



סימולציות מעולם העבודה

עליכם להציג את התסריט הבא המראה סיטואציות נפוצות מעולם העבודה. כל סיטואציה היא באורך כדקה אחת. בגמר הסצנה תעצרו ותפנו שאלה לכיתה: איפה פה הבעיה? מה אפשר לעשות? מה נענה?

לאחר מכן תוכלו אתם, או המורה, לתת את "תשובת המומחה" שהיא בעיקרה פרשנות מומחה אבל יש גם עוד נקודות מבט נכונות. כלומר שאין רק תשובה אחת נכונה.

יש שני שחקנים: מעסיק ועובד. קיראו והתכוננו להציג בכיתה. רצוי לנסות ללמוד בעל-פה אבל אפשר גם להיעזר בדפים.

סימולציה 1: התלמידות

עובד: שלום. דיברתי איתך בטלפון, לגבי עבודה. אמרת לי להגיע הבוקר.

מעסיק: כן. טוב, אז... אתה נכנס לשטוף כלים. אם בסוף המשמרת אחראי המטבח מרוצה ממך אתה נשאר. הבנת?

עובד: כן. אחלה.

קאט

עוברים לזמן הבא

---בסוף החודש---

עובד: הי... אה... עבדתי החודש 15 משמרות, אבל קיבלתי בתלוש רק על 12. יש טעות.

מעסיק: אין טעות, 3 משמרות ראשונות זה התלמידות.

עובד: אבל אמרת לי שאם אחראי המטבח מרוצה ממני אחרי משמרת ראשונה זה מספיק.

מעסיק: ככה זה פה. משמרת ראשונה נסיון, 3 משמרות התלמידות.

שאלה לכיתה: איפה פה הבעיה?

תשובת המומחה: אמנם מותר להתנות המשך העסקה במשמרת ניסיון, אבל מרגע שהתקבל העובד לעבודה, כל שעות העבודה, בין אם ניסיון או התלמידות, הן שעות עבודה שחייבים לשלם עליהן שכר.



עליכם להציג את התסריט הבא המראה סיטואציות נפוצות מעולם העבודה. כל סיטואציה היא באורך כדקה אחת. בגמר הסצנה תעצרו ותפנו שאלה לכיתה: איפה פה הבעיה? מה אפשר לעשות? מה נענה?

לאחר מכן תוכלו אתם, או המורה, לתת את "תשובת המומחה" שהיא בעיקרה פרשנות מומחה אבל יש גם עוד נקודות מבט נכונות. כלומר שאין רק תשובה אחת נכונה. יש שני שחקנים: מעסיק ועובד. קיראו והתכוננו להציג בכיתה. רצוי לנסות ללמוד בעל-פה אבל אפשר גם להיעזר בדפים.

סימולציה 2: חוזה

עובד: טוב, אז... התקבלתי?

מעסיק: כן. תתחיל מחר אחר הצהריים.

עובד: וכמה אני מקבל לשעה?

מעסיק: לא זוכר בדיוק. כמה שמגיע.

עובד: יש חוזה?

מעסיק: חוזה? אני אכין לך לשבוע הבא.

--- כעבור שבועיים ---

עובד: שלום. אמרת שתכין לי חוזה לפני שבוע. אני יכול לקבל אותו?

מעסיק: אין לי זמן לזה. אני עסוק.

עובד: אני ממש מבקש לקבל חוזה.

מעסיק: אתה מתחיל לעלות לי כסף רק מהבקשות שלך. אף אחד פה לא קיבל חוזה. אני נותן את המילה שלי. לא מספיק טוב, לך.

עובד: טוב, הבנתי. הכל בסדר.

שאלה לכיתה: איפה פה הבעיה?

תשובת המומחה: המעסיק חייב לתת לעובד חוזה בתוך שבוע מיום העבודה הראשון. מומלץ להתעקש ולקבל חוזה כבר ביום העבודה הראשון. כפי שראינו בסיטואציה, אחרי שבועיים בני נוער לא רוצים להפסיד את מקום העבודה וקל יותר למעסיק להתחמק.



עליכם להציג את התסריט הבא המראה סיטואציות נפוצות מעולם העבודה. כל סיטואציה היא באורך כדקה אחת. בגמר הסצנה תעצרו ותפנו שאלה לכיתה: איפה פה הבעיה? מה אפשר לעשות? מה נענה?

לאחר מכן תוכלו אתם, או המורה, לתת את "תשובת המומחה" שהיא בעיקרה פרשנות מומחה אבל יש גם עוד נקודות מבט נכונות. כלומר שאין רק תשובה אחת נכונה.

יש שני שחקנים: מעסיק ועובד. קיראו והתכוננו להציג בכיתה. רצוי לנסות ללמוד בעל-פה אבל אפשר גם להיעזר בדפים.

סימולציה 3: נסיעות

עובד: הי. אתה יודע שאני צריך לקבל החזר על הנסיעות. אני לוקח שני אוטובוסים לכל כיוון.

מעסיק: אין. אני מנהל את המשמרת ואין החזר נסיעות. לך ברגל מבחינתי.

עובד: אבל החוק אומר שאתה חייב.

מעסיק: שהחוק ישלם לך. תמשיך ככה לא תעבוד פה.

עובד: למה?

מעביד: אתה יודע מה? זו משמרת אחרונה שלך.

---כעבור שבוע---

עובד: לא קראתם לי לקבל את המשכורת.

מעסיק: אתה לא עובד פה יותר.

עובד: נכון. אבל עבדתי פה בחודש שעבר 12 משמרות. זה כמעט 2000 שקל.

מעסיק: אההה. קודם תביא את המדים.

עובד: טוב.

---למחרת---

עובד: הנה, הבאתי את המדים. עכשיו אני רוצה את הצ'ק של החודש האחרון.

מעסיק: מה זה? מה אתה מחזיר לי את המדים מלוכלכים. תביא אותם אחרי כביסה. אני לא מכבסה.

עובד: טוב.



---למחרת---

עובד: הנה המדים נקיים. אפילו גיהצתי.

מעסיק: ואיפה התג שם?

עובד: מה אתה צריך את התג שם? זרקתי אותו. היה מודפס על זה השם שלי. מה תעשה איתו?

מעסיק: בלי תג שם לא תקבל שום צ'ק.

שאלה לכיתה: איפה פה הבעיה?

תשובת המומחה: ראשית אסור לעכב שכר. זו עבירה שנקראת הלנת שכר. ההתניות בסיטואציה היו אסורות. בסיפור האמיתי העובד פנה לדוד שלו שגם היה עורך דין ושלח דרכו מכתב. בתוך יום הוא קיבל את השכר שלו.



עליכם להציג את התסריט הבא המראה סיטואציות נפוצות מעולם העבודה. כל סיטואציה היא באורך כדקה אחת. בגמר הסצנה תעצרו ותפנו שאלה לכיתה: איפה פה הבעיה? מה אפשר לעשות? מה נענה?

לאחר מכן תוכלו אתם, או המורה, לתת את "תשובת המומחה" שהיא בעיקרה פרשנות מומחה אבל יש גם עוד נקודות מבט נכונות. כלומר שאין רק תשובה אחת נכונה.

יש שני שחקנים: מעסיק ועובד. קיראו והתכוננו להציג בכיתה. רצוי לנסות ללמוד בעל-פה אבל אפשר גם להיעזר בדפים.

סימולציה 4: שעות

מעסיק: מתי התחלת היום את המשמרת?

עובד: היום התחלתי ב-3 ועד 9. זה 6 שעות.

מעסיק: טוב, בסדר. לילה טוב.

--בסוף החודש--

עובד: מה זה? רשום לי שעבדתי 70 שעות. אני בטוח שהיה לפחות 80.

מעסיק: זה מה שרשום בפנקס. אני לא ממציא.

עובד: לא יכול להיות. תראה לי.

מעסיק: הפנקס במשרד הראשי. אני לא מחזיק אותם פה.

עובד: אבל בכלל לא ראיתי את הפנקס.

מעסיק: מה זה ענייך. אני מנהל את הרישום.

עובד: אני גם רשמתי, בפלאפון. אני אראה להם.

שאלה לכיתה: מה לא בסדר פה?

תשובת המומחה: רישום שעות ידני מחייב חתימת העובד על הפנקס. במקרה זה העובד כלל

לא ראה את הפנקס ולא חתם עליו. רק מנהל המשמרת. העובד רשם את השעות

באפליקציה בטלפון, ומחר ולא היו למעסיק הוכחה חתומה אחרת, בית המשפט חייב את

המעסיק להשלים את השכר החסר.



עליכם להציג את התסריט הבא המראה סיטואציות נפוצות מעולם העבודה. כל סיטואציה היא באורך כדקה אחת. בגמר הסצנה תעצרו ותפנו שאלה לכיתה: איפה פה הבעיה? מה אפשר לעשות? מה נענה?

לאחר מכן תוכלו אתם, או המורה, לתת את "תשובת המומחה" שהיא בעיקרה פרשנות מומחה אבל יש גם עוד נקודות מבט נכונות. כלומר שאין רק תשובה אחת נכונה.

יש שני שחקנים: מעסיק ועובד. קיראו והתכוננו להציג בכיתה. רצוי לנסות ללמוד בעל-פה אבל אפשר גם להיעזר בדפים.

סימולציה 5: הפסקה

עובד: אני צריך הפסקה ל-5 דקות. תשלח מי שיחליף אותי.

מעסיק: זה כבר פעם שלישית היום. כל פעם 5 דקות, וזה הופך לעשר.

עובד: אבל מגיע לי הפסקה.

מעסיק: אין הפסקות. כולה משמרת של 6 וחצי שעות.

עובד: בסדר.

שאלה לכיתה: מה הבעיה פה?

תשובת המומחה: ביום עבודה של 6 שעות מגיע לעובד הפסקה של 45 דקות, מתוך זה חצי שעה רציפה. המעסיק עוד התלונן שהעובד קיבל כבר 2 הפסקות של 10 דקות, בעוד שמגיעות לו עוד 25 דקות.



עליכם להציג את התסריט הבא המראה סיטואציות נפוצות מעולם העבודה. כל סיטואציה היא באורך כדקה אחת. בגמר הסצנה תעצרו ותפנו שאלה לכיתה: איפה פה הבעיה? מה אפשר לעשות? מה נענה?

לאחר מכן תוכלו אתם, או המורה, לתת את "תשובת המומחה" שהיא בעיקרה פרשנות מומחה אבל יש גם עוד נקודות מבט נכונות. כלומר שאין רק תשובה אחת נכונה.

יש שני שחקנים: מעסיק ועובד. קיראו והתכוננו להציג בכיתה. רצוי לנסות ללמוד בעל-פה אבל אפשר גם להיעזר בדפים.

סימולציה 6: קייטנה

מעסיק: טוב, אז זה המתחם של הקייטנה. שם מתחת לעץ פינת היצירה ואחרי החומה זה החץ וקשת. את תלכי לפינת יצירה ואתה לחץ וקשת.

עובדת: הייתי שמחה ללכת לתחנת החץ וקשת.

מעסיק: זה לא לבנות. את לפינת יצירה.

עובדת: אני לא אוהבת יצירה. אתה יודע שאני מתאמנת בעצמי בקשתות כבר 5 שנים?

מעסיק: פינת יצירה זה לבנות. גם ככה אתם פה הרוב.

שאלה לכיתה: מה הבעיה פה?

תשובת המומחה: אמנם לא נעברה כאן שום עבירה, אבל אנחנו רואים פה כיצד מעסיק מקבע דיעות קדומות לגבי מה מתאים לנשים ומה מתאים לגברים. לצערנו נתקלים בזה לא מעט בעולם העבודה. חשוב לא להתכופף, למרות שקשה, ולא לשכפל את הסטיריאוטיפים הללו.



עליכם להציג את התסריט הבא המראה סיטואציות נפוצות מעולם העבודה. כל סיטואציה היא באורך כדקה אחת. בגמר הסצנה תעצרו ותפנו שאלה לכיתה: איפה פה הבעיה? מה אפשר לעשות? מה נענה?

לאחר מכן תוכלו אתם, או המורה, לתת את "תשובת המומחה" שהיא בעיקרה פרשנות מומחה אבל יש גם עוד נקודות מבט נכונות. כלומר שאין רק תשובה אחת נכונה.

יש שני שחקנים: מעסיק ועובד. קיראו והתכוננו להציג בכיתה. רצוי לנסות ללמוד בעל-פה אבל אפשר גם להיעזר בדפים.

סימולציה 7: מאוחר

מעסיק: טוב, סיימנו להיום. מחר בבוקר כולם פה ב-6 בבוקר.

עובד: מה? עכשיו כבר 11 בלילה. עד שאני מגיע הביתה זה כבר חצות ואני צריך לצאת מהבית ב-5 להגיע לפה.

מעסיק: אז?

עובד: זה משאיר לי רק 4 שעות לישון.

מעסיק: גם לי. זה העבודה.

עובד: אוף...

שאלה לכיתה: מה הבעיה פה?

תשובת המומחה: אסור להעסיק בני נוער בגיל 16 אחרי השעה 11 בלילה ולפני 8 בבוקר. כפי שרואים, להשאיר רק 4 שעות שינה לעובד בלילה זה מצב אסור, למעשה בכל גיל. יש להתעקש לא לעבוד בשעות כאלו גם מבחינה בטיחותית וגם בריאותית.



עליכם להציג את התסריט הבא המראה סיטואציות נפוצות מעולם העבודה. כל סיטואציה היא באורך כדקה אחת. בגמר הסצנה תעצרו ותפנו שאלה לכיתה: איפה פה הבעיה? מה אפשר לעשות? מה נענה?

לאחר מכן תוכלו אתם, או המורה, לתת את "תשובת המומחה" שהיא בעיקרה פרשנות מומחה אבל יש גם עוד נקודות מבט נכונות. כלומר שאין רק תשובה אחת נכונה.

יש שני שחקנים: מעסיק ועובד. קיראו והתכוננו להציג בכיתה. רצוי לנסות ללמוד בעל-פה אבל אפשר גם להיעזר בדפים.

סימולציה 8: התמקחות

עובד: תשמע, אני עובד פה כבר שנה.

מעסיק: כן...

עובד: ואתה אומר לי שאתה מרוצה ממני. העסק עובד טוב. אני רוצה לבקש העלאה. אני על מינימום של 23 שקל לשעה.

מעסיק: זה מה שמקבלים פה.

עובד: אבל חשבתי שאתה מרוצה ממני.

מעסיק: מרוצה.

עובד: וכל הרעיון לסדר את המחסן עם תגים צבעוניים היה שלי. זה חוסך המון זמן.

מעסיק: אז...

עובד: אז אני רוצה העלאה של 3 שקלים.

מעסיק: אם אני צריך לשלם שכר מינימום מלא, אני כבר אקח מבוגר.

עובד: טוב...

שאלה לכיתה: מה הבעיה פה?

תשובת המומחה: המעסיק אמנם משלם כנדרש על פי חוק, אבל ברור שאם אתם עובדים טובים ואפילו מצטיינים והמעסיק לא מעריך זאת בשכר, רצוי להתעקש או לעבור למקום עבודה אחר בו יעריכו אתכם.



עליכם להציג את התסריט הבא המראה סיטואציות נפוצות מעולם העבודה. כל סיטואציה היא באורך כדקה אחת. בגמר הסצנה תעצרו ותפנו שאלה לכיתה: איפה פה הבעיה? מה אפשר לעשות? מה נענה?

לאחר מכן תוכלו אתם, או המורה, לתת את "תשובת המומחה" שהיא בעיקרה פרשנות מומחה אבל יש גם עוד נקודות מבט נכונות. כלומר שאין רק תשובה אחת נכונה.

יש שני שחקנים: מעסיק ועובד. קיראו והתכוננו להציג בכיתה. רצוי לנסות ללמוד בעל-פה אבל אפשר גם להיעזר בדפים.

סימולציה 9: קייטרינג

עובד: תגיד, מה עם הטיפ?

מעסיק: איזה טיפ?

עובד: נו, ראיתי שבעל האירוע נתן לך סטיפה של שטרות לטיפ. אנחנו לא מקבלים חלק?

מעסיק: זה חלק מהעסק. אתה מקבל שכר.

עובד: אבל אנחנו עבדנו כמו חמורים כל האירוע.

מעסיק: ככה העסק. לא מתאים לך, תעזוב.

שאלה לכיתה: מה לא בסדר פה?

תשובת המומחה: בעסקי קייטרינג לרוב מתקבל טיפ מרוכז שמגיע לרב המלצרים. בני נוער רבים מדווחים שלרוב את הטיפ לא חולקים כלל עם העובדים. לא תמיד ברורה החוקיות של הנושא, אבל בבירור מדובר בהתנהגות לא הגונה. מקומות עבודה כאלו לא ראויים שהעובדים שלהם יישארו בהם.



עליכם להציג את התסריט הבא המראה סיטואציות נפוצות מעולם העבודה. כל סיטואציה היא באורך כדקה אחת. בגמר הסצנה תעצרו ותפנו שאלה לכיתה: איפה פה הבעיה? מה אפשר לעשות? מה נענה?

לאחר מכן תוכלו אתם, או המורה, לתת את "תשובת המומחה" שהיא בעיקרה פרשנות מומחה אבל יש גם עוד נקודות מבט נכונות. כלומר שאין רק תשובה אחת נכונה.

יש שני שחקנים: מעסיק ועובד. קיראו והתכוננו להציג בכיתה. רצוי לנסות ללמוד בעל-פה אבל אפשר גם להיעזר בדפים.

סימולציה 10: קנס

עובד: אופס. אוי לא. נפל לי מגש שלם.

מעסיק: מה זה?! הפלת 2 מנות! זה 150 שקל!

עובד: טוב, יוציאו מהמטבח את המנות מחדש. אני אוודא.

מעסיק: לך מהר!

---כעבור שבועיים---

מעסיק: ולך, על המגש שהפלת, אני מוריד 350 שקל. זה יורד לך מהטיפים.

עובד: מה? למה 350?

מעסיק: 150 שקל על המנות שהלכו לפח והייתי צריך להוציא מחדש. 50 שקל על הצלחות והכוסות שנשברו. 50 שקל על הקינוח על חשבון הבית שהלקוח קיבל. ו-100 שקל קנס, שתלמד.

עובד: זה לא הוגן. בכלל אסור לך.

מעסיק: זה החיים.

שאלה לכיתה: מה לא בסדר פה?

תשובת המומחה: אסור לגבות קנסות, נזקים ועונשים משכרם של עובדים. בהכרעה האחרונה של בית המשפט הוחלט שהטיפים הם חלק מהמשכורת ולכן אי אפשר להחליט להעניש דרך הטיפים.