זו היא הבדיקה החשובה ביותר לטהרתה של האשה, כי מבדיקה זו היא יודעת שהפסיקה לראות דם ומתחיל סדר טהרתה. לפני בדיקה זו היא בחזקת רואה דם, ואחרי בדיקה זו היא מוחזקת כנקייה. לכן יש לעשות בדיקה זו בצורה יסודית ביותר.

בדיקה זו כוללת בתוכה שני שלבים: 1. בדיקה פנימית באמצעות עד בדיקה. 2. מוך דחוק.

ב. שבעה נקיים

האישה סופרת שבעה ימים נקיים רצופים, שבהם היא מוודאת שאין לה דימום. ימים אלה נקראים "שבעה נקיים".

הבדיקות נעשות פעמיים ביום במשך שבעת הימים: בדיקה אחת בבוקר ובדיקה אחת סמוך לשקיעת החמה.

ג. טבילה

לאחר שתמו שבעת הימים הנקיים, בליל היום השמיני, לאחר צאת הכוכבים, האישה טובלת במקווה כשר, ולאחר הטבילה היא טהורה.

1. **טבילה במקווה:**
2. אחד משלבי הטהרה היא טבילה. היכן נעשית? יש לטבול במקווה כשר. "אך מעיין ובור מקווה מים יהיה טהור".
3. מהי חציצה בטבילה? \*שלא יהיה דבר החוצץ בין גוף האישה למים.\* כל גופו בתוך המים
4. מהו זמן הטבילה? האם זו מצווה? הוכח. בסוף היום השביעי לאחר צאת הכוכבים(=כ-20 דקות אחרי השקיעה). "וספרת לה שבעה ימים ואחר תטהר" (ויקרא).
5. הרב אלישיב קנוהל כותב שיש שתי דרישות לגבי כל טבילה מהם? איזה דרישה היא מוחלטת? עמ' 135. דיני הטבילה: יש שתי דרישות לגבי הטבילה: (דרישות אלה שוות בעיקרון לכל אדם החייב בטבילה, כמו גר, או אדם שרוצה לעלות להר הבית בטהרה וכדו'):

1.דרישה מוחלטת -כל הגוף יהיה במים בבת אחת. (אפילו אם נשארה שערה אחת המחוברת לגוף האישה מחוץ למים, הטבילה פסולה). 2.שלא יהיה דבר החוצץ בין גוף האישה למים.

1. **משמעות הטבילה**
2. מהן שתי המשמעויות שיש לטבילה על פי ספר החינוך? עמ' 136. א. בריאה מחדש- הכניסה למקווה היא כחזרה למציאות שהייתה בעולם לפני בריאת האדם, בה העולם היה כולו מכוסה במים: "ורוח אלוקים מרחפת על פני המים...".

כשהאדם יוצא ממקווה הטהרה הוא כמי שנברא מחדש, ולכן הוא יכול לפתוח דף חדש בעבודת ה'.

ב.ניקוי- יש בטבילה רמז לאדם הטובל, שכמו שטבע המים לנקות כל דבר, כך גם הטובל בהם יכול לנקות את נפשו מכל חטא.

1. **עיין בדברי הרב קוק וענה.**
2. מהו היסוד לאיסור נידה? התייחס לשני ערכים חשובים בדבריו. עמ' 136 \*יסוד איסור נידה הוא... להגדיל ערך חיי המשפחה בחידוש החיבה והאהבה... מרומם את הנפש, ומגדיל יראת ה' ואהבתו, וכבוד הדת ומשפיע עמוק על נפש האדם.

ימי ההרחקה מגדילים ומעצימים את האהבה ואת הרצון להתקרב.

\*פעולות אלה של הרחקה וטהרה מגבירות את הרוחניות של האומה ומפחיתות את הגשמיות והתאווה גם במרחב האישי וגם במרחב הכללי.

1. מה אין לייחס לדעתו לטבילה במקווה? טבילה אינה לשם היגיינה אלא לשם התקדשות והטהרות וזה היסוד העמוק בקשר של בני הזוג.
2. כיצד ימי ההרחקה והשמירה על טהרת המשפחה משפיעות על הדור שיוולד? חידוש היתר האישה לבעלה דווקא ע"י ההכנה ההלכתית הארוכה שסיומה בטבילה במקווה כשר ערכו גדול לנצח ישראל ,לאומץ רוחו והדור הבא נולד מתוך קדושה וטהרה.
3. הרב ישראל הופשטיין מסביר כי הכניסה למקווה היא כעובר בבטן אימו- מה משמעות הדבר? עמ' 137 הכניסה למים דומה לכניסה לרחם. מי המקווה מקיפים את הטובלת מכל הכיוונים, כמו מי שפיר המקיפים את העובר מכל צדדיו ומזינים אותו. לכן היציאה ממי המקווה עשויה ליצור בנפש הרגשה של התחדשות ולידה מחדש.
4. עיין בהסברים נוספים למשמעות הטבילה והבא עוד שני הסברים. **המגיד מקוז'ניץ:** "וכשאדם נכנס ונעלם במקווה כעובר בבטן אימו, נולד בריה חדשה...".

דברי המגיד מקוז'ניץ דומים לטעם הראשון המובא בדברי ספר החינוך אולם הדימוי הוא אחר: המקווה אינו כעולם המכוסה במים אלא כרחם האם ובו מי השפיר העוטפים את העובר, והטבילה אינה כבריאה אלא כלידה.

הרב שמואל בורנשטיין: מדמה את ההימצאות הגמורה בתוך המים למוות.

האדם אינו יכול להתקיים בתוך מים, ולכן בזמן הטבילה, כשהאדם במים הוא כאילו איבד את חיותו (כביכול מת), מאבד את מציאותו ומתוך כך, כשהוא יוצא מהמים, הוא מקבל חיים חדשים. לכן דין החציצה חשוב כל כך, שיהיה ממש כל הגוף במים, על מנת שיוכל לחול שינוי בכל מציאות של האדם.

36. קרבת ה' בטבילה. עיין בדברי הנביא ירמיה ובמסכת יומא- כיצד ע"י הטבילה נוצרת קרבת ה'. העזר בפרוש המהר"ל מפראג. עמ' 138 מקווה מטהר את הטמאים אף הקב"ה מטהר את ישראל".

כלומר, הקב"ה הוא כביכול מקווה הטהרה של עם ישראל. כשם שמי המקווה מטהרים את האדם הטמא, כך דבקות בה' מטהרת את האדם מישראל. קיום דבר ה' והקפדה בכל פרטי מצוותיו הם המאפשרים את ההיטהרות. ע"י הטבילה וההכרה שהקב"ה הוא המטהר את האדם מטומאתו, האדם יכול להרגיש את קרבת ה' שניתן לזכות לה בעת ההיטהרות.

המהר"ל : כשם שהמקווה מטהר את האדם הטובל בו בתנאי שיהא כל גופו במים ללא חציצה, כך גם אחד מישראל הדבק כולו בקב"ה ללא כל חציצה, זוכה לטהרת נפשו.

10 מה משמעותה של הטבילה?- החינוך, המגיד מקוזניץ, הרב בורנשטיין, תלמוד בבלי(עמ' 133 למטה).

התשובה מוצגת בשאלה 30 א/ה

12. מהו המושג שאלת רב? מדוע חשובה התייעצות עם רב בשאלות הלכתיות? א. בכל תחום בחיים אדם פונה למומחה, שהשקיע מזמנו וממרצו בלמידה ובהתמקצעות, כדי לסייע ולייעץ בתחומו לזקוקים לכך. כך בתחומי ההלכה השונים ישנם מומחים, שהשקיעו את מיטב זמנם ורכשו כלים, כדי שיוכלו לסייע בפתרון בעיות על פי התורה וספרי ההלכה ולכן יש להיעזר בהם.\* עדיף ללכת למומחה שמכיר את השואל , את אופיו ואת דרכי ביטויו, כדי שהפתרון יביא בחשבון את מכלול המרכיבים. המטרה היא לגבש פתרון שמתאים לשואל.\* הפסיקה ההלכתית אינה יבשה, אלא היא עולם חינוכי שלם המשלב תורה וחיים, אהבה וחסד ושום מאגר תורני ממוחשב לא יוכל להחליף את המומחה, כמו ששום מאגר מידע לא יוכל להחליף את הרופא המומחה.\* הפניה למומחי ההלכה יוצרת הזדמנות של מגע ושל קִרבה אל חכמת התורה וההלכה, אל לומדיה ומלמדיה בכל הדורות. הפוסק יכול להיות רק מי ששימש תלמידי חכמים וקיבל את רשותם לפסוק.

\*. בשאלות הקשורות לאישות ומשפחה, למרות שאלה נושאים שהצנעה יפה, לאורך כל הדורות אנשים נזקקו ליעוץ בתחומים אלה. אפשר לעשות זאת בפניה ישירה או בפנייה אנונימית או באמצעות איש קשר.

אין לזוג לפסוק לעצמו, מהחשש שמא יבוא להקל באיסור חמור או להחמיר במקום שאין צורך.

**פרק ט כיסוי ראש- 143-147**

1. **דת משה ודת יהודית**
2. המשנה במסכת כתובות מונה נשים, שניתן לגרשן ומפסידות כתובתן. העוברת על דת משה ועל דת יהודית? עמ' 143
3. מהי דת משה? הדגם. אישה הנוהגת בניגוד למצוות מפורשות בתורה. כגון: מאכילתו שאינו מעושר (=מכינה אוכל שלא הפרישו ממנו תרומות ומעשרות) ומשמשתו נידה (=לא מקפידה על מצוות נידה) ולא קוצה לה חלה (=לא מפרישה חלה) ונודרת ואינה מקיימת.
4. מהי דת יהודית? הדגם אישה הנוהגת בצורה לא ראויה ולא צנועה, שאינה מתאימה לבת ישראל ועוברת על דברי חכמים . כגון: יוצאה וראשה פרוע, וטווה בשוק (=מראה זרועותיה לכל אדם) ומדברת עם כל אדם...".
5. מן המשנה למדים שחובת כיסוי ראש לאשה יש שתי רמות חיוב, מן התורה ומדרבנן, הסבר.רמה 1 : כתוב בפרשת סוטה "ופרע את ראש האישה"=חיוב מן התורה רמה 2 : ב"יוצאה וראשה פרוע" =דת יהודית .
6. הסבר את הביטוי "קלתה כל אישה נשואה צריכה לכסות את ראשה בקלתה (=כיסוי ראש כלשהו, כגון: כובע קטן, מטפחת צרה וכדו').
7. מן התלמוד הבבלי למדים שמצוות כיסוי ראש יש בה חיוב מן התורה וחיוב מדרבנן הסבירי . עמו' 144

 דת משה= חיוב מן התורה. שכל אישה נשואה צריכה לכסות את ראשה בקלתה (=כיסוי ראש כלשהו, כגון: כובע קטן, מטפחת צרה וכדו').

 דת יהודית- חיוב מדרבנן. חז"ל הרחיבו את החיוב של התורה לכיסוי ראש מלא..

1. מאיזה פסוק למדו שיש חיוב לכסות את הראש? מהפסוק בפרשת סוטה. "ופרע את ראש האשה"
2. כיצד רש"י מסביר **"ופרע את ראש האשה"**? כיצד פרשו זאת במדרש?בפרשת סוטה עד הרגע שהכהן פרע (=גילה) את ראש האישה, רש"י מפרש שהשיער היה אסוף וקלוע והכהן היה "סותר את קליעת שערה כדי לבזותה". (מכאן שאישה נשואה הייתה הולכת בד"כ עם שיער קלוע ואסוף).
3. כמה יש לכסות מדין תורה? כמה יש לכסות מדרבנן? חיוב מן התורה. שכל אישה נשואה צריכה לכסות את ראשה בקלתה (=כיסוי ראש כלשהו, כגון: כובע קטן, מטפחת צרה וכדו'). מחכמים- חובה כיסוי מלא.
4. כיצד פסק הרב ישראל הכהן מראדין (משנה ברורה) לגבי חובת כיסוי ראש לנשים? עמ' 144 אישה נשואה חייבת בכיסוי ראש מלא מן התורה וזה נלמד מ"פרע את ראש האישה".
5. כיצד פסק הרב עובדיה לגבי חובת כיסוי ראש? עמ' 144 דין כיסוי ראש אינו תלוי במנהג המקום או בזמן. לכן אפילו במקום שבו כל הנשים אינן מקפידות לכסות את ראשן, הדין אינו משתנה. וכל אישה נשואה חייבת בכיסוי ראש מלא. ברשות הרבים.

**אופן הכיסוי:**

1. האם יש לכסות באופן מוחלט את כל השערות או שניתן לגלות חלק? הבא הדעות השונות. עמ' 145

חת"ם סופר , והרב פיינשטיין. כמה יש לכסות ואיך?

החת"ם סופר פסק על פי דברי הזוהר, שיש לכסות לחלוטין את כל שיער הראש ואסור שאף שערה תיראה מחוץ לכיסוי. הרב פיינשטיין פוסק שמעיקר הדין חייבים לכסות את כל השיער. אך להלכה הוא מקל להוציא מעט שערות, בשיעור של שתי אצבעות מהכיסוי (כ-4 ס"מ).

הרב פיינשטיין מדגיש כי למרות פסיקתו של החת"ם סופר שיש לכסות את כל השערות, מי שמוציאה מעט שערות אינה נחשבת כעוברת על דת יהודית.

1. סכמי היכן חלה חובת הכיסוי? הבחיני בין רשות היחיד לרשות הרבים, וכתבי בפני מי עליה לכסות?

על פי הגמרא ולפי הרב פיינשטיין והרב עובדיה יוסף. העזרי גם בדבריו של הרב מלמד. עמ' 146-147

לכל הדעות, אישה חייבת בכיסוי ראש מלא ברשות הרבים (במקום ציבורי, ובמקום שמצויים אנשים).

יש מחלוקת לגבי רשות היחיד (בביתה, לפני בעלה וילדיה):

 הרב אליעזר מלמד מסכם את הדעות השונות:

תוספות: החיוב הוא רק כשהאישה נמצאת בחוץ.

רמב"ם/ "חת"ם סופר"/ "משנה ברורה": החיוב הוא גם בבית.

הרב פיינשטיין/הרב עובדיה: בתוך הבית- פטורה מכיסוי ראש אפילו כשהיא נידה (מעשה קמחית הוא נדיר , אפילו נשות התנאים לא נהגו כך) מי שמכסה בביתה זו מעלת חסידות.

לכל הדעות: כשהולכת לישון - פטורה מכיסוי ראש.

1. מי הייתה קמחית? במה זכתה? מה למדים ממנה? עמ' 146

הגמרא מביאה את סיפורה של קמחית. אישה שזכתה לשבעה בנים שכולם היו כוהנים גדולים וייחסה זאת לעובדה שהקפידה באופן מיוחד על כיסוי ראש גם בתוך ביתה (ויש האומרים שהרבה היו כמותה בדורה ולכן כנראה היו לה מעלות נוספות).

למרות סיפור זה, ברור מדברי חכמים שמדובר במנהג חסידות (שנוהגים אותו רק יחידים) והוא לא מחייב את הרבים.

**פרק יא חובות ביחסי הורים וילדים עמ'163- 179**

**א. כיבוד ומורא הורים**

1. היכן מופיעה מצוות כבוד הורים והיכן מופיעה מצוות יראת הורים? בספר שמות מצווה את האדם לכבד את אביו ואימו- מצוות עשה ובספר ויקרא יראת אב ואם – לא תעשה

**2. משמעותם של הצווים "כבוד" ו"יראה"**

עיין בשלחן ערוך יורה דעה סימן ר"מ וענה:

א. הגדר מהו כבוד? הדגם. מצוות כיבוד הורים קשורה בפן של מצוות ה"עשה"- עשייה של שירות, עזרה ודאגה להורים כגון : מאכיל ,משקה, מכניס מוציא , מלביש ומכסה.

ב. הגדר מהו מורא? הדגם. - מצוות מורא אב ואם קשורה בפן של "לא תעשה" הימנעות מפגיעה בכבודם של ההורים ונתינת יחס ראוי ונכון כלפיהם.כגון: לא יעמוד במקום המיוחד לו בסוד זקנים עם חבריו, או לא יעמוד במקום המיוחד לו בתפילה.

- לא ישב במקום המיוחד לו בבית.

- לא סותר את דבריו (=אסור לבן לחלוק על דברי אביו בפניו).

-ולא מכריע את דבריו(=כאשר יש מחלוקת בין אביו לבין אדם אחר לא יאמר הבן מי לדעתו צודק, אפילו אם המדובר באביו)

ג. האם מותר לאדם לקרוא לאחרים בשמם, כאשר שם אביו כשמם? הבחן בין שני מצבים. - \*לא יקרא לו בשמו בחייו ובמותו.

\*אם שם אביו היה כשם אחרים, משנה את שמם, אם שמו מיוחד, ולא רגילים לקרוא בשם זה. \*אך אם שמו שם רגיל- מותר לקרוא לאחרים בשמם שלא בפניו.

ד. ההלכה אומרת שאדם חייב לעמוד פני אביו, מה יהיה הדין אם האב הוא תלמיד בנו? •חייב הבן לעמוד בפני אביו. אם הבן הוא מורו של אביו- כל אחד עומד בפני השני.

ה. כיצד יש להעיר לאבא שעובר על הלכות התורה ומדוע? הבן לא מעיר לאביו ישירות, אלא יעיר לו בצורת רמז או שאלה כדי שאביו לא יתבייש.

ו. אבא שאומר לבנו לחלל שבת, מה על הבן לעשות? נמק • אם האב מבקש מבנו לעבור על דברי תורה או על דברי חכמים- לא ישמע לו. משום שגם הוריו חייבים בכבוד ה'.

3. מהם הנימוקים, על פי ספר החינוך, למצוות כיבוד ויראת הורים? \*כיבוד הורים הוא ביטוי להכרת הטובה וגמילת חסד כלפי ההורים שהביאו את האדם לעולם והשקיעו בגידולו. \*מעבר לכך, דרך מצות כיבוד ההורים מפתח האדם הכרת הטוב גם כלפי הקב"ה שברא את העולם כולו ובכללו אותו, ומשגיח עליו כל ימיו ונתן בו נפש ונשמה ומתוך כך יתחזק בעבודת ה'.

4. רבנו בחיי מסביר, שבעשרת המצוות נצטווינו הן על כבוד הקב"ה והן על כבוד ההורים . הכתוב לא פירט כיצד יש לכבד את הוריו, לעומת הפירוט שמופיע בדברות הראשונות כיצד יש לכבד את הקב"ה. מה למד מכך רבינו בחיי? רבינו בחיי למד כפי שנוהגים בכבוד הקב"ה ויש פירוט לדרך כבוד ה' כגון :לא יכפור בו, לא ישבע בשם אביו לשוא ועוד כך יש לנהוג בכבוד בהורים.

5. רבינו בחיי מבחין בין החיוב, שאותו התורה מחייבת לגבי כיבוד ההורים, לעומת החובות שחכמים כתבו. הבא דוגמאות לכל חיוב.

חובות מן התורה- כבד את אביך כפי שנוהגים בכבוד הקב"ה ויש פירוט לדרך כבוד ה' כגון :לא יכפור בו, לא ישבע בשם אביו לשוא ועוד כך יש לנהוג בכבוד בהורים. חובות מחכמים – מאכיל ומשקה, מלביש ומכסה, מכניס ומוציא, כפי שחייב לתת כבוד לה' ע"י מתן צדקה לעניים , הפרשת תרומות ומעשרות ...כך אדם מחוייב לתת לאביו ולכבדו ממונו כדי להאכיל ,להלביש...

6. מהו הבסיס להשוואת כבוד ההורים לכבוד האל על פי רבינו בחיי? הבסיס הוא השותפות של ההורים עם הקב"ה בבריאת האדם ודבריו מבוססים על דברי הרמב"ן .

**ב. חובות הורים לילדיהם**

5.א. התוספתא במסכת קידושין מתארת את חובות ההורים כלפי ילדיהם " איזו היא מצוות אב על בן"

כתוב, מהם חמשת החובות והסבר בקצרה. התוספתא במסכת קידושין מפרטת את חובות ההורים כלפי ילדיהם (=מצוות אב על בן)

\*למולו, (בהגיעו לגיל 8 ימים, או לשכור מוהל שימולו) \*לפדותו, ( בן בכור לפדותו מידי הכהן בהגיעו לגיל 30 יום) \*ללמדו תורה, \*ללמדו אומנות (=ללמדו מקצוע, או לתת לו את הכלים שיאפשרו לו להתקדם ולרכוש השכלה או מקצוע)\* להשיאו אישה.

ב. **"יש אומרים, אף להשיטו בנהר"**- הסבר מה משמעותה של חובה זו של ההורה כלפי בנו. ויש אומרים: אף להשיטו בנהר (=ללמדו לשחות, ובאופן כללי יותר- לתת לו כלים להתמודד עם סכנות, או לתת לו כלים לעבור ממקום למקום).

ג. "ר' יהודה אומר: **כל שאין מלמד את בנו אומנות, כאילו למדו לסטות"** הסבר את דברי ר' יהודה. ר' יהודה אומר: כל מי שאין מלמד את בנו אומנות כאילו מלמדו לסטות (=עבריינות).

ד. מדוע למדו לסטות, הרי בסך הכל לא למדו מקצוע? רש"י: כיון שאין לו אומנות ויחסר לחמו ילך בפרשת דרכים וילסטם (=ישדוד) את הבריות.)

ה. התלמוד הבבלי במסכת יבמות סב, א מוסיף על דבר התורה, באיזו דרך יחנך האדם את ילדיו מהי הדרך? ומדוע יש להשיאן סמוך לפרקם? יש להדריך את הילדים להתנהגות בדרך ישרה. ולהשיא ילדיו סמוך לפרקן שלא יבואו לעשות מעשים אסורים.

**ב1 לימוד תורה:**

6. עיין בספרי עמ' 167 כיצד הסביר רש"י את הפסוק הבא **"ולמדתם אותם את בניכם לדבר בם"?** כאשר התינוק מתחיל לדבר אביו מדבר עימו בשלון הקדש ומלמדו תורה- חינוך תלוי בדיבור.

7. קרא את דברי הרמב"ם הלכות תלמוד תורה בעמ' 166

א. את מי חייב האב ללמד תורה? בסס דבריך האב מחוייב ללמד את בנו "ולמדתם אותם את בניכם.."

ב. ממתי חייב האב להתחיל ללמד את בנו תורה? ומהי חובתו הנוספת של האב? . א. חובה על האב ללמד את בנו תורה כשהוא קטן. קטן- פירושו כאשר יתחיל לדבר. הכל לפי התפתחותו. \* חובה נוספת -מגיל 6-7 יש להוליכו למלמד תינוקות.

\_

ג. בתלמוד הבבלי בבא בתרא כא, א מתוארת השתלשלות הקמתם של בתי הספר בישראל.

כתוב מה היה בכל שלב, מה הקושי שנוצר וכיצד פתרו אותו

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| השלב | על מי הוטלה חובת הלימוד? | מה הקושי? | הפתרון |
| בתחילה | חובה פרטית של האב | יש אבות שלא לימדו את בניהם תורה | צריך להפוך לימוד זה לחובה ציבורית |
| הושיבו מלמדי תינוקות בירושלים | האבות (הציבור שהקים בית מדרש בירושלים) "כי מציון תצא תורה" חובה ציבורית. | יש הורים שלא יכלו לשולח את ילדיהם ללמוד בירושלים וכך יש ילדים שלא למדו תורה. | שיהיו מלמדי תינוקות בכל עיר ועיר |
| הושיבו מלמדי תינוקות בכל פלך ופלך- גיל לימוד16-17  | ההורים שישלחו למלמדים .חובה ציבורית. | בגיל 16-17 היה קשה ללמד תלמידים שלא הורגלו בתורה ולכן הרבה נשרו מן הלימוד.  | ללמד בגיל מוקדם יותר על מנת שהתורה תתקבל ותתחבב. |
| תקנת ר' יהושע בן גמלא | ההורים לשלוח למלמדים בכל מקום ובכל עיר מגיל 6 . חובה ציבורית.  | לא היה קושי  |  |

ד. על מי מוטלת החובה כיום להקים ולהפעיל מסגרות לימודיות- חינוכיות? התייחס לדברי החינוך. הקמת מסגרות לימודיות- חינוכיות היא חובת הציבור ומנהיגיו.

8. קרא את דברי הרב ח.ד. הלוי בעמ' 168 וענה:

א. מי חייב לשכור מלמד לילד? בידי איזה מורים יש למסור את הילדים? אחריותם של ההורים לשכור

מורים שיהיו אנשים ראויים המחנכים לשמירת תורה ומצוות.

ב. למרות שהאב שוכר מורה לילדיו, ממה אינו פטור בעניין החינוך? מדוע? על ההורים מוטלת עיקר חובת לימוד התורה והנחלת יסודות האמונה, כי דבר זה יכול ל להתרחש בבית מתוך קשר של אהבה ואמון שבין הבן לאביו. האב חייב לעשות מאמץ וללמד את בנו תורה בזמנים הפנויים כגון בלילות ובערבי שבתות.

10.מהי חובת האם בחינוך הילדים. עיין בעמ' 169 (שמות רבא, מסכת אבות, תלמוד ירושלמי)

א. כיצד הוכיח המדרש שנשים חייבות להיות שותפות בחינוך הילדים? מדוע הוקדמו בפסוק? גם האימהות שותפות לחובה זו. ההוכחה: "כה תאמר לבית יעקב ותגיד לבני ישראל"

"בנות יעקב" אלה הנשים כלומר הפניה לנשים תחילה, כי הן מזדרזות במצוות וכן כדי שיהיו מנהיגות את בניהן לתורה.

ב. על ר' יהושע נאמר **"אשרי יולדתו"** מדוע? הפנייה לנשים, אימהות טובות בכוחן למשוך את בניהן לבית המדרש. האם מצויה בבית ויש בכוחה ובשכנועיה להשפיע על ילדיה.

מסופר על ר 'יהושע שאימו הייתה מביאה את עריסתו לבית הכנסת כדי שדברי תורה ידבקו בו ועליו נאמר "אשרי יולדתו"..

**ב 2 לימוד מקצוע**

11. קרא את התלמוד הבבלי בקידושין דף כט, א ודף ל, ב (עמ' 170)

 מדוע אמרו שאדם שלא מלמד את בנו אומנות כאילו למדו לסטות? חייב האב ללמד את בנו תורה וכן ללמדו מקצועות ואם לא למדו מקצוע, הרי שלמדו להיות גנב. אם לא ימצא ממה להתפרנס עתיד לבוא לידי גניבה.

13.א. הרב אלימלך בר שאול (עיין עמ' 170) סובר שבלימוד אומנות הכוונה **"ללמדו אומנות או עיסקא לפי מה שהוא מוכשר ולפי מה שבאותו הזמן ובמקום ההוא.**.." הסבר דבריו ונמק. הרב מתייחס לחובת לימוד האומנות בימינו.

המקצוע שצריך האב ללמד את בנו צריך להיות כזה שמצד אחד מתאים לאופיו ולכישוריו ומצד שני מהווה מקצוע ראוי שניתן להתפרנס ממנו בכבוד באותה תקופה..

ב. מתי החיוב ללמדו אומנות מסתיים? הסבר ונמק. . האב צריך לתמוך ולעזור לבנו ללמוד מקצוע שיאפשר לו לעמוד ברשות עצמו. חובה זו מוטלת על האב עד שבנו ישיג מטרה זו, גם כאשר הבן כבר גדל, על האב לממן את לימודיו המקצועיים של בנו .

**ג. דאגה ממונית – מזונות לילדים:**

15. ההורים חייבים לדאוג לפרנסת הילד, מה כלול בכך? פרט חיוב מזונות כולל: אוכל, ביגוד, וצרכים פיזיים. חיוב זה השתנה במהלך הדורות על פי המצב הכלכלי והחברתי שנהג באותה עת. הגיל עלה במהלך השנים.

1. כתוצאה ממלחמות וחורבן הבית, מה קרה? מה קבעו חכמים בעקבות מצוקה כלכלית זו? לאחר חורבן בית שני, המציאות הכלכלית הקשה בעקבות תוצאות החורבן חכמים תיקנו תקנה מחייבת את ההורים לזון את ילדיהם לפחות עד גיל 6.
2. עיין בתלמוד הירושלמי מסכת כתובות סה, ב (עמ'171) מה דרש עולא? אעפ"י שאמרו אין אדם זן את בניו ובנותיו כשהן קטנים אבל זן קטני קטנים – עד כמה? עד בן 6 .
3. כאשר הסנהדרין ישבה באושא העלו חכמים את הגיל שבו מוטלת חובת המזונות של הילדים על האב . מהי התקנה? כיצד אכפו אותה? בתקופת חכמי אושא הועלה הגיל עד לגיל הבגרות- 12 לבנות ו- 13 לבנים.
4. הרבנות הראשית לישראל בשנת תש"ד הרחיבה את החיוב של ההורים במזונות ילדיהם. פרט מהי ההרחבה? מה הנימוקים שצורפו לתקנה? אב שלא מילא אחר התקנה, כיצד מענישים אותו? (עמ' 171 ). תקנת הרבנות הראשית משנת תש"ד העלתה את גיל חובת המזונות עד לגיל 15. \*הורים שאינו ממלאים את חובתם לזון את ילדיהם ניתן לכפות עליהם לעשות זאת או ע"י לחץ מוסרי חברתי כלומר ניסיונות שכנוע בדברים, פרסום מעשיו לצורך ביזויו והכלמתו, או ע"י מנגנוני כפייה שונים כמו נטילת משכונות מהאדם עד שיפרנס את בניו או אף כפייה במכות.

20. הרב הראשי לישראל הרב ב"צ חי עוזיאל ביאר את טיב התקנה. הוא התייחס במיוחד בזמן בו תוקנה התקנה .

מה מיוחד בזמננו, שכתוצאה ממנו הורחב חיוב האב במזונות ילדיו עד לגיל 15 שנים?

ההנחה היסודית ,לגבי חיוב ההורים במזונות, נבעה מכך שילד קטן אינו מסוגל לדאוג בכוחות עצמו לפרנסתו.

כל זמן שילדים ובני נוער נמצאים במסגרות חינוכיות על ההורים מוטלת החובה לפרנסתם כדי שיאפשרו להם להתפתח וללמוד כדי שיוכלו להיות עצמאיים. וכן כדי שלא יהיו נתונים להשפעה ותרבות רעה.

1. מה קבעה הרבנות בשנת תשמ"ו, מדוע? תקנת הרבנות הראשית משנים תשל"ו ותשמ"ו: חובת המזונות היא עד גיל 18.

**ד. חינוך למצוות ולמידות טובות:**

**חינוך למצוות.**

1. החובה לחנך למצוות מופיעה בתוספתא חגיגה. (עיין בעמ' 173) מתי מתחיל הגיל לחנוך למצוות? במה הדבר תלוי? הדגם יש לחנך את הילד לקיים מצוות בשלב בו הוא יכול לקיים מצוות שונות. האב מצווה להרגילו במצוות אלו (כגון נענוע לולב, התעטפות בציצית ואמירת קריאת שמע)
2. הרב שאול ישראלי מבחין בשני שלבים בחובה של האב לחינוך מצוות, מהם שני השלבים, מה החובה על האב בכל אחד מן השלבים? מונה שני שלבים בחינוך למצוות:

\*שלב בו הילד יכול לקיים את מעשה המצווה אך עדיין אינו בשל מבחינת ההכרה להבין את משמעות המצווה ולהתכוון בעשייתה. כאן החובה של האב להרגיל ולחנך את הבן לקיים.

\*בשלב בו הבן מבין את משמעותו של קיום המצוות. בשלב זה האב חייב לחנך את בנו גם למשמעותן של המצוות, וכאשר הבן מקיימן הוא נחשב כמקיים מצווה מדרבנן.

24. עיין בדברי הרב ד הלוי חינוך הבנים בעמ' 173 וענה.

א. על מי מוטלת החובה לחנך למצוות? פרט. האב מחוייב לחנך למצוות את הבנים והבנות.

יש זמן בהם שההורה צריך להיות תקיף כלפי ילדיו בתחום זה , אך לאחר שגדלו אין לחנכם בתקיפות ומתוך תוכחה אלא "במתק שפתיים ובדברים רכים ונוחים".

ב. מתי מוטלת החובה? דין חינוך הוא עד גיל מצוות, שאז הבן/ הבת מחויבים במצוות בעצמם, אקלים ביתי ומשפחתי, שמירה על ערכי היהדות ועוד.

גם לאחר הגיעם לגיל מצוות יש עדיין חובה על ההורים לחנך את ילדיהם בדרך התורה.

ג. מה דורש הרב מן האב לעשות שהוא חלק חשוב בחינוך למצוות? עיקר חינוך הילדים למצוות איננו מושג ע"י דיבור אלא ע"י קיום המצוות בנוכחותם של הילדים, שכך סופגים מן ההורים את התורה והמצוות בדרך בלתי מילולית. לשמש דוגמא לילדים ע"י קיום מצד ההורה.

ד. עד איזה גיל היא חובת החינוך? גם לאחר הגיעם לגיל מצוות יש עדיין חובה על ההורים לחנך את ילדיהם בדרך התורה.

ה. ממתי מחויבים הילדים לקיים מצוות דין תורה? 13 בנים / 12 בנות

ו. חובת החינוך של ההורים גם לאחר שהגיעו לגיל מצוות, כיצד? גם לאחר הגיעם לגיל מצוות יש עדיין חובה על ההורים לחנך את ילדיהם בדרך התורה. יש זמן בהם שההורה צריך להיות תקיף כלפי ילדיו בתחום זה , אך לאחר שגדלו אין לחנכם בתקיפות ומתוך תוכחה אלא "במתק שפתיים ובדברים רכים ונוחים".

**ה. קשרי הורים עם ילדיהם- כבוד ושיח**

**25**. כל הפעולות שההורים עושים לטובת ילדיהם איך הם צריכים להיעשות? פרט והסבר.

כל מה שעושים הורים לטובת הילדים צריך להיות מתוך: אהבה, כבוד .

ההורים צריכים לתת אמון , תמיכה ולעזור להם להתקדם לפי הכישורים והרצונות של הילדים.

יש להימנע משימוש בכוח פיזי ובכפייה. להימנע מפגיעות נפשיות 26. עיין בתלמוד הבבלי ברכות ז, א.(עמ' 174) כתוב כיצד יש לחנך את הילדים על פי ר' יוחנן ועל פי ריש ל קיש? במה. מסכימים? מה חידד ריש לקיש בדבריו? רבי יוחנן בשמו של ר' יוסי וכן ריש לקיש סוברים שחינוך טוב הוא בדרכי נועם ולא בכח, בתקיפות ובאלימות. ההורה צריך להדריך ולחנך בהתאם ליכולתו ולהבנתו של המתחנך. ריש לקיש מחדד שאפילו במצבים קשים בו הנער סר מדרכו יש לנהוג עמו בנועם ןלא בתקיפות.

27. הרב קוק מתייחס בדבריו לשתי הדעות שהובאו בתלמוד. קרא את דבריו בעמ' 174 וענה.

א. מה לדעתו לא הבינו חכמי הפדגוגיה לאורך כל הדורות? חכמי ההוראה לא הבינו שדרך החינוך היא בדרכי נועם ולא במהלומות.יראה אמיתית היא יראת הרוממות הבאה מצירוף האהבה הנאמנה. לדעתו בכל הזמנים המורים והמחנכים הגדולים לא הבינו זאת, אלא חינכו במקל חובלים. חכמנו הורו, שאין לחנך בדרך זו אלא בדרכי נועם.

ב. מהי שיטת החינוך שהייתה מקובלת לאורך כל הדורות?לאורך הדורות לא הבינו את שיטת חכמים וחינכו בדרך תקיפה ובמקל חובלים.

ג. מה דעתו של הרב על שיטה חינוכית זו?שיטה זו אינה נכונה ולא משיגה את החינוך הרצוי.

ד. כיצד פירש הרב את דברי ר' יוחנן? על פי דבריו של "ר' יוחנן אמר: יפה מרדות אחת בלבו של אדם יותר מכמה מלקיות". ההוראה שדרך החינוך היא בדרכי נועם ולא במהלומות. רבי יוחנן אמר:" יותר מכמה מלקיות, הכונה שהוא טוב להשתדל שתהיה ההדרכה המוסרית באה במחונך מצד שכלו והכרתו בתמידות, יותר מאילו נכהו, ועל ידי זה נחנכהו לסור מרע בכלל וללכת בדרך טובים.

ה. כיצד פירש הרב את דברי ריש לקיש? ריש לקיש אמר יותר ממאה מלקיות, הכונה אפילו בשעת החינוך המקרי, כי השחית דרכו בחטא ופשע חמור שראוי ללקות מאה מלקיות – האופן היותר גדול במוכים בעד פשעם לפי הנוהג מדרך החינוך – גם על זה יפה המרדות השכלית, כי הניצוץ השכלי שבאדם יאיר גם מחשכי לב אותם שכבר העוו דרכם. רק החובה להעלותם במעלת נבונים, שיהיו ראויים להכיר ערך המרדות שבלב.

ו. סכם, מה הם שני העניינים בחינוך המוסרי המקבילים לדעתם של שני האמוראים בגמרא? שני עניינים בחינוך המוסרי:

יש חינוך תמידי להרגיל את האדם במעשים טובים ובמידות טובות,

ויש חינוך פתאומי, מקרי, בשעה שמזדמן שסר מדרך הישר ונחוץ להוכיחו. בשניהם יש לנהוג בחינוך השכלי בנועם ולא במלקות.

28. א. מבחינה הגיונית מדוע ראוי שההורים יכבדו את הילדים על פי הרב בר שאול? כל הורה וביחוד המסור לילדיו מצפה שילדיו יכבדו אותו, לכן גם ההורים מוטלת חובת כיבוד ילדיהם שבגרו. לדעת הרב זהו חלק ממצוות חינוך המוטלת על ההורה.

 ב. לדעת הרב בר שאול חינוך טוב וראוי יכול להעשות רק כאשר ההורה מכיר בבגרותו של הילד? הסבר ונמק את דברי

 הרב. הורה חייב להכיר בבגרותו ועצמאותו של בנו, ברגע שההורה מתעלם מכך, הרי שהילדים נוטים להוכיח בגרותם ע"י מרידתם הן בדיבור והן במעשה. ההורה חייב להכיר בסימני בגרותם הרוחנית והגופנית של הילד להסתגל לכך ואז יוכל לשוב ולהיות מחנך טוב לילדיו.

29. הרבנים הראשים הרב שפירא והר אליהו יצאו בקריאה ברורה נגד אלימות כלפי ילדים.

א. מדוע יצאו בקריאה זו? הם טוענים שזו אינה דרך היהדות לחנך ילדים.

קריאה להתלונן על הורים מכים.

ב. **"חוסך שבטו שונא בנו"** איזה פירוש שללו הרבנים להבנת הפסוק. הרבנים טענו נגד ההורים המפרשים את הפסוק "חוסך שבטו שונא בנו" כפשוטו- אדם שאינו מכה את בנו לחנכו שונא אותו ולא מובילו לדרך הנכונה.

ג. מהי הדרך הראויה שיש לחנך את הילדים? יש לחנך מתוך אהבה, קרבה, סבלנות וסובלנות.

כמובן שיש להציב גבולות אך לעשות זאת מתוך סבלנות , סובלנות ואהבה.

ד. כאשר נחשפת אלימות כנגד ילדים מה יש לעשות?

אם נחשפת אלימות כלפי ילדים מסוג כל שהוא החוק מחייב לפנות לרשויות המטפלות: רווחה, משטרה, מורים, אנשי חינוך, יועצים.

30. הרב אבינר נשאל שתי שאלות.

א. כיצד צריך להיות יחסו של ילד מוכה להוריו מבחינת הדין?

ב.האם יש לדווח לגורמים המטפלים על חשד לאלימות במשפחה?

כתוב מה השיב הרב לכל אחת מן השאלות?

א.כיצד ילד מוכה צריך להתייחס להוריו מבחינת החיוב לכבדם?

תשובה: הילד אינו חייב לשתוק ועליו לנקוט צעדים כדי לחלץ עצמו ממצוקה זו . לספר לבני משפחה, למורים

שיעזרו לו אין בזה לשון הרע, שהרי זה סיפור לתועלת.

ב. האם דיווח לגורמים מטפלים או משטרתיים על חשד לאלימות במשפחה עלול להיות הוצאת דיבה ולשון הרע?

תשובה: אין בזה שום לשון הרע כיוון שהוא לתועלת. חובה על כל אדם לדווח באופן מידי על הכאה אכזרית לרשויות המתאימות. המחנכים והמדריכים צריכים לשים לב להתנהגויות חריגות ולדובב את הילדים כדי לרכוש את אמונם. במידה וחניך סיפר דבר למדריך וביקש לשמור בסוד. יש לבקש רשות מהחניך להתייעץ עם מבוגר יותר . אם זו התעללות חמורה יש חובת דיווח.

**ו. דרכי חינוך**

31. מהו "חינוך על פי רש"י? עיין עמ' 175 למעלה."אין חינוך קטן אלא כדי להנהיגו שיהא סרוך אחר מנהגו לכשיגדיל" חינוך =הנהגה,הרגל והפנמה.

32.איך מחנכים על פי הכתוב במשלי? "חנוך לנער עפ"י דרכו גם כי יזקין לא יסור ממנה".

33. כיצד הסבירו ר' אליעזר ור' יהושע את ההוראה שבמשלי **"חנוך לנער על פי דרכו"**? עמוד על השוני בגישה החינוכית של כל אחד. (עמ'177-178 . מדרש משלי)

דעת רבי אליעזר:

מי שמחנך את בנו בדברי תורה כבר מצעירותו ("עד שהוא נער") הדבר יגרום לכך שדברי התורה יהיו משוקעים בליבו והוא ילך ויבנה את עולמו הרוחני לאורם באופן עצמאי "הוא מתגדל בהם והולך"

רבי יהושע

השקפתו פחות אופטימית על נפשו של האדם ורואה את החינוך לא כגילוי כוחותיו הפנימיים של האדם אלא כאילוף או כיפוף.

תמצית החינוך אינה האמון בכוחותיו העצמיים של האדם והוצאתם לפועל, אלא עיצוב האדם ע"פ דפוסים חיצוניים.

הרגל האדם בדרכי התורה יעלה יפה רק אם יתחיל כבר מגיל צעיר.

רבי יהושע משתמש להבהרת דבריו בשני משלים.

האחד מעולם החי- הבהמה שאם לא הורגלה בנשיאת העול מגיל צעיר תתקשה לעשות זאת בגיל מאוחר.

השני מעולם הצומח- זמורות הגפן כשהן צעירות ורכות ניתן לכופפן בקלות אולם הזמורות הבוגרות מתקשות ובלתי אפשרי לכופפן לפי רצון בעל הכרם.

34. קרא את דברי הרב קלונימוס האדמו"ר מפיאסצנא וענה.

מהי תכלית החינוך וכיצד יש להגיע אליה?

א. תכלית החינוך היא העמדת אדם עובד ה' לכל אורך חייו. על המחנך לראות לנגד עיניו את תלמידו לא רק כעת, כשהוא נער, אלא בטווח הארוך של חייו "גם כי יזקין לא יסור ממנה". כאשר זוהי התודעה החינוכית, הציווי וההרגל הופכים להיות כלים חשובים בעבודה החינוכית אולם הם אינם העיקר. העיקר בחינוך הוא חשיפת נשמת ה' הטמונה באדם, והפיכתו לעובד ה' החפץ בכך מעצמו ולא מכוח כפייה חיצונית וממשיך לדבוק בדרך התורה והמצוות גם כשעומד ברשות עצמו.

ב. הדרך להגיע לתכלית זו (של "גם כי יזקין לא יסור ממנה") היא ע"י חינוך "על פי דרכו". החינוך משתנה מאדם לאדם, מתלמיד לתלמיד. יש להתאים את דרכי החינוך לכל אחד באופן אישי, מתוך היכרות עם אופיו המיוחד, כישרונותיו, צרכיו וניצוץ הנשמה המיוחד שלו.

 עבודה נעימה ומהנה.